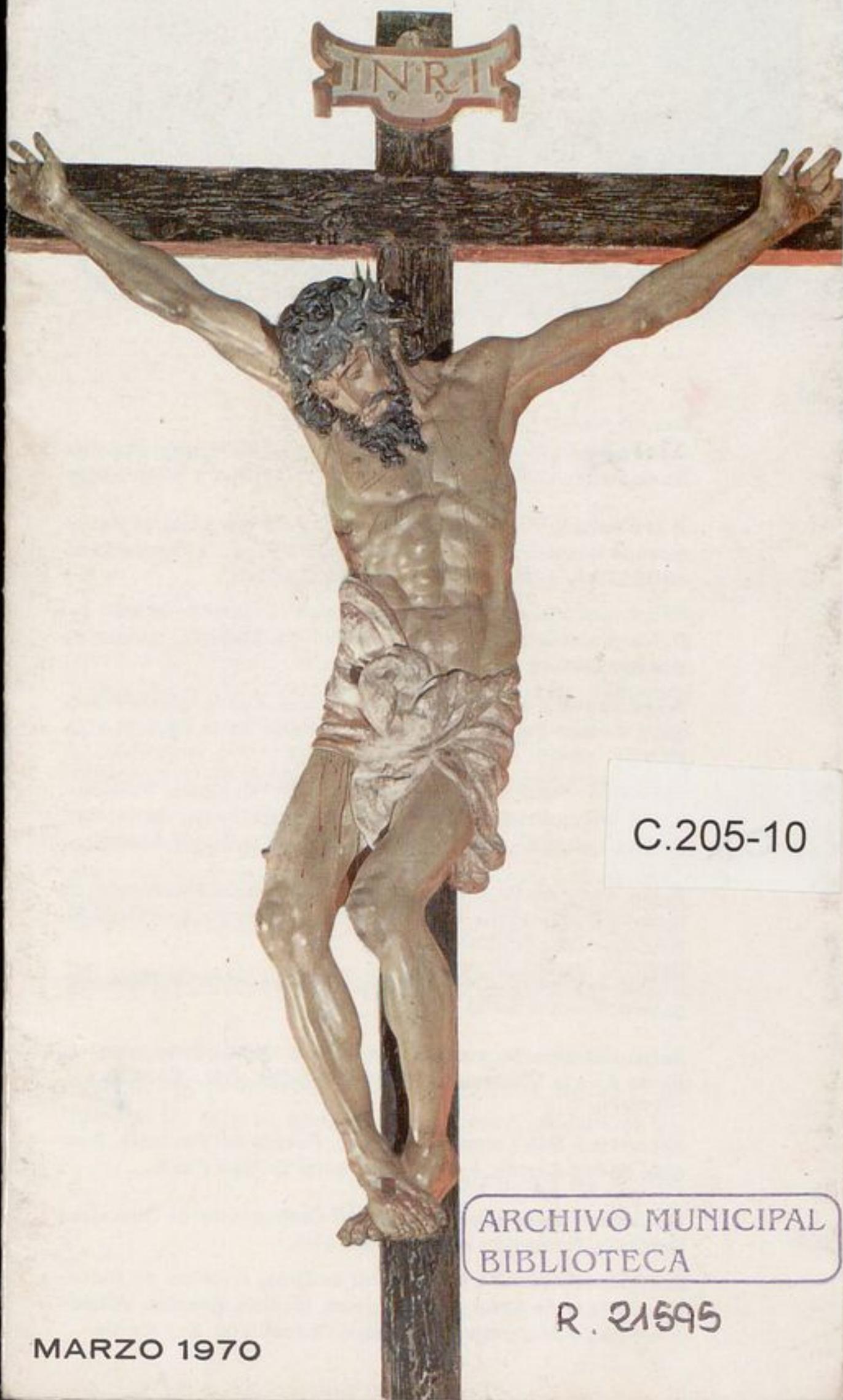


SEMANA SANTA
VALLADOLID
ESPAÑA



C.205-10

ARCHIVO MUNICIPAL
BIBLIOTECA

R. 21595

MARZO 1970



PROCESION DEL VIERNES SANTO

Cofradía: La Sagrada Cena.

Paso I. LA SAGRADA CENA
Escultor: Juan Guraya Urrutia. Año 1958.

Cofradía: La Oración del Huerto.

Paso II. LA ORACION DEL HUERTO
Escultor: Escuela Castellana. Año 1640.

Cofradía: Hermandad de N. P. Jesús atado a la Columna.

Paso III. EL AZOTAMIENTO DEL SEÑOR
Escultor: Gregorio Fernández. Año 1620.

Paso IV. EL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA
Escultor: Gregorio Fernández. Año 1622.

Cofradía: Nuestro Padre Jesús Resucitado.

Paso V. LAS LAGRIMAS DE SAN PEDRO
Escultor: Escuela Castellana. Siglo XVIII.

Cofradía: Hermandad del Santo Cristo de los Artilleros.

Paso VI. «ECCE HOMO»
Escultor: Gregorio Fernández: Año 1622.

Cofradía: Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Paso VII. NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO
Escultor: Pedro de la Cuadra. Año 1622.

Cofradía: Santo Cristo del Despojo.

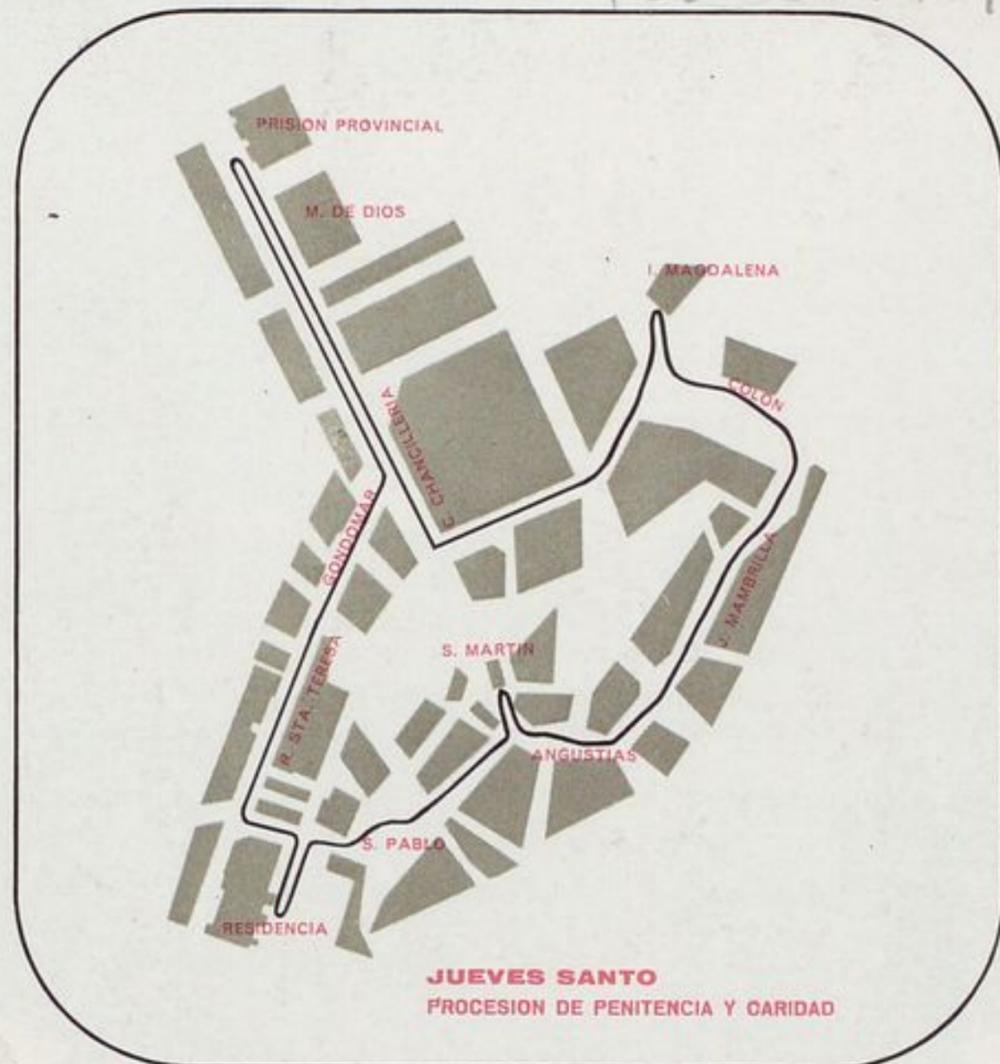
Paso VIII. CAMINO DEL CALVARIO
Escultor: Gregorio Fernández. Año 1614.

Paso IX. PREPARATIVOS PARA LA CRUCIFIXION
Escultor: Juan de Avila. Año 1678-1680.

Paso X. SANTO CRISTO DEL DESPOJO
Escultor: Claudio Cortijo. Año 1801.

Cofradía: Santísimo Cristo del Perdón.

Paso XI. SANTISIMO CRISTO DEL PERDON
Escultor: Francisco Díaz de Tudanca. Año 1662.



Cofradía: Exaltación de la Cruz.

Paso XII. LA ELEVACION DE LA CRUZ
Escultor Francisco de Rincón (maestro de Gregorio Fernández).
Año 1604.

Cofradía: Siete Palabras.

Paso XIII. ¡SEÑOR, PERDONALOS, QUE NO SABEN LO QUE HACEN!
Escultor: Escuela Castellana.

Paso XIV. ¡MADRE, AHI TIENES A TU HIJO!
Escultor: Francisco de Rincón y anónimo italiano. Año 1600.

Paso XV. SED TENGO
Escultor: Gregorio Fernández. Año 1612.

Paso XVI. EN TUS MANOS ENCOMIENDO MI ESPIRITU
Escultor: Francisco Díaz de Tudanca. Año 1657.

Paso XVII. EL SEÑOR ENTRE LOS LADRONES
Escultor: Francisco de la Maza. (Santo Cristo). Año 1570
Gregorio Fernández. (De los dos ladrones). Año 1616.

Cofradía: Preciosísima Sangre.

Paso XVIII. CRISTO EN LA CRUZ
Escultor: Lázaro Gumiel. Año 1953.

Cofradía: El Descendimiento.

Paso XIX. EL DESCENDIMIENTO
Escultor: Gregorio Fernández: Año 1623.

Cofradía: Nuestra Señora de la Piedad.

Paso XX. LA QUINTA ANGUSTIA
Escultor: Gregorio Fernández. Año 1618.

Cofradía: La Santa Vera-Cruz.

Paso XXI. NUESTRA SEÑORA DE LA VERA-CRUZ
Escultor: Gregorio Fernández. Año 1623.

Cofradía: Venerable Orden Tercera de San Francisco.

Paso XXII. LA SANTA CRUZ

Cofradía: Santo Entierro.

Paso XXIII. CRISTO YACENTE
Escultor: Gregorio Fernández. Año 1634.

Cofradía: Santo Sepulcro.

Paso XXIV. SANTO SEPULCRO
Escultor: Alonso y José de Rozas. Año 1675-1680 y 1696.

Cofradía: Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias.

Paso XXV. NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS
Escultor: Juan de Juni. Año 1560.

Semana Santa en Valladolid, conmemoración de la realidad y de la esperanza más profundas. Gentes y «pasos» en inquieto movimiento de preparativos. La Pasión del Señor a punto de mostrarse figurativamente en las mejores obras de nuestros mejores imagineros procesionales: Francisco de la Maza, Rincón, Juni, Gregorio Fernández, Pedro de la Cuadra, Tudanca, los Rozas, Juan de Avila, Cortijo. Las calles son insospechadas galerías de museo. Cada día se conmemora un aspecto del doloroso camino del Señor hasta llegar al Padre. Y cada día salen procesiones. En los desfiles de los atardeceres, los «pasos» del Museo Nacional de Escultura y las imágenes de culto de muchas iglesias—que son también pasos procesionales—. La Oración del Huerto, el Azotamiento, la Coronación de espinas, la Cruz a cuestras...

El Viernes es la Pasión. Por la mañana, el gran sermón. Y por la tarde, cuando la luz cae, la comitiva impresionante del Vía Crucis que se desgrana por las calles de la ciudad cerrando su corazón en un círculo. Pasan los «pasos» entre el silencio de dos filas de penitentes con hábitos de colorido muy variado. A veces, el golpe seco de las matracas sobre el monótono roce del andar cansado de los encapuchados. Y, casi en susurro, algún comentario suelto y admirativo ante la obra de arte, o la invocación creyente a cuanto las imágenes representan. Con el dolor de la Virgen de las Angustias, de Juan de Juni (el francés arraigado en Castilla que viste la estética de sus obras con un sobrecogedor realismo), se cierra la comitiva. Es la Soledad que, luego en la noche, vuelve a recorrer nuestras calles. El Sábado Santo trae el homenaje de la ciudad a la Virgen de la Cruz. Y la procesión de Docentes, que acompañan al Cristo de la Luz. Gregorio Fernández se muestra en esplendores aislados en estas dos esculturas, llenas de la serenidad y del sentimiento religioso de toda su obra.

Luego ya, el repique de campanas y el aleteo de palomas en la misma Plaza Mayor, dejarán sentir, en el Domingo de Pascua, el gozo de la Resurrección del Señor.

ELOISA GARCIA



DESFILES PROCESIONALES

DEL 22 AL 29 DE MARZO

DOMINGO DE RAMOS

Con refulgentes palmas nos prosternamos ante el Señor que viene: salgámoste todos al encuentro con himnos y cánticos, glorificando y diciendo: «Bendito sea el Señor».

A las doce, saldrá de la S.I.M. la «PROCESION DE LAS PALMAS».

Recorrido: Cascajares, Plaza de Cánovas del Castillo, Regalado, General Mola, Santiago, Plaza Mayor, Lencería, Lonja, Ochavo y Platerías, hasta la Iglesia de la Santa Vera-Cruz.

A las cinco de la tarde, traslado del Santísimo Cristo de Laguna de Duero, por la Cofradía de las Siete Palabras.

Recorrido: Laguna de Duero, Carretera de Madrid, Arco de Ladrillo, Paseo de España, Campo Grande, Plaza de Zorrilla, Santiago, Iglesia Parroquial de Santiago.

LUNES SANTO

Ofrecí mi espalda a los que me azotaban y mis mejillas a los que mesaban mi barba; no aparté mi rostro de los que me escarnecían y escupían.

A las ocho y media de la noche, saldrá de la Iglesia Penitencial de la Santa Vera-Cruz la Procesión del «SANTÍSIMO ROSARIO DEL DOLOR».

Recorrido: Macías Picavea, Angustias, Plaza de San Pablo, Felipe II, San Blas, Plaza de San Miguel, Concepción, San Ignacio, San Benito, Plaza de Leones de Castilla, Cebadería, Plaza del Ochavo y Platerías, Iglesia Penitencial de la Santa Vera-Cruz.

MARTES SANTO

Y le sacaron para crucificarle y detuvieron a un hombre que pasaba por allí, Simón Cirineo, y le obligaron a llevar la cruz de Jesús. Y condujeron a Jesús a un lugar llamado Gólgota, que quiere decir lugar del cráneo.

MIÉRCOLES SANTO

Al nombre de Jesús, dóblese toda rodilla en el cielo, en la tierra y en los infiernos, porque el Señor se ha hecho obediente hasta la muerte y muerte de cruz.

A las ocho y media de la noche, saldrá de la S.I.M. el «VIA CRUCIS PROCESIONAL».

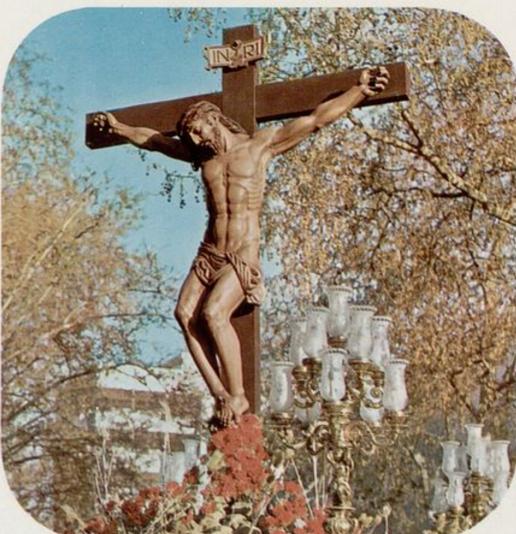
Recorrido: Arribas, Portugalete, Plaza de Onésimo Redondo, Macías Picavea, Platerías, Plaza del Ochavo, Lonja, Lencería, Plaza Mayor, Acera de San Francisco, Ferrari, Fuente Dorada, Queipo de Llano, Plaza de Onésimo Redondo e Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias.

A las diez y media de la noche, saldrá de la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol la Procesión «DEL ARREPENTIMIENTO».

Recorrido: Real de Burgos, Iglesia de la Magdalena, Colón, Cardenal Mendoza, Reyes, Plaza de San Juan, Santa Lucía, Pólvora, Real de Burgos, Iglesia de San Pedro.

JUEVES SANTO

En esto conocerán todos que sois mis discípulos, en que os améis los unos a los otros.



A las seis de la tarde, saldrá de la Iglesia Parroquial de Santa María Magdalena la Procesión de «PENITENCIA Y CARIDAD».

A las ocho y media de la noche, saldrá de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Carmen (Delicias) la Procesión de «NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA».

Recorrido: Villanueva, Padre Manjón, Canterac—Iglesia del Dulce Nombre de María—, Avenida de Segovia, Iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

A las nueve y media de la noche, saldrá de la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol la Procesión de la «SAGRADA CENA».

Recorrido: Real de Burgos, Alamillos, Huelgas, Velardes, Colón, Avenida de Ramón y Cajal, Chancillería, Gondomar, Santa Clara, Real de Burgos, Iglesia de San Pedro Apóstol.

A las once de la noche, saldrá de la Iglesia Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno la Procesión de la «PEREGRINACION DEL SILENCIO».

Recorrido: Jesús, Plaza Mayor, Santiago, General Mola, Regalado, hasta la S.I.M.

A las doce de la noche, saldrá de la Iglesia Conventual de Santa Ana la Procesión de «PENITENCIA DEL SANTO ENTIERRO».

Recorrido: San Lorenzo, Poniente, Puente del Poniente, Avenida de los Cerros, Iglesia Parroquial de San Pío X.

A las doce de la noche, saldrá del Convento de las Descalzas Reales la Procesión de «LA PIEDAD».

Recorrido: Madre de Dios, Amor de Dios, Avenida de Palencia, Enrique de León, Las Conchas, Medina, Castilla, Villalar, Avenida de Santander, Gondomar, Chancillería, San Martín.

VIERNES SANTO

Porque te guíe cuarenta años por el desierto y te alimenté con maná y te introduje en tierra sumamente buena, has preparado cruz a tu Salvador.

A las cuatro de la mañana, saldrá de la Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias la Procesión de «SACRIFICIO Y PENITENCIA».

Recorrido: Angustias, Felipe II, San Blas, Plaza San Miguel, La Concepción, San Ignacio, Plaza Leones de Castilla, Cebadería, Especería, F. Dorada, Queipo de Llano, Angustias.

A las ocho de la mañana, saldrá de la Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción la Procesión de «LA SANTA CRUZ DESNUDA».

Recorrido: Paseo de Zorrilla, hasta la Iglesia Parroquial de Santo Domingo de Guzmán (4 de marzo).

A las nueve de la mañana, recorrerá el Pregón las calles de la Ciudad anunciando el SERMON DE LAS SIETE PALABRAS, que dará comienzo a las doce en la Plaza Mayor ante el Paso de «El Señor Crucificado entre los ladrones».

A las ocho de la noche, saldrá de la Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias la grandiosa PROCESION GENERAL DE LA SAGRADA PASION DEL SALVADOR.

Recorrido: Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, Plaza de Zorrilla, Avenida General Franco, Gamazo, Plaza de Madrid, Duque de la Victoria, Regalado, Plaza de Cánovas del Castillo, Cascajares, Arribas, Plaza de Onésimo Redondo y Angustias.

A las doce de la noche, saldrá de la Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias la Procesión de «LA SOLEDAD».

Recorrido: Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, General Mola, Regalado, Plaza de Cánovas del Castillo, León de la Catedral, Plaza de Onésimo Redondo, Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias.

SABADO SANTO

Alabad al Señor todas las gentes; alabadle todos los pueblos. Porque ha confirmado sobre nosotros su misericordia y la verdad del Señor permanece para siempre.

A las cuatro de la tarde, saldrá del Colegio de Santa Cruz la Procesión del «SANTÍSIMO CRISTO DE LA LUZ».

Recorrido: Plaza del Museo, Librería, Plaza de la Universidad, López Gómez, Arribas, hasta la S.I.M.

A las ocho de la noche, ante el pórtico de la Iglesia Penitencial de la Santa Vera-Cruz, acto conmemorativo de la proclamación de la Santísima Virgen como Reina del Dolor.

DOMINGO DE RESURRECCION

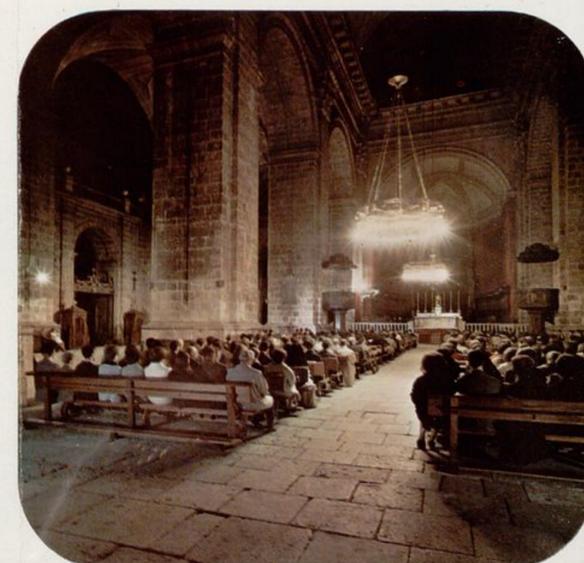
Este es el día que ha hecho el Señor; regocijémonos en él.

A las doce de la mañana, saldrá de la Iglesia Parroquial de Santiago y de la de San Benito la Procesión de la «SANTÍSIMA RESURRECCION Y DE LA VIRGEN DE LA ALEGRÍA».

Recorrido: COFRADIA DE EL SEÑOR RESUCITADO; Héroe del Alcázar de Toledo, María de Molina, Calvo Sotelo, Santiago, Plaza Mayor.

COFRADIA DE LA VIRGEN DE LA ALEGRÍA; San Benito Plaza de los Leones de Castilla, Cebadería, Ochavo, Lonja, Lencería, Plaza Mayor, Ferrari, Fuente Dorada, Plaza del Ochavo, Especería, Cebadería, Plaza de los Leones de Castilla e Iglesia Conventual de San Benito.

A las ocho de la noche, Besamos a la Patrona de la Ciudad, Nuestra Señora de San Lorenzo.



CONCIERTOS SACROS

MARTES SANTO 10,45 DE LA NOCHE
ORQUESTA DE CAMARA DE VALLADOLID

Director: VICENTE SPITERI
Solistas: JOSE TORDESILLAS, MIGUEL FRECHILLA y PEDRO ZULOAGA

FESTIVAL BACH

Concierto para piano y orquesta. Solista: TORDESILLAS
Concierto para dos pianos y orquesta. Solistas: FRECHILLA y ZULOAGA
Concierto para tres pianos y orquesta. Solistas: TORDESILLAS, FRECHILLA y ZULOAGA

MIÉRCOLES SANTO 10,45 DE LA NOCHE
ORQUESTA DE CAMARA DE VALLADOLID
CORAL VALLISOLETANA

Director: VICENTE SPITERI • Director de coros: CARLOS BARRASA
Solistas: JOSE TORDESILLAS (pianista) y JESUS AGUIRRE (tenor)

MISA, para solista, órgano, coros y orquesta (estreno en España) P. Alzpurua
FANTASIA, para piano, coros y orquesta. Beethoven

SABADO SANTO 8 DE LA TARDE
Recital de órgano, por
MARIA JOSEFA VALVERDE



A las ocho y media de la noche, saldrá de la Iglesia Parroquial de San Andrés y de la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias la Procesión de «ENCUENTRO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN CON SU HIJO EN LA CALLE DE LA AMARGURA».

Recorrido: COFRADIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL DESPOJO; Mantería, Plaza de España, Duque de la Victoria, Ferrari, Plaza Mayor.

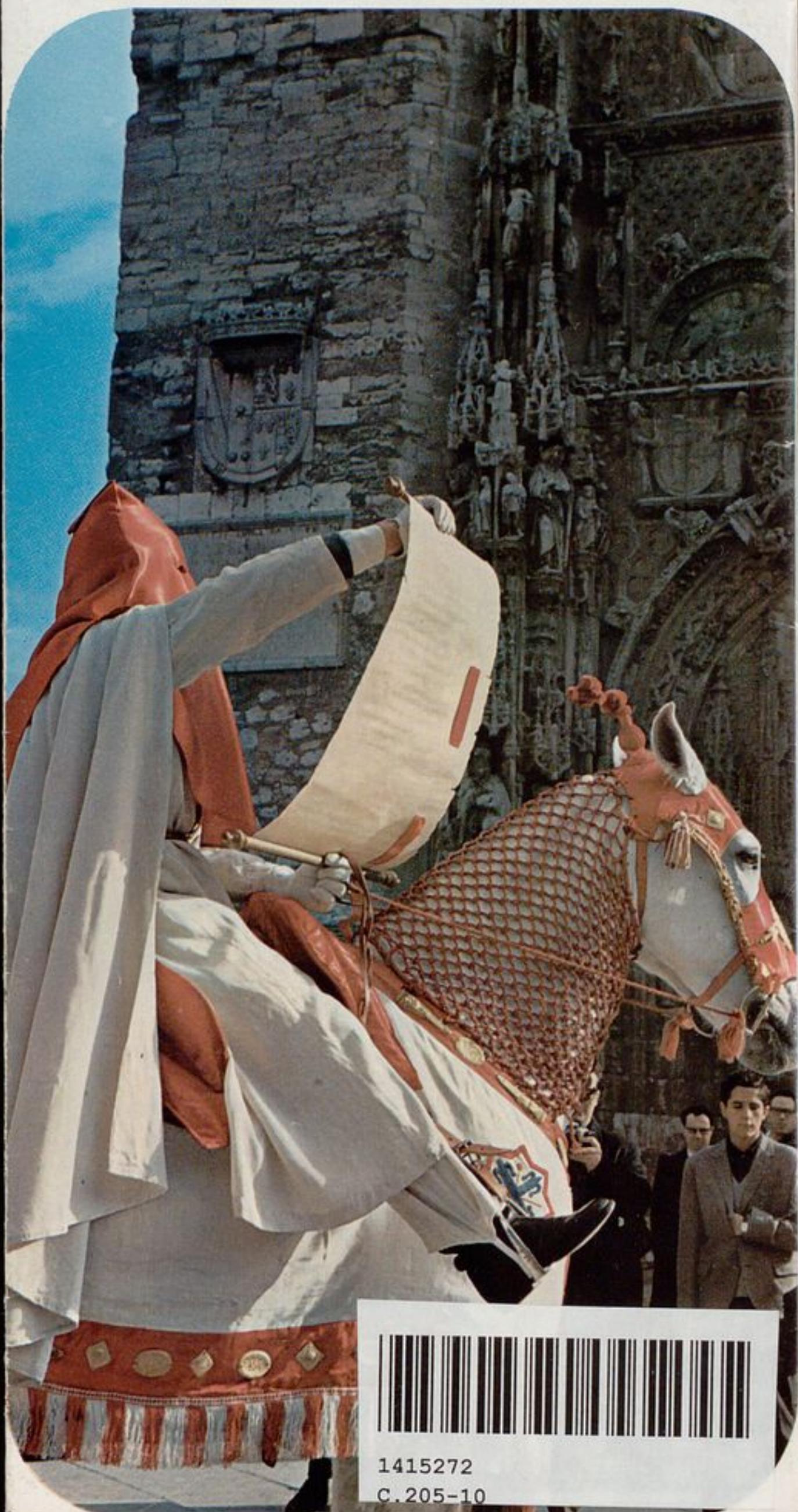
COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS; Macías Picavea, Platerías, Ochavo, Lonja, Lencería, Plaza Mayor.

A las once y cuarto de la noche saldrá de la Iglesia Penitencial de la Santa Vera-Cruz la «PEREGRINACION DE LA PROMESA».

Recorrido: Platerías, Vicente Moliner, Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, Núñez de Arce, Plaza de Santa Cruz, Reyes, Plaza de San Juan, Renedo, Gabriel y Galán y Pilarica.

*Os digo que, si ellos callasen,
gritarían las piedras.*

LC. 19, 40



1415272
C.205-10