FA - C.1-44

SEMANA SANTA

en

VALLADOLID 1958

PROGRAMAS E ITINERARIOS PROCESIONALES



Archivo

70

ロットノットロウロ

PROGRAMAS

SSV 37-1

ARCHIVO

VALLADOLID

MUNICIPA

1323575 FA - C.1-44

Archivo

del

Biblioteca

e ITINERARIOS

R17918

SEMANA SANTA EN VALLADOLID

1958

e ITINERARIOS

SEMANA SANTA EN VALLADOLID

DOMINGO DE RAMOS

A las diez de la mañana, solemne bendición de las Palmas por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana. A esta

bendición y procesión litúrgica asistirán representantes de todas las Cofradías y Hermandades Penitenciales, portando palmas, y representaciones de todas las Ramas de Acción Católica.

La procesión saldrá por la puerta de Santa María, para entrar en la Santa

Iglesia Catedral por la puerta principal.

A las doce saldrá de la Catedral la procesión infantil, a la que asistirán todos los niños de las Catequesis, Escuelas y Colegios de Valladolid, acompañando al Paso de «La Entrada Triunfal del Señor en Jerusalén», la cual recorrerá las calles de Cascajares, Plaza Cánovas del Castillo, Regalado, General Mola, Santiago, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), Lencería, Lonja, Ochavo y Platerías, hasta el Templo de la Santa Vera Cruz, desde cuyo balcón bendecirá el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo a los niños situados frente a la iglesia.

LUNES SANTO

hasta el Consistorio.

SE

A las ocho y media de la noche saldrá, de la Santa Vera Cruz, la «Procesión del Santísimo Rosario del Dolor», en la que formarán los Pasos: «La

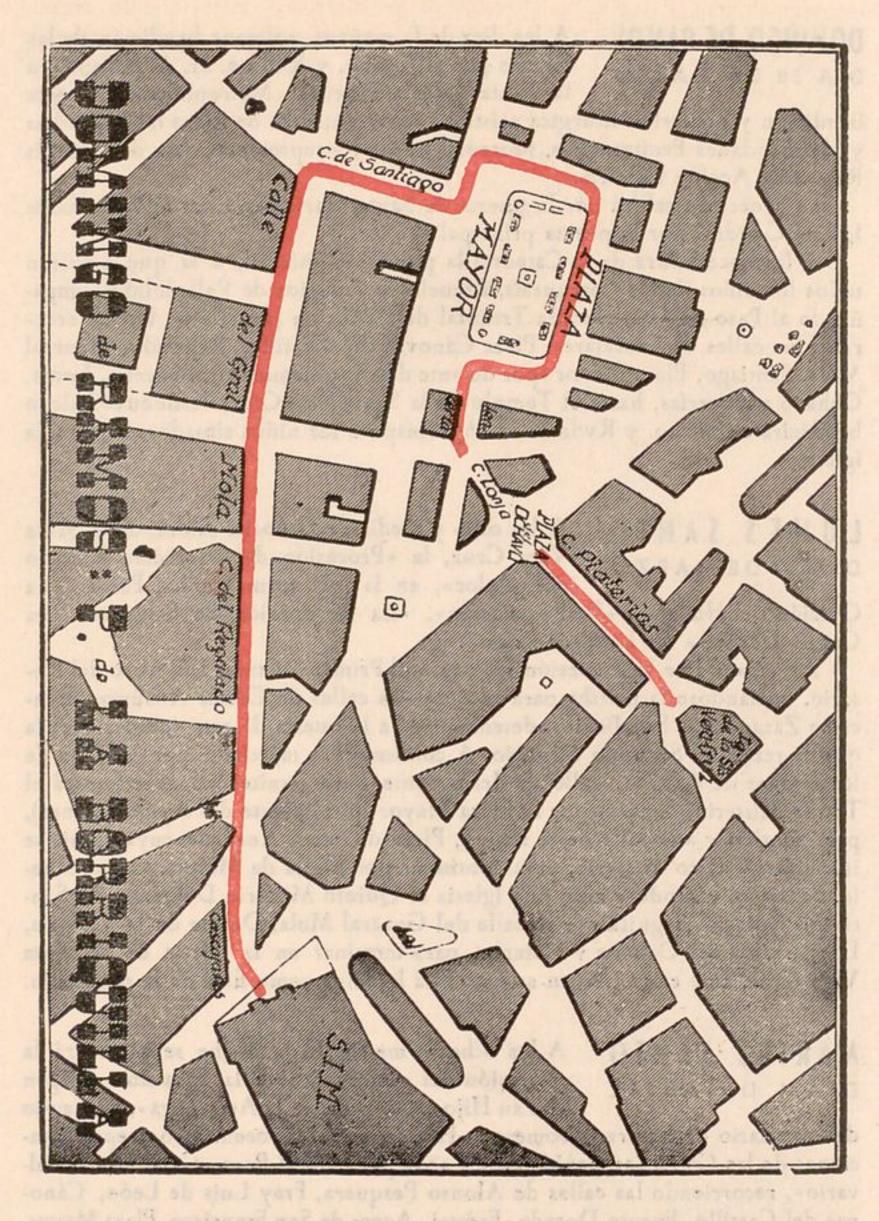
Oración del Huerto», «La Flagelación», «La Coronación de Espinas», «La

Cruz a Cuestas» y · La Crucifixión».

Al organizarse la procesión se rezará el Primer Misterio Doloroso del Rosario, iniciándose la marcha para recorrer las calles de Conde Ansúrez, Francisco Zarandona, San Benito, deteniéndose a la puerta de esta iglesia, ante la que se rezará el Segundo Misterio. A continuación marchará por la Plaza de los Leones de Castilla, calle de Jesús, ante cuya penitencial se entonará el Tercer Misterio. Seguirá por la Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), para continuar a la calle de la Pasión, Plaza de Santa Ana, ante cuya iglesia se iniciará el Cuarto Misterio, para continuar por María de Molina, Calvo Sotelo, Santiago, rezándose ante esta iglesia el Quinto Misterio Doloroso del Santísimo Rosario. Seguirá por la calle del General Mola, Duque de la Victoria, Lonja, Plaza del Ochavo y Platerías, para terminar en la iglesia de la Santa Vera Cruz, ante cuya imagen se entonará la Salve como final de la procesión.

MARTES SANIO A las ocho y media de la noche se celebrará la procesión del «Encuentro de la Santísima Virgen con su Hijo en la Calle de la Amargura», partiendo del Santuario de la Gran Promesa la Hermandad de Docentes con representaciones de las Cofradías penitenciales, acompañando al Paso «Camino de Calvario», recorriendo las calles de Alonso Pesquera, Fray Luis de León, Cánovas del Castillo, Fuente Dorada, Ferrari, Acera de San Francisco, Plaza Mayor,

A la misma hora saldrá de la penitencial de las Angustias la Cofradía de este nombre, acompañando a su imagen titular, que recorrerá las calles: Cantarranas, Platerías, Ochavo, Lonja y Lencería, entrando por la Plaza Mayor hasta el Consistorio. En tan emocionante momento pronunciará breves y fer-



Cascajares, Plaza de Cánovas del Castillo, Regalado, General Mola, Santiago, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), Lencería, Lonja, Osbavo y Platerias, basta el templo de la Santa Vera Cruz, desde cuyo balcón bendecirá el Excelentísimo Sr. Arzobispo a los niños situados frente a la iglesia. vorosas palabras el Rvdo. Sr. Director de los Ejercicios, interviniendo, seguidamente, la Schola Cantorum del Seminario, que cantará el Responsorio del maestro Vitoria.

Regresarán ambas procesiones por las calles: Lencería, Lonja, Plaza del Ochavo, Guarnicioneros, Fuente Dorada, Queipo de Llano, Onésimo Redondo, hasta la iglesia de las Angustias, despidiendo a la Virgen con la Salve Popular.

A las once de la noche, en el

GRAN TEATRO CALDERON DE LA BARCA

Primer Concierto Sacro

organizado por la Junta Provincial de Información y Turismo y Educación Popular, con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Valladolid

"Juana de Arco en la Hoguera"..... A. Honegger Texto de Paúl Claudel

SOLISTAS:

CLAUDE NOLLIER y HENRU DOUBLEIER de la Opera de París

Orquesta Filarmónica de Madrid y Coro de la Capilla Clásica Polifónica de Barcelona, bajo la dirección del Maestro

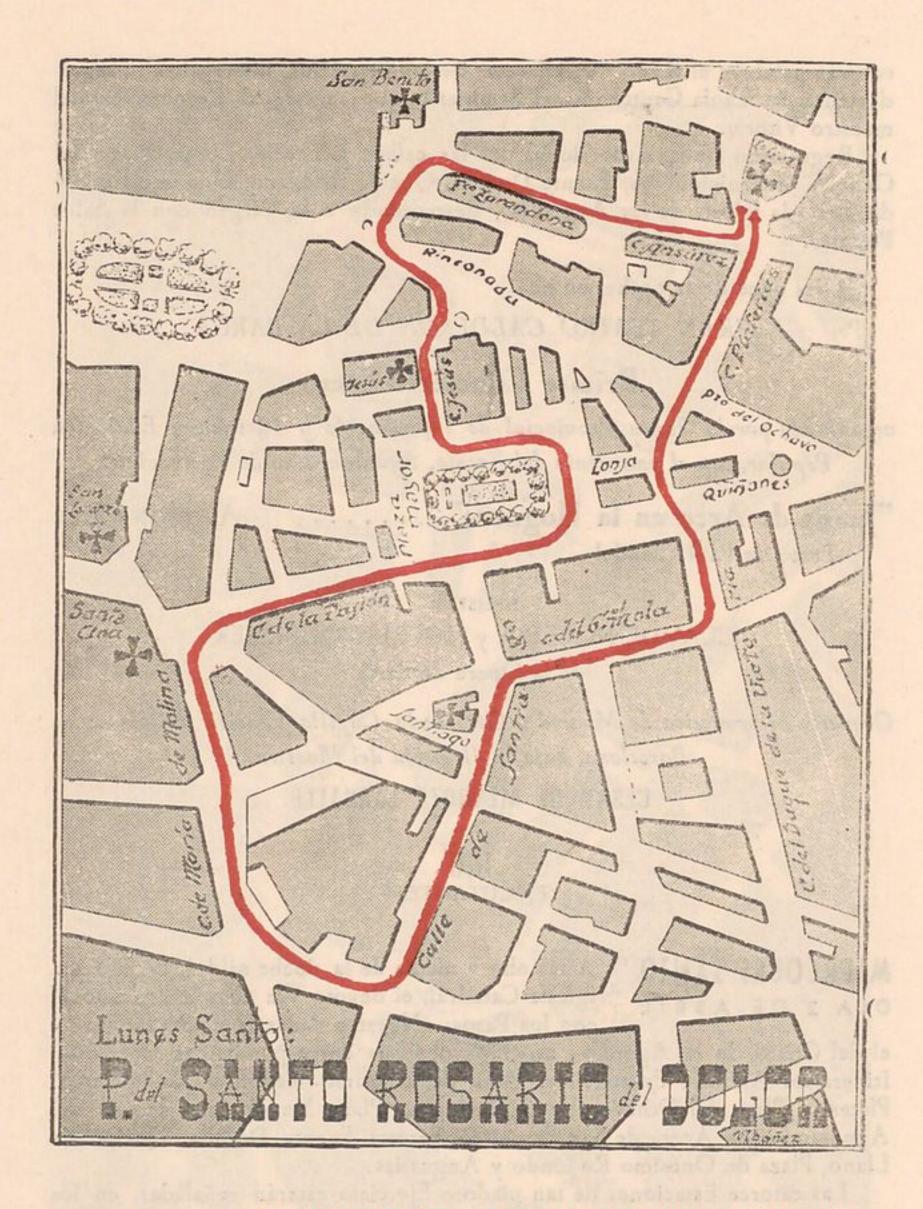
CESAR DE MENDOZA LASSALLE

160 EJECUTANTES

MIERCOLES SANTO

A las oho y media de la noche saldrá, de la Santa
Iglesia Catedral, el devoto Vía Crucis Procesional
con los Pasos: «Nuestro Padre Jesús Nazareno» y
el del Cristo de la Agonía», asistidos por sus correspondientes Cofradías.
Itinerario: Arribas, Portugalete, Plaza de Onésimo Redondo, Cantarranas,
Platerías, Plaza del Ochavo, Ionja, Lencería, Plaza Mayor (por delante del
Ayuntamiento), Acera de San Francisco, Ferrari, Fuente Dorada, Queipo de
Llano, Plaza de Onésimo Redondo y Angustias.

Las catorce Estaciones de tan piadoso Ejercicio estarán señaladas, en los sitios oportunos, mediante una gran Cruz, pero de entre ellas se destacarán como especiales la cuarta, que se hará en la puerta del templo de la Santa Vera Cruz; la sexta, donde se situará el Paso denominado «Camino del Calvario», acompañado de la Cofradía de la Sagrada Cena; la décima, ante el Paso «Santo Cristo del Despojo» con la Cofradía titular; la duodécima, ante el Paso «Emisit Spiritum» acompañado de la Cofradía de las Siete Palabras; la décimotercera, ante el Paso la «Quinta Angustia», ocompañado de la Cofradía de



Conde Ansúrez, Francisco Zarandona, San Benito, Plaza de los Leones de Castilla, calle de Jesús, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), calle de la Pasión, Plaza de Santa Ana, María de Molina, Calvo Sotelo, Santiago, General Mola, Duque de la Victoria, Lonja, Plaza del Ochavo, y Platerías, para terminar en la iglesia de la Santa Vera-Cruz, ante cuya imagen se entonará la Salve como final de la Procesión.

Nuestra Señora de la Piedad; la décimocuarta, en la Plaza de Onésimo Redondo, ante el Paso el «Santo Sepulcro», acompañado de su Cofradía. Terminará el Vía Crucis Procesional en la puerta de la iglesia penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, cuya devotísima Virgen saldrá a recibir la veneración de los fieles y donde el Rvdmo. Prelado dará la bendición pastoral.

A las once de la noche, en el

GRAN TEATRO CALDERON DE LA BARCA

Segundo Concierto Sacro

organizado por la Junta Provincial de Información y Turismo y Educación Popular, con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Valladolid

IX Sinfonía..... Beethoven
Beethoven
Beethoven

SOLISTAS:

TRAUTE RITCHER
HORST WILHELM
ROSL ZAPF
ROGER HIERONIMUS

Orquesta Filarmónica de Madrid y Coro de la Capilla Clásica Polifónica de Barcelona, bajo la dirección del Maestro

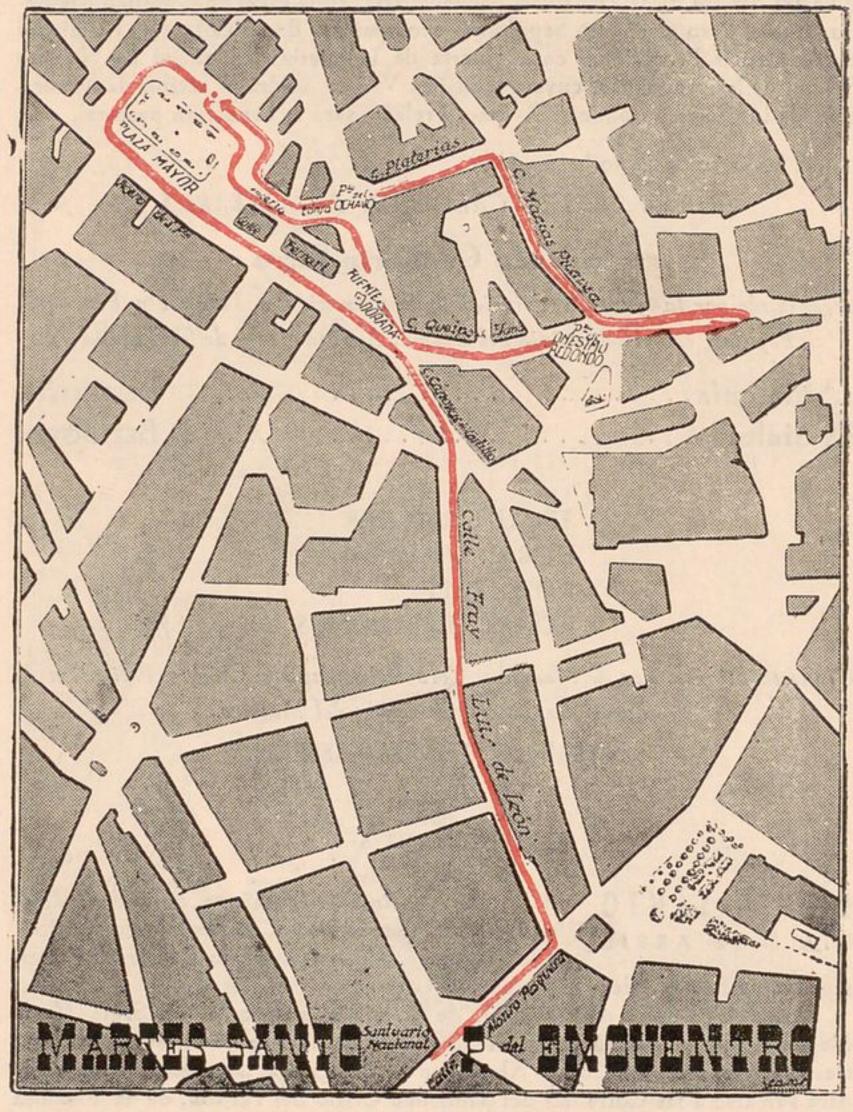
CESAR DE MENDOZA LASSALLE

160 EJECUTANTES

JUEVES SANTO A las nueve treinta de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, dará comienzo la MISA CRISMAL en la que oficiará de Pontifical y con-

sagrará los Santos Oleos el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo.

A las cinco de la tarde saldrá, de la iglesia parroquial de Santa María Magdalena, la procesión de «Caridad y Penitencia» a la que asistirán los Ilustres Colegios de Médicos y Abogados de la Excma. Audiencia Territorial para sumarse a las Cofradías del Santísimo Cristo del Perdón, de la Preciosa Sangre y Nuestra Señora de la Piedad. Se dirigirá al Hospital de la Resurrección, haciendo estación ante dicho Establecimiento, donde tomará parte la Schola Cantorum del Seminario, continuando por el Paseo de Ramón y Cajal, Camino del Cementerio, y, desde la iglesia de San Pedro, seguirá por la calle del Dr. Fleming para dirigirse a la Prisión Provincial, donde entonarán cánticos de penitencia por el Orfeón del Fstablecimiento. Regresará por el Camino del Cementerio hasta la iglesia de la Magdalena, donde se da por terminada la procesión.



La imagen de Ntra. Sra. de las Angustias, partiendo de la iglesia penitencial del mismo nombre, se dirigirá a la Plaza Mayor por las calles de las Angustias, Macías Picavea, Platerías, Plaza del Ochavo, Lonja y Lencería y, frente al Ayuntamiento, se efectuará el encuentro con la imagen de su Hijo que, procelente del Santuario de la Gran Promesa, llegará por Alonso Pesquera, F. Luis de León, C. del Castillo, Fuente Dorada, Ferrari, A. de San Francisco y Plaza Mayor. De la Plaza Mayor, seguirán ambos Pasos ror Lencería, Lonja, P. del Ochavo, Guarnicioneros, F. Dorada, Q. de Elano, P. de Onésimo Redondo, basta la iglesia penitencial de las Angustias, donde se cantará la Salve.

A las seis treinta de la tarde, en la Santa Iglesia Metropolitana, el Excelentísimo y Rvdmo. Sr. Arzobispo celebrará de Pontifical la Misa INCOENA DOMINI, durante la cual, por el Rvdmo Prelado se hará el Lavatorio de los pies de doce pobres, y a continuación, Sermón del Mandato. En Misa o a continuación de la misma pueden comulgar los fieles guardando las disposiciones vigentes eucarísticas sobre el ayuno.

A las siete treinta, se hará la procesión solemnísima por el interior del Templo para depositar el Santísimo en el Monumento, a la cual concurrirán

representaciones de las Cofradías y Hermandades Penitenciales.

La visita a los Sagrarios podrá hacerse hasta las doce de la noche, en que

se cerrarán las puertas de los Templos.

A las ocho y media de la noche partirá de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen (Delicias), la procesión de «Nuestra Señora de la Amargura», en la que formarán los Pasos: «La Elevación de la Cruz», «Nuestra Señora de la Amargura» y «El Monte Calvario», acompañados de las Cofradías respectivas, recorrerá las calles de Carmelo, Travesía del Marqués, Canterac, Paseo de las Delicias y calle de Segovia, para terminar en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, de donde ha partido.

A las nueve y media de la noche saldrá, de la Santa Iglesia Catedral, la procesión de la «Sagrada Cena», con el Paso «La Sagrada Cena», acompañada por su Cofradía, y recorrerá: Catedral, Cascajares, Cánovas del Castillo, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, Claudio Moyano, Luque de la Victoria, General Mola, Teresa Gil, para terminar en la iglesia de San Felipe Neri.

A las once de la noche saldrá, de la iglesia penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno, la Peregrinación del Silencio, con el Paso "Santísimo Cristo de la Agonía", portado a hombros, dirigiéndose a la Santa Iglesia Catedral Metropolitana por las calles de Jesús, Plaza Mayor, Santiago, General Mola y Regalado, rezándose Estación y regresando, seguidamente, a la penitencial citada.

VIERNES SANTO A las cuatro de la mañana saldrá, de la penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, la procesión Sacrificio y Penitencia» con el Paso «Cristo en la

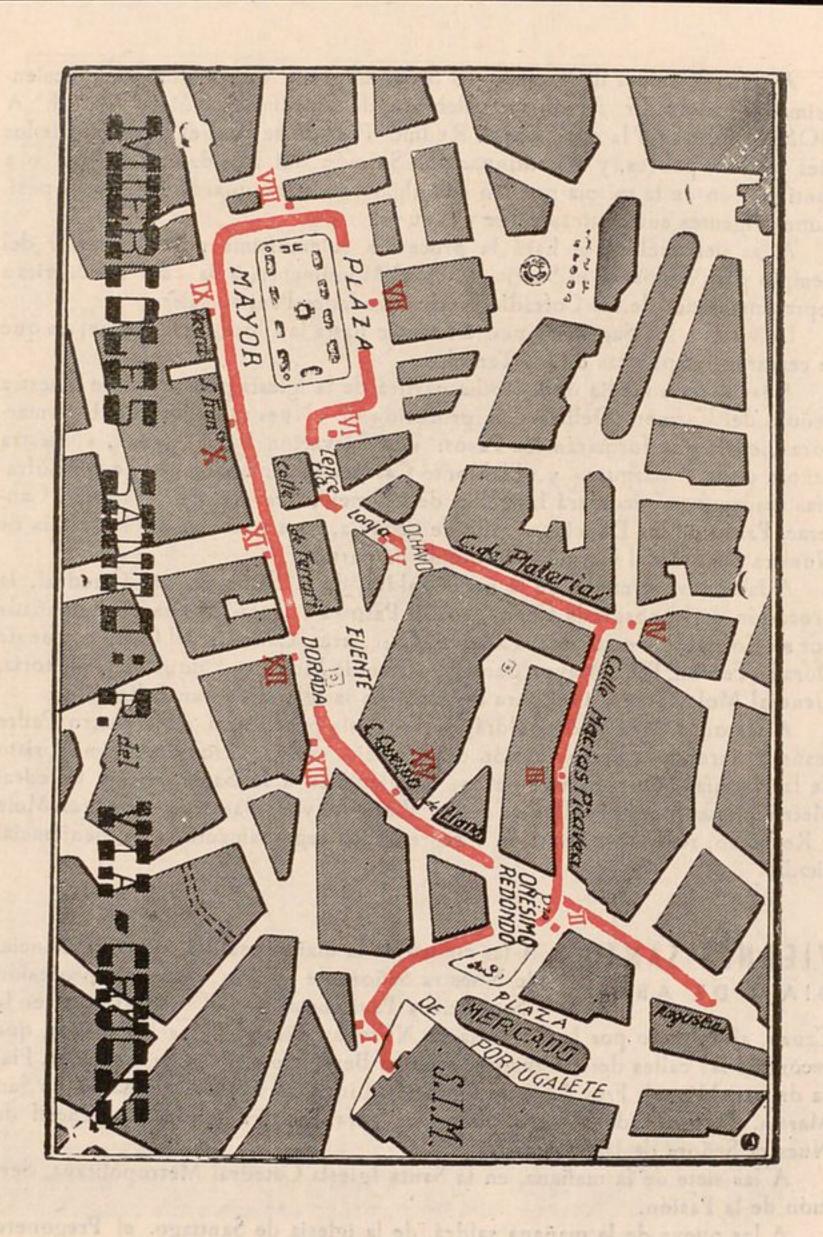
Cruz», alumbrado por la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias, que recorrerá las calles de: Angustias, Alonso Berruguete, Rosario, San Blas, Plaza de San Miguel, Fray Luis de Granada, Lira, San Martín, Camarín de San Martín, Marqués del Duero, Esgueva, para terminar en la penitencial de Nuestra Señora de las Angustias.

A las siete de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, Ser-

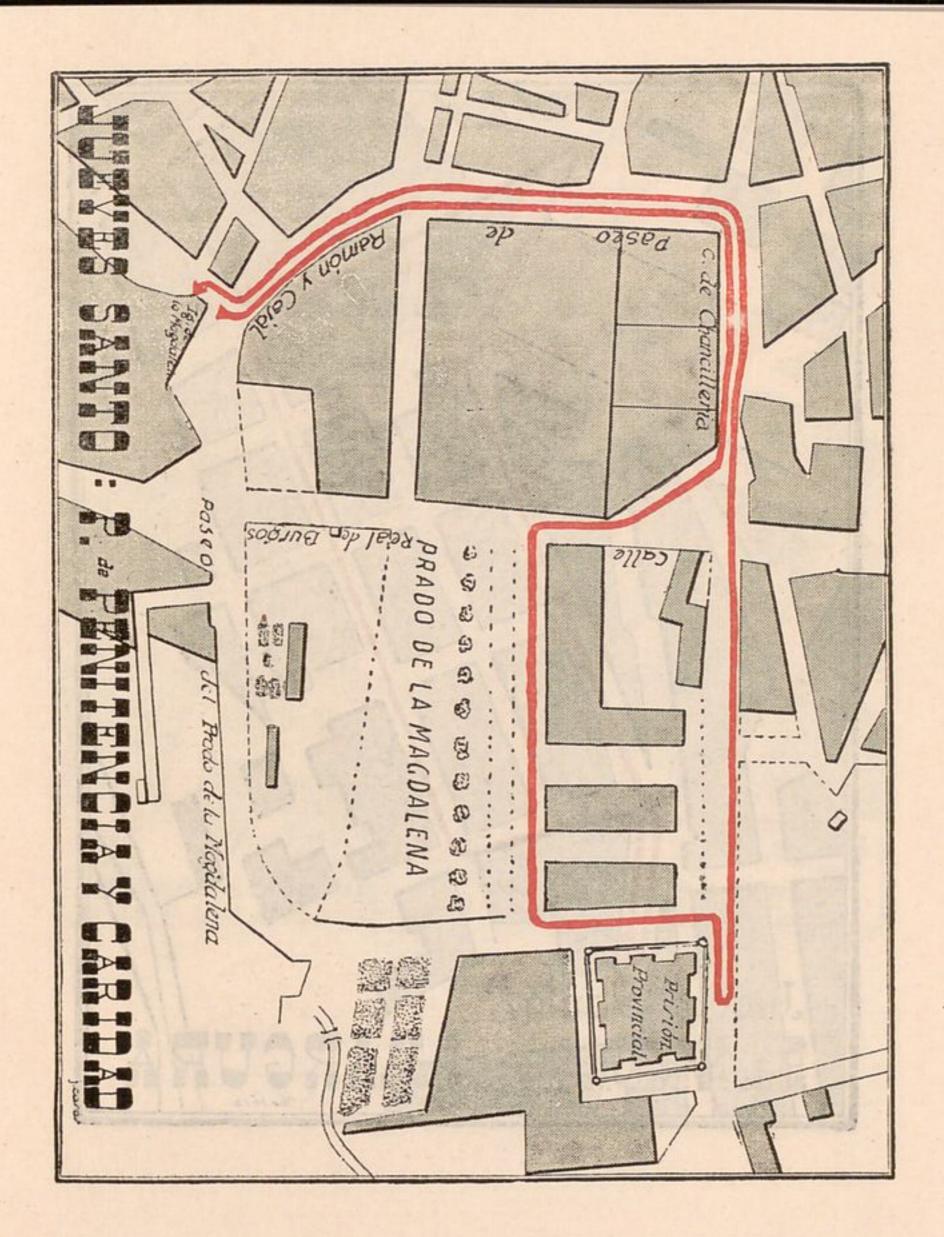
món de la Pasión.

A las nueve de la mañana saldrá, de la iglesia de Santiago, el Pregonero de la Cofradía de las Siete Palabras, con su escolta de timbales y trompetas, para anunciar por las calles y plazas el Sermón, que se celebrará al mediodía.

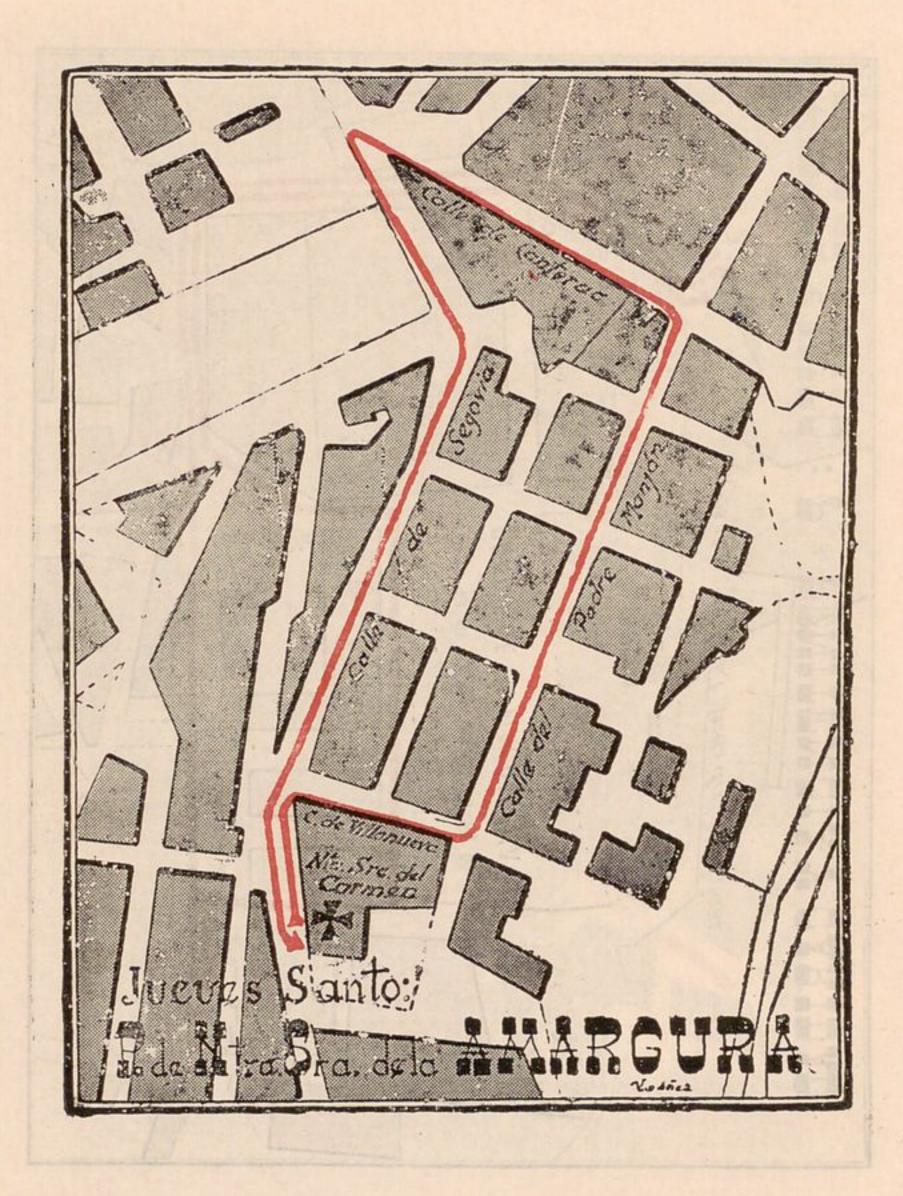
A las doce dará comienzo, ante el monumental Paso "Inter Scelestos Innocens", colocado en la Acera de San Francisco, dando frente a la Plaza Mayor y al Consistorio, un devoto ejercicio al aire libre, acto único en España, en el que pronunciará el Sermón de las Siete Palabras que el Señor dijo en la



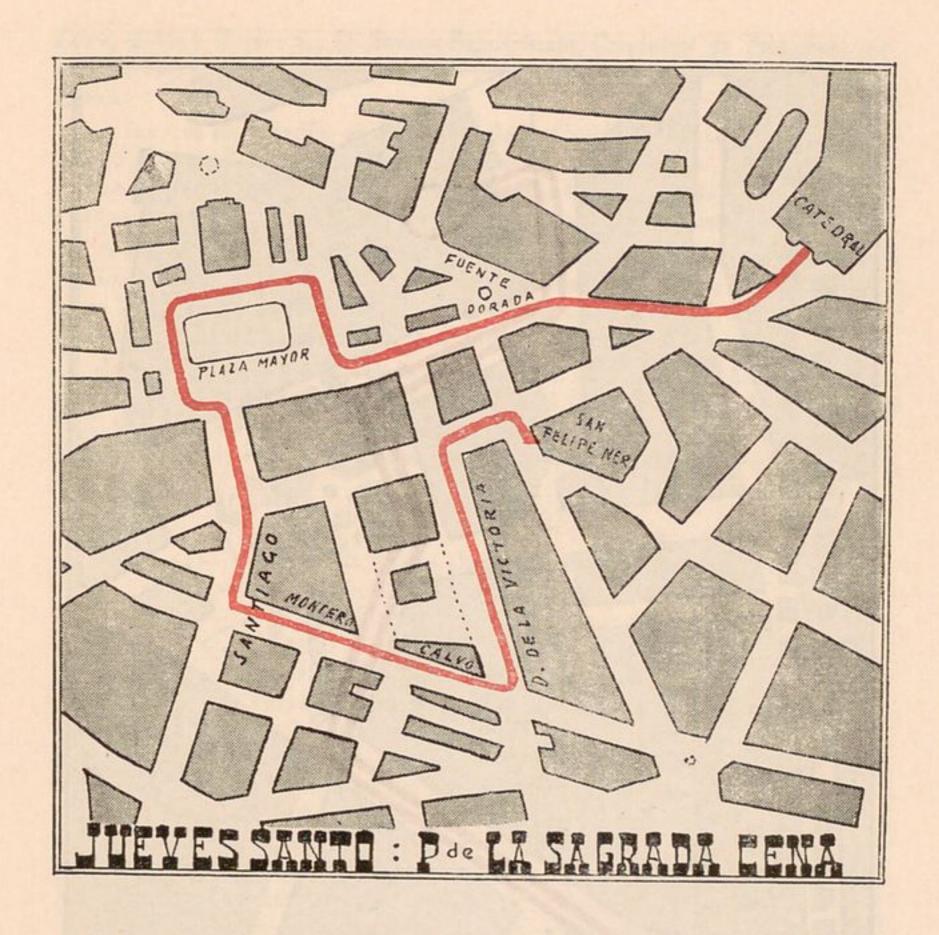
Arribas, Portugalete, Plaza de Onésimo, Macías Picavea, Platerías, Plaza del Ochavo, Lonja, Lencería, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), Acera de San Francisco, Ferrari, Fuente Dorada, Queipo de Llano, Plaza de Onésimo Redondo y Angustias.



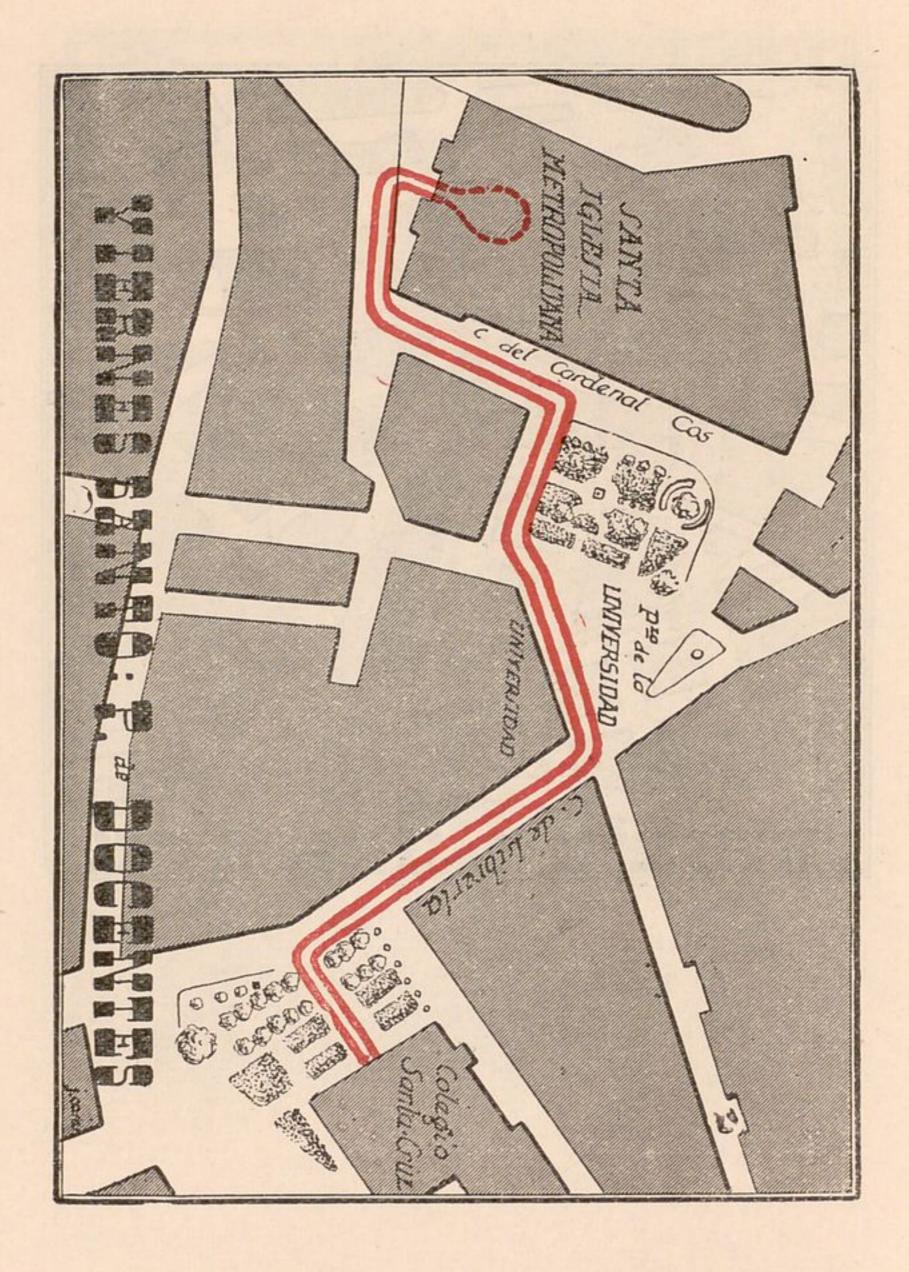
Partiendo de la iglesia parroquial de Santa María Magdalena, se dirigirá por el Hospital de la Resurreción, Paseo de Ramón y Cajal, Camino Viejo del Cementerio, San Pedro, Dr. Fleming, para salir a la Prisión Provincial, regresando por el Camino Viejo del Cementerio, Paseo de Ramón y Cajal, para terminar en la iglesia de donde ba partido.



Carmelo, Travesía del Marqués, Canterac, Paseo de las Delicias y Carretera de Segovia, para terminar en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen (Delicias) de donde ba partido.



ITINERARIO: Catedral, Cascajares, Cánovas del Castillo, Fuente Dorada, Ferrari,
Plaza Mayor, Santiago, Claudio Moyano, Duque de la Victoria, General Mola, Teresa Gil, para terminar en la iglesia de San Felipe Neri.



Desde el Colegio de Santa Cruz (Universidad) basta la Iglesia Catedral Metropolitana, donde se bará el Vía-Crucis solemne, y, acto seguido, Sermón, canto polifónico y regreso a dicho Colegio. Cruz, el Muy Ilustre Sr. D. Santos Beguiristain, Canónigo de Pamplona, organizándose a continuación el regreso procesional que devolverá el Paso a su iglesia.

A las tres de la tarde, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, solemnisima función litúrgica oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo, en la que se adorará la Santa Cruz. En esta Función Litúrgica y dentro de la misma, pueden comulgar los fieles, guardando las disposiciones sobre el ayuno.

A las cinco de la tarde, partirá del Colegio de Santa Cruz la Procesión de los Docentes con la imagen del Santísimo Cristo de la Luz (G. Fernández) hasta la Iglesia Catedral Metropolitana, donde se hará el Vía Crucis solemne, y, acto seguido, sermón, cántico polifónico y regreso a dicho Colegio.

A las ocho de la noche, desde la penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, se pondrá en marcha la PROCESION DE LA SAGRADA PASION DEL SAL VADOR, única en su género por abarcar desde «La Sagrada Cena» hasta «La Soledad de su Bendita Madre», representada por veintitrés Pasos monumentales:

1.0-«La Sagrada Cena» (Juan Guraya Urrutia).

2.º-«La Oración del Huerto» (Escuela Castellana). .

3.º-«El Azotamiento del Señor» (Gregorio Fernández).

4.º - «El Señor Atado a la Columna» (Gregorio Fernández).

5.0 - «Hecce Homo» (Gregorio Fernández).

6.º - «Nuestro Padre Jesús Nazareno» (¿Juan de la Cuadra?).

7.0 - «Camino del Calvario» (Gregorio Fernández).

8.º - «Preparativos para la Crucifixión» (Juan de Ávila).

9.º - «Santo Cristo del Despojo» (Claudio Cortijo).

10. - «Santísimo Cristo del Perdón» (Francisco Diez de Tudanca).

11.-- «Elevación de la Cruz» (Francisco Rincón).

12. - «Madre, ahí tienes a tu Hijo» (Escuela de G. Fernández).

13. - «¡Sed Tengo!» (Discípulos de Gregorio Fernández).

14. - «En tus manos encomiendo mi Espíritu» (F. D. de Tudanca).

15.— "El Señor entre los Ladrones" (Francisco de la Maza).

16. - «Cristo en la Cruz» (Lázaro Gumiel).

17.— «El Descendimiento» (Gregorio Fernández). 18.— «La Quinta Angustia» (Gregorio Fernández).

19.-«Nuestra Señora de la Vera Cruz» (Gregorio Fernández).

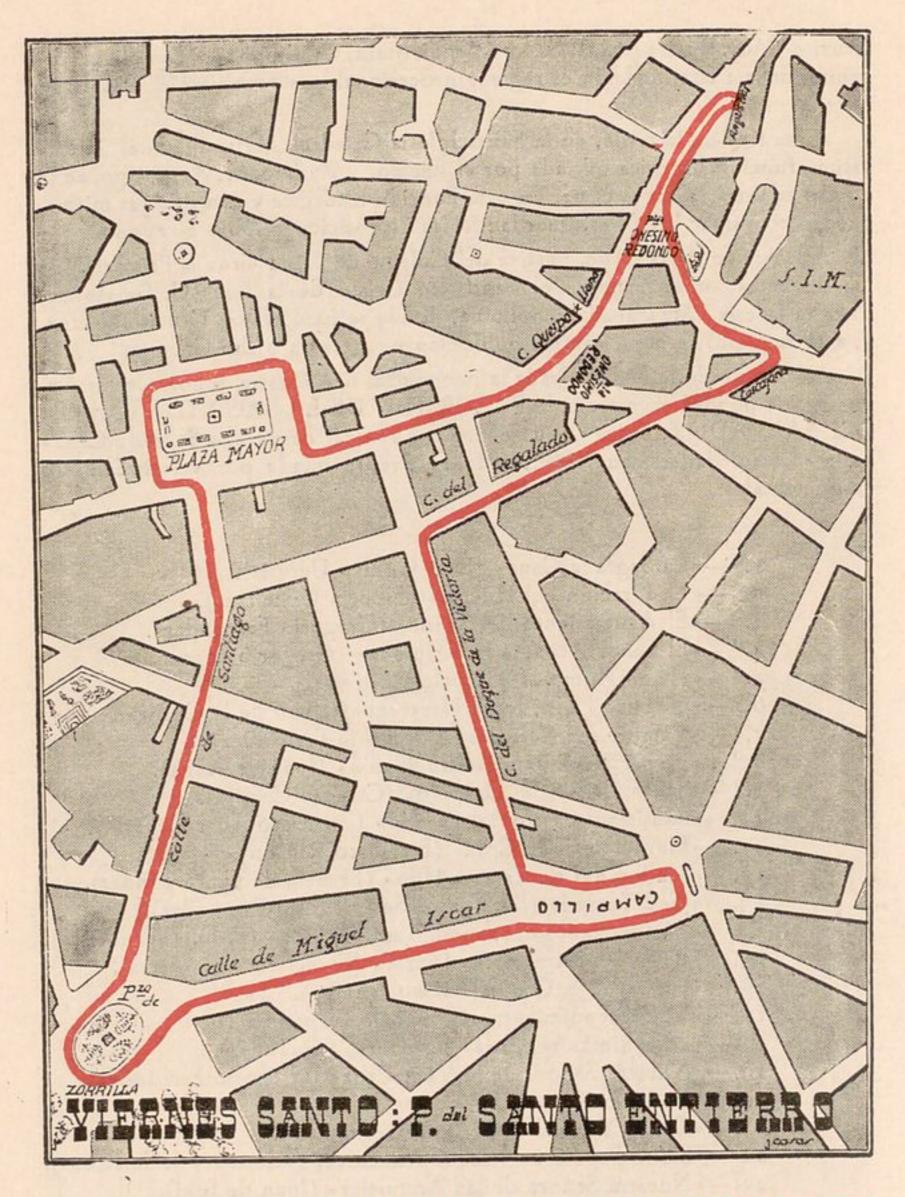
20.- «La Santa Cruz».

21. - «Cristo Yacente» (Gregorio Fernández).

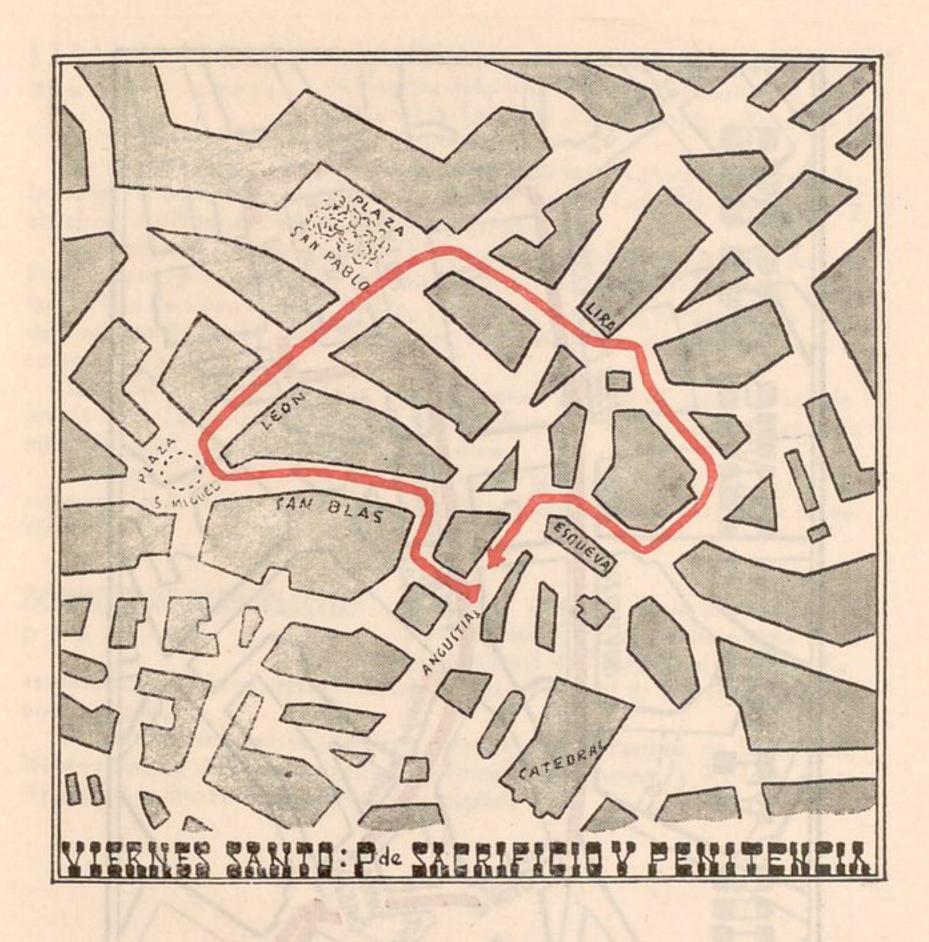
22 - "Santo Sepulcro" (Los Durmientes) (Alonso y J. de Rozas).

23. - «Nuestra Señora de las Angustias» (Juan de Juni).

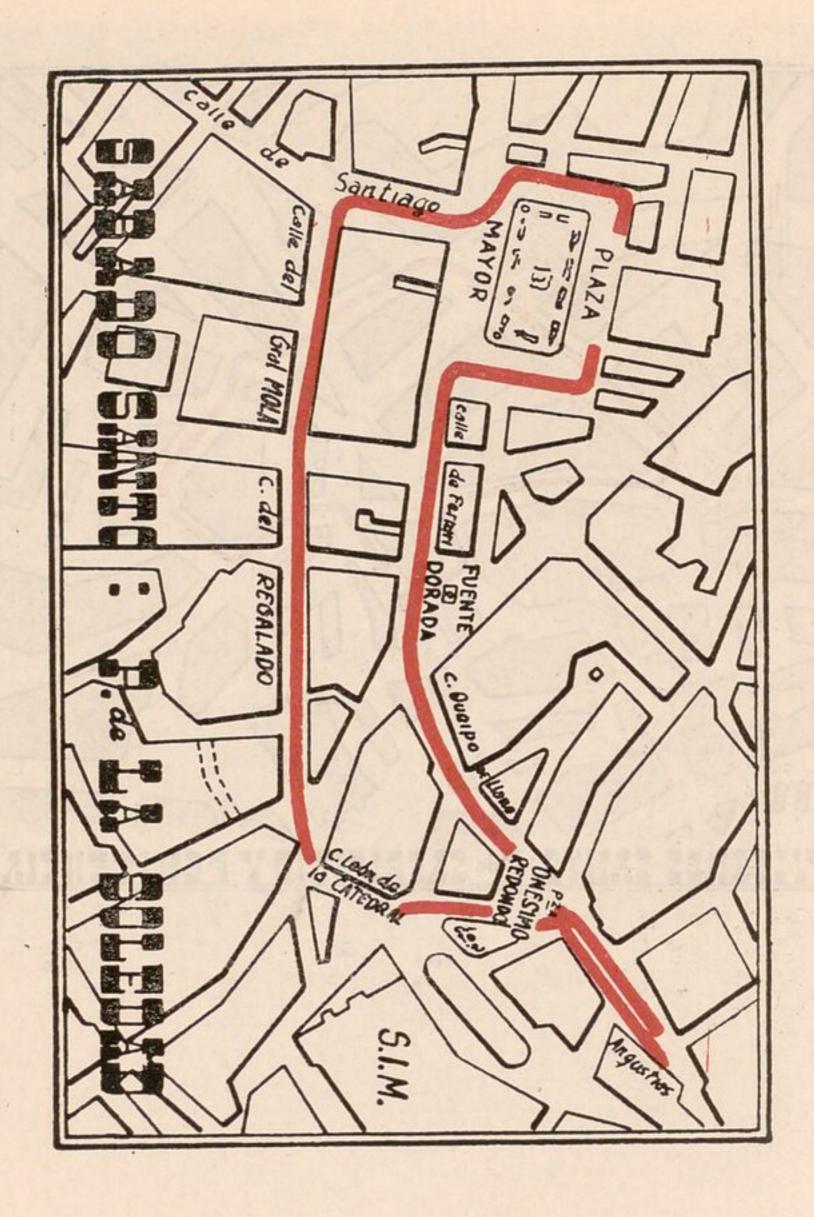
Itinerario: Recorrerá las calles de Queipo de Llano, Fuente Dorada, Acera de San Francisco, Plaza Mayor, Santiago, Plaza de Zorrilla, Miguel Iscar, Duque de la Victoria, General Mola, Regalado, Plaza Cánovas del Castillo, Cascajares, Arribas, Portugalete, Plaza de Onésimo Redondo y Angustias, frente a cuya iglesia se entonará la Salve final.



Partirá el desfile de la iglesia penitencial de las Angustias y seguirá por Queipo de Llano, Fuente Dorada, Ferrari, Acera de San Francisco, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), Santiago, Plaza de Zorrilla, Miguel Iscar, Plaza del Campillo, Duque de la Victoria, General Mola, Regalado, Plaza de Cánovas del Castillo, Cascajares, Arribas, Portugalete, Plaza de Onésimo Redondo y Angustias, frente a cuya iglesia se entonará la Salve final.



Angustias, Alonso Berruguete, Rosario, San Blas, Plaza de San Miguel, Fray Luis de Granada, Lira, San Martín, Camarín de San Martín, Marqués del Duero, Esgueva, para terminar en la penitencial de Nuestra Señora de las Angustias.



Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, General Mola, Regalado, Plaza de Cánovas del Castillo, León de la Catedral, Portugalete y Plaza de Onésimo Redondo, para terminar en la iglesia de las Angustias, donde se entonará la Salve popular.

SABADO SANTO DIA 5 DE ABRIL

A las ocho de la noche, de la iglesia penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, saldrá la «Procesión de la Soledad» con los Pasos: «Al pie de la

Cruz» y «Nuestra Señora de las Angustias».

En esta procesión, la Cofradía titular acompañará al primer Paso, y todas las señoras, señoritas y Hermanas de Devoción de la Cofradía, acompañan y

alumbran a «Nuestra Señora de las Angustias».

Su itinerario será: Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), Santiago, General Mola, Regalado, Plaza de Cánovas del Castillo, León de la Catedral, Portugalete y Plaza de Onésimo Redondo, para terminar en la iglesia de las Angustias, donde se entonará la Salve popular.

Los Oficios Litúrgicos de la Vigilia Pascual, propios de este día, se celebrarán en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, a las once de la noche. La

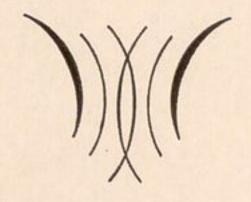
misa empezará, aproximadamente, a las doce.

El toque de Gloria no se hará en ninguna iglesia antes de que suenen las campanas de la Santa Iglesia Catedral en la solemne Vigilia Pascual de la medianoche.

DOMINGO DE RESURRECCION A las diez y cuarto de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral, solemnísima Misa DIA 6 DE ABRIL que celebrará de Pontifical el Excmo. y Reverendísimo Sr. Arzobispo con bendición papal al final de la misma, sobre las

once y media.

A las ocho de la noche, solemne Besamano a la Patrona da la Ciudad, Nuestra Señora de San Lorenzo, con asistencia del Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo y demás Autoridades de la capital.



with course de Charla no se hard en dangiana lelana antes de que seemon las concenses de la Canet Inleres Caretral en la solemne. Vigotia l'agonal de la medirections a demais Autoritades de la capital.



Q.