

DESIGNATED

Semana Santa

Valladolid

(España)





Virgo con el Niño Jesús



Virgo con el Niño Jesús



El Niño Jesús



Virgo con el Niño Jesús



El Señor entre los Intronas



La Elevación de la Cruz



Sermon de los Siete Palabras



Semana Santa
Valladolid
(España)



Apotemniento del Señor



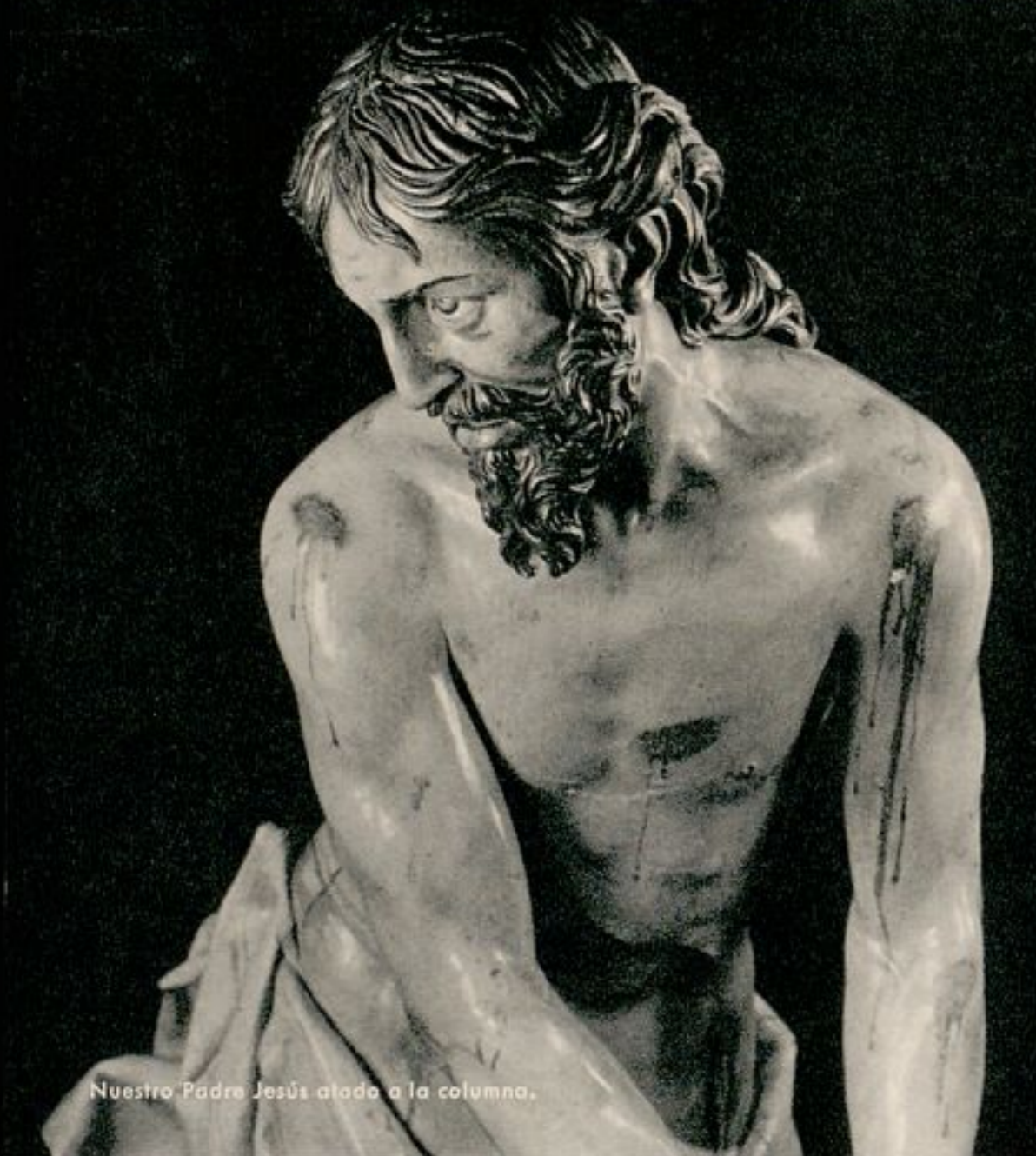
Christo del Perdón



El Sermon de los Siete Palabras



Nuestro Padre Jesús Nazareno.



Nuestro Padre Jesús atado a la columna.



Nuestra Señora de las Angustias.



Nuestra Señora de la Santa Vera-Cruz.

ESA LUZ ESPECIAL

Por JOSE LUIS MARTIN ABRIL.

La Semana Santa de Valladolid decora la ciudad. Es una decoración austera que llega hasta los corazones y hasta las mentes para que, más tarde, los pensamientos puedan con brillantez elevarse o, tal vez, encontrarse con la más escrupulosa dimensión de la vida y del amor.

Se detiene la ciudad ante la Semana Santa. Y se detiene en tanto abre al mundo todas sus puertas para que el mundo pueda patentizar en Valladolid el sentido de un estilo privilegiado, caballeroso y señorial, que, quizá, ya no se halla nada más que en contados rincones, en reducidos motivos humanos o íntimos que son los que de verdad pueden constituir teoría o llegar a ser historia.

Se detiene la ciudad, sí. Y se detiene también para que, mayestáticos, pasen en paz los impresionantes cortejos de Dios. Vuelan las oraciones en el silencio de una esquina o junto al marco de una ventana sin sol. Suspiros y recuerdos. Los Cristos y las Dolorosas van señalando al pasar un camino de eternidad. Es, sencillamente, la Semana Santa.

Aun siendo muy elevado, sumamente revalorizado por los hombres y el turismo, no se trata en Valladolid sólo del arte religioso. Es más amplio el contenido de esta Semana Santa. Es también el encuentro del hombre con el hombre durante la semana, semana de recapitulaciones y miradas humildes hacia atrás; es el sentimiento de pararse a conjugar panoramas del alma y panoramas del tiempo que pasa. Y todo ello con las torres, con las imágenes, con las som-

bras al lado; es decir, con la vida que, en Semana Santa, es más vida y, desde luego, mucho más profunda.

Hay que preparar la Semana Santa. Y la ciudad histórica de Valladolid se prepara. El drama del Calvario llega con una fuerza arrolladora. Hay que rezar. Y arrodillarse. Y abandonar los resentimientos, las difamaciones, las envidias. Con la Semana Santa dentro del alma se puede llegar muy lejos.

La ciudad se tiñe de una luz especial. Es la luz de la Semana Santa que no se parece a ninguna otra, tal vez por ser en cierto modo la luz de Dios y del dolor, luz impregnada de temblores metafísicos y de escalofríos; luz que invita a la meditación y a la soledad y que parece que sólo puede compartirse con esa otra luz dolorida que se escapa de las miradas de las imágenes de Gregorio Fernández. Y como grandeza de algo muy severo, el Cristo de la Luz que tiembla y emociona al pasar junto a los árboles melancólicos de la plaza de la Universidad.

En la Semana Santa de Valladolid las cosas y las personas se agrupan en una idea común: la de la fe y la del misterio. La conjugación surge con la contemplación; contemplación del tiempo y contemplación de esas bellísimas imágenes de cristiandad que, a veces, parece que desean dialogar con el silencio del pecador arrepentido o, incluso, con las fachadas, con las campanas, con las esquinas moradas de la ciudad.

Semana Santa de Valladolid. La verdad en las cruces que antes fueron pinos regados por el agua del cielo. Templos abiertos y cofradías multicolores en pie de emoción y de entrega. Silencio emotivo de atardecer; es decir, poesía religiosa y serena que se purifica dentro de las calles, de las plazas, con esa luz especial que hay que comprender amando, rezando, esperando —como los ancianos al sol de febrero— el advenimiento de la otra, de la definitiva luz.

DESFILES PROCESIONALES

DOMINGO DE RAMOS.—Día 22 de Marzo.

A las doce, saldrá de la S. I. M., la Procesión de las Palmas. Pasos: Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén.

LUNES SANTO.—Día 23 de Marzo.

A las ocho y media de la noche, saldrá de la Penitencial de la Santa Vera Cruz, la Procesión del «SANTÍSIMO ROSARIO DEL DOLOR». Pasos: La Oración del Huerto, La Flagelación, La Coronación de Espinas, La Cruz a Cuestas, La Crucifixión del Señor y La Santa Vera Cruz.

MARTES SANTO.—Día 24 de Marzo.

A las ocho y media de la noche, saldrá del Santuario Nacional de la Gran Promesa y de la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, la Procesión del «ENCUENTRO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN CON SU HIJO EN LA CALLE DE LA AMARGURA». Pasos: Camino del Calvario y Nuestra Señora de las Angustias.

MIÉRCOLES SANTO.—Día 25 de Marzo.

A las ocho y media de la noche «VIA CRUCIS PROCESIONAL», con las imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y el Cristo de la Agonía; haciendo estación los siguientes pasos: La Santa Vera Cruz, Camino del Calvario, Santo Cristo del Despojo, En tus manos encomiendo mi Espíritu, La Quinta Angustia y el Santo Sepulcro.

JUEVES SANTO.—Día 26 de Marzo.

A las seis y media de la tarde, saldrá de la Iglesia de Santa María Magdalena, la Procesión de «PENITENCIA Y CARIDAD». Pasos: Santísimo Cristo del Perdón, Santísimo Cristo de la Preciosa Sangre y la Quinta Angustia.

A las ocho y media de la noche, saldrá de la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen (Delicias), la Procesión de «NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA». Pasos: La Elevación de la Cruz, Nuestra Señora de la Amargura y el Monte Calvario. A las nueve y media de la noche, saldrá de la Santa Iglesia Catedral la Procesión de la «SAGRADA CENA», con el Paso titular.

A las once de la noche, saldrá de la Iglesia Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno la «Peregrinación del Silencio», con el Paso «Santísimo Cristo de la Agonía».

VIERNES SANTO.—Día 27 de Marzo.

A las cuatro y media de la mañana saldrá de la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, la Procesión de «SACRIFICIO Y PENITENCIA», con el Paso: «Cristo de los Carboneros».

A las ocho de la mañana, de la Iglesia de San Antonio partirá la Procesión de «LA SANTA CRUZ DESNUDA», con el Paso «La Cruz Desnuda».

A las nueve de la mañana, recorrerá el Pregón las calles de la Ciudad, anunciando el Sermón de las Siete Palabras, que a las doce dará comienzo en la Plaza Mayor, ante el Paso de «EL SEÑOR CRUCIFICADO ENTRE LOS LADRONES».

A las ocho y media de la noche, partirán de la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, la grandiosa «Procesión General de la Sagrada Pasión del Salvador», con los Pasos: La Sagrada Cena, La Oración del Huerto, El Azotamiento del Señor, El Señor Atado a la Columna, «Ecce-Homo», Nuestro Padre Jesús Nazareno, Camino del Calvario, Preparativos para la Crucifixión, Santo Cristo del Despojo, Santísimo Cristo del Perdón, La Elevación de la Cruz, Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen, Madre, ahí tienes a tu Hijo, «Sed Tengo!», En tus manos encomiendo mi Espíritu, El Señor entre los dos Ladrones, Santísimo Cristo de la Preciosa Sangre, El Descendimiento, La Quinta Angustia, Nuestra Señora de la Vera Cruz, La Santa Cruz, Cristo Yacente, Santo Sepulcro y Nuestra Señora de las Angustias.

A las doce y media de la noche, saldrá de la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, la Procesión de La Soledad, con el Paso de «Nuestra Señora de las Angustias».

SABADO SANTO.—Día 28 de Marzo.

A las cuatro y media de la tarde, Procesión del Santísimo Cristo de la Luz, que partirá del Colegio de Santa Cruz, a la Santa Iglesia Catedral Metropolitana.

A las siete y media de la noche, ante el pórtico de la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz, Acto conmemorativo de la Proclamación de la Santísima Virgen como Reina del Dolor.

DOMINGO DE RESURRECCION.—Día 29 de Marzo.

A las trece horas saldrá de la Iglesia de Santiago y del Convento de San Benito la Procesión de la Santísima Resurrección y de la Virgen de la Alegría, con los Pasos: El Señor Resucitado y Nuestra Señora de la Alegría.

A las ocho de la noche, Besamos a la Patrona de la Ciudad, Nuestra Señora de San Lorenzo.

FOTOS COLOR Y NEGRO, CARVAJAL

Después de la 11:30-11:40

SSU 44-1

C-270-14

12357139

FOURNIER - VITORIA