

p. 3257

VIII 2700



LA VIRGEN DE LOS OVATELLOS, IMAGEN DE JUAN DE JUZI QUE SE VENERA EN LA PENITENCIA DE LAS ARGENTINAS (Foto Garay)

DIARIO REGIONAL

Suplemento extraordinario de Semana Santa. 1942 - Precio: 1 pta.

ARTE RELIGIOSO

Muebles de estilo

Proyectos e instalaciones
completas de interiores



SERGIO TRAPOTE

Talleres: PUEBLA, 2

Oficina-Exposición:

SAN BLAS, 2

Teléfono 15-76 - VALLADOLID

27 004 920



Invitación apremiante a los Divinos Oficios de Semana Santa



LA BIBLIOTECA DE VALLADOLID

Recurso, y muy principal, para la santificación y educación sobrenatural de las almas, es la celebración de los Divinos Oficios y la asistencia a los mismos, humildes y conscientemente.

De aquí la necesidad de que los señores Curas y en general todos los Sacerdotes, pongan gran cuidado en la observancia de las Sagradas Rúbricas, siempre, pero principalmente en los Divinos Oficios de Semana Santa.

Parecen cosas pequeñas, pero cada una de por sí y todas juntas tienen una fuerza santificadora, grande y un valor educativo muy eficaz para la instrucción del catolicismo y para modelar al corazón y dignificar toda la personalidad del cristiano.

La Sagrada Liturgia, cuando se vive hondamente, pone al cristiano en perfecta comunión con el espíritu, con el pensamiento, con el sentir de la Santa Iglesia, a lo largo del Año Litúrgico; pero singularmente durante la Semana Santa con su templeamento y concurrencia, la solemnidad de las ceremonias cristianas, la Pasión de Encarnación.

Las funciones sagradas de la Semana Santa ¡qué tesoros tuciermas de vida cristiana! ¿Cuándo Españal día en que la vida litúrgica sea perfecta y las almas se aprovechen de aquellos tesoros con avida santa, para adelantamiento vigoroso por las caminos de la virtud y perfección moral y íntima y mística?

Amadísima diócesis de Valladolid: Usad los templos para asistir devotamente, conscientemente, humildemente, fervorosamente a los Divinos Oficios de la Semana Santa, en que recordamos y celebramos los Misterios más sublimes y más reales y más trascendentales.

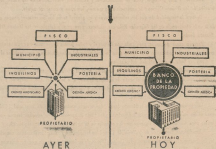
Valladolid, 26 de marzo del 1942

† ANTONIO, Arzobispo de Valladolid

T. 1351801

Banco de la Propiedad

Lo que esta Entidad Bancaria
representa



Santiago 29 y 31
VALLADOLID

Talleres RAMON LOPEZ

Construcción y
reparación de
vagones

Reparación de au-
tomóviles, moto-
res de explosión y
maquinaria

RECAMBIOS y ACEITES

Travesía
Mallorca, s. 3

Teléfono 1246

Gamazo, s. 22

Teléfono 1228

Banco Hipotecario de España

DELEGACION DE PROPAGANDA PARA
VALLADOLID Y PROVINCIAS LIMITROFES

PRESTAMOS AMORTIZABLES, línea del impuesto
de utilidades, en primera hipoteca, sobre fincas rú-
ricas y urbanas, interés, 4'50 por 100

4'50 por 100

Por plazos de 5 a 30 años y hasta
el 50 por 100 de su valor

Préstamos para la liberación de
cargas e hipotecas anteriores

Políticas especiales para nuevas
construcciones, reparaciones y mejoras
Servicio gratuito de información y asesoramiento para
los prestatarios. La gestión de la Delegación será abso-
lutamente reservada y no devengará comisión ni boni-
ficación a favor de la misma

DELEGADO EN VALLADOLID: D. LUIS MARLÍN

D. Luis González Marlín

OFICINAS: Claudio Moyano, 1 y 3. Principal, izquierda.

TELÉFONO 2114

SASTRERIA

DOPICO

General Queipo de Llano, 16

Valladolid

Almacén de coloniales

Olegario Morelón

Menéndez Pelayo, 8

Teléfono 1669 VALLADOLID

Ricardo Rodríguez

TINTORERIA Y MATRITENSE
PLANCHADO QUITAMANCHAS
SANTIAGO, 54
Teléfono 1158 VALLADOLID

HERNIADOS

La contención de su hernia es conseguida al adoptar un aparato del ORTOPEDICO SEÑOR CASTILLO. Este a unirse con contrabán a sus muelles a la medida d' l caso, a acción preventiva facultativa.

DEFORMADOS

Apartir de ahora no se han deformaciones hechas por el dolor, desviaciones de la columna vertebral, Mal de Pott, etc. Plantillas de pie plana. Herramientas ortopédicas para plejofrenar a dolencias.



MUTILADOS

PIERNAS y BRAZOS . . .
Hechos con la más alta arte
perfora a los nervios, en dero
re aluminio, del Sello y como
valer marcos de ad-pueblo
y puntos para ello.

CONSTRUCTOR O-TO.
MEDICO con muelles y opico.
Proceder en el del Fivista
para **CABALLEROS MUTI-**
LADOS DE QUE-RA.

CASA FUNDADA EN EL
AÑO 1700

M. DEL CASTILLO

Perú, núm. 19
Teléfono 2575

VALLADOLID

Viuda de Eusebio Rivera

Transportes

Travesía de Muro, 8

Teléfono 1620

Valladolid

¿No tiene baño moderno?
¿Necesita instalaciones de riego, elevación de aguas, calefacciones, etc?

Vea modelos y solicite presupuestos

Casa J. Norberto Sánchez

Menéndez Pelayo, 6

(Apartado de Correos 99-Teléfono 2760)

Talleres de Fundición GABILONDO, C. A.

FUNDICIONES

Construcciones mecánicas y molinos

Construcción y reparación de toda clase de maquinaria
y material ferroviario

Apartado núm. 18. Paseo de Zorrilla, 11 VALLADOLID

Agapito Conde

Marmolista - Cantero - Escultor

CONSTRUCCION DE TODA CLASE DE OBRAS para
IGLESIA - CEMENTERIO y EDIFICACIONES EN
MARMOL Y PIEDRA

TALLERES

Calle de San Andrés

(Inmediato al cementerio)

y EN VALLADOLID

ARANDA DE DUERO

(Burgos)

Paseo del Alcázar de Toledo, 6

**Tejidos - Paquetería
Géneros de punto**

Almacenes García

Pedro García Lobato

Menéndez Pelayo, 4

(Antes Mendizábal)

Teléfono 1635

VENTAS al por MAYOR Y MENOR

VALLADOLID

La Rosaleda

Droguería y Perfumería

Colonias a granel, esencias, esmaltes de uñas, coloretes, barras para labios, jabones finos, cepillos de dientes

Plaza de Cánovas del Castillo, 33

Teléfono, 2576 ☎ ☎ VALLADOLID

Leñería fina. Equipos de novia. Juegos de cama. Mantelerías. Colchas grabadas. Batas y fantasías para señora. Artículos para niños.

Casa Rayo

FUNDADA EN MADRID EL AÑO 1914

MIGUEL ISCAR, NUM. 5

TELEFONO 1778

VALLADOLID

Almacenes **ROMERO**

TOMAS CALVO y C^a.

**Tejidos y Géne-
ros de Punto**

Casa central: Ochavo, 2
VALLADOLID



Hijo de FELIX ZURITA

Trajes talares

Miguel Iscar, 14 pral.
Teléfono 21-23

VALLADOLID

que la mayoría se dirige al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

En un momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.



La Piedad, de Gregoria Fernández, en su sala de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

LA PROCESSION ENFERMERA EN LA VIDA

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

En un momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

LA PROCESSION EN LA VIDA

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

LA PROCESSION EN LA VIDA

El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.



El momento de la historia, la mayoría se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último. El primer y el último se dirigen al mismo momento, la mayoría, para ser el primer y el último.

BANCO CASTELLANO

Domicilio Central: VALLADOLID

Securales en PALENCIA, ZAMORA Y SGOVIA

Fundado en 1900

Capital: 25.000.000 de ptas.

Desembolsado: 12.000.000 de ptas.

Reservas en 31 de Diciembre de 1946: 2.228.264,99 pesetas

CUENTAS CORRIENTES

a diversos tipos de interés, según los plazos de depósito.

CAJA DE AHORROS

funcionando diariamente a las horas de oficina.

DEPOSITOS EN CUSTODIA

de efectivo, valores, documentos y alhajas.

CAJAS DE ALQUILER

instaladas en oficinas - central de gran capacidad

Servicio diario por mañanas y tarde.

DESCUENTOS - NEGOCIACIONES - PRESTAMOS

CREDITOS - GIROS y toda clase de operaciones de Banca

Operaciones del Servicio Nacional del Trigo

SEDE DE RESPALDO: De lunes de la mañana a casi de la tarde

Droguería-Perfumería

ULLOA

La más surtida en perfumes,
Colonias.-Polvos.- Coloretes

Plazuela del Val

VALLADOLID

Julián Moreno

Escultor - Decorador
en escayola

Toda clase de trabajos en estilo
Renacimiento. - Techos
para luces indirectas.
Cornisas y florones

Hotel Imperial

Propietaria: Vda. de Damián Velasco

VALLADOLID

Teléf. 22-03

Mantería, 48
VALLADOLID

Hotel María de Molina

Restaurante

Hermosas y ventiladas habitaciones :- : Ascensor
Cuartos de baño :- Calefacción :- Agua corriente
caliente y fría :- Esmerado trato :- Precios
económicos

María de Molina, 22 :- : VALLADOLID
Teléfono 1675

"AURORA"

Compañía Anónima de Seguros
Incendio - Vida - Tránsito - Accidentes



Subdirector en Valladolid
ANTONIO DEL VAL

Oficina BRASA DE MOLINA, 11 (enfrente a Santiago)
Edificio propiedad de la Compañía

APARTADO DE CORREOS, Número 50 :- : TELÉFONO 174

CASA EGIDO VALLADOLID

Equipos para novia
Confecciones

TELÉFONO 2575

Duque de la Victoria, 9

GRANDES ALMACENES

CAMARA

MADERAS Y MATERIALES

Explotaciones forestales - Importaciones directas de maderas extranjeras - Muebles de la Guisasa Española

M.C.

Tableros constituidos por: Pino - Chopo - Haya - Melillo - Ene a precio de aserradero

SUMINISTRO DE CEMENTO

Paseo de San Isidro,
núm. 2.- Teléfono 2017

VALLADOLID

HOTEL MODERNO

Plaza Mayor
y Ferrari, 1 y 3
Teléfono 22-69
VALLADOLID

Hotel Roma VALLADOLID

Calle de los Bércenos del Alcazar de Toledo
Teléfono 2319

Propietarios: LASA Y MARTIN

Sastrería

ORTEGA

Duque de la Victoria, 25

TELEFONO 18-75

Valladolid

**Militar
Y
Paisano**

**Almacenes de hierros
Fábrica de herraduras
y clavos. - Rejas para
la agricultura**

Hijo de CIRIACO SANCHEZ

Castro, 12
Teléfono 2000
VALLADOLID



**Especialidad en
muebles de esti-
lo y económicos**

Calle del General Franco — Teléfono 2002

CAJA DE AHORROS

(Casa Social Católica)

Inscrita en el registro especial de Cajas Generales de Ahorros del Ministerio del Trabajo

**Imposiciones a la vista
y a plazos**

**Préstamos personales,
hipotecarios
y sindicales**

Calle Muro, núm. 7

Teléfono 1346

VALLADOLID

El Museo Nacional de Escultura

Por Constantino CANDEIRA

Es el más bello resto de Valladolid desde, quizá de los restos arquitectónicos del mismo siglo, más en concreto remanente de aquella época del más alto de nuestra historia y también envergadura en la arquitectura de los siglos, en forma el edificio que hoy alberga el Museo Nacional de Escultura y Reliquias de los siglos XIII al XVIII: el antiguo Colegio de San Gregorio, fundado a fines del X, al lado de un convento dominicano de San Pablo, que fray Alonso de Burgos, fundador de dicho colegio, que allí había establecido y creó los primeros conventos en España. Varios otros conventos y capellanías fueron de su fundación: el de San Juan, por el siglo XI y por sus propios conventos fundados por la gran fundación para un convento de un convento y apoyo de un convento.

Fray Alonso de Burgos, Obispo de Palencia y confesor de la Reina, fundador y grande de San Albano, "sacerdote y sabiduro", a su vez el fundador del colegio del siglo XI y un convento de la casa de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

El colegio del siglo que alberga el museo de escultura, fue fundado por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

es el resto de los restos de España, remanente de una época, del siglo XIII, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

La fundación de este colegio, que hoy alberga el museo, fue fundada por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

La fundación de este colegio, que hoy alberga el museo, fue fundada por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

La fundación de este colegio, que hoy alberga el museo, fue fundada por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

La fundación de este colegio, que hoy alberga el museo, fue fundada por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

La fundación de este colegio, que hoy alberga el museo, fue fundada por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

La fundación de este colegio, que hoy alberga el museo, fue fundada por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.

La fundación de este colegio, que hoy alberga el museo, fue fundada por fray Alonso de Burgos, que hoy alberga el museo. En su fundación se creó una casa de los conventos y de los conventos de San Gregorio y San Albano, que hoy alberga el museo.



Restos del antiguo Colegio de San Gregorio, hoy Museo Nacional de Escultura y Reliquias.



PATIO DE SAN GREGORIO

MUEBLES

Casa PINEDO

(Fundada en 1855)

Dormitorios

Comedores - Despachos

Tresillos

Av. Gral. Franco 13 - Telf. 1117

VALLADOLID

Banco

Hispano

Americano

MADRID

Capital autorizada. . : 200.000.000 Ptas.

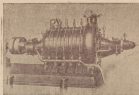
Capital desembolsado: 150.000.000 Ptas.

Reservas. : 70.500.000 Ptas.

Sucursal de **Valladolid**

DOMICILIO: General Mola, número 10

Talleres de MIGUEL DE PRADO



Bombas centrifugas de alta y baja presión

Estudios para instalaciones industriales

Tudela, 2 al 12.-Teléfono, 14-39 :-: :-: VALLADOLID

Casa Central:
VALLADOLID

Teléfono:

ILLERIA, 6 AL 12

Oficinas y Depósito:

SANTA MARÍA, 21

GERBOLES

Pintura Decoración-Pintura "Duco"

Sucursales:
MADRID

AVDA DE NÚÑEZ, 15

SAN RAFAEL

AVENIDA

DEL

CAPITAN PORTUGUES

LA BUENA VOLUNTAD
MEDIAS
CALCETINES
TOALLAS
DE FELPA

HOTEL
FERNANDO - ISABEL
Restaurante
TERESA GIL, 23 - Teléfono 2229
Valladolid

INDUSTRIAS DEL CEMENTO, S. L.

(FILIAL DE ALTOS HORNOS DE VIZCAYA)

"Cementos siderúrgicos. - "Eligefas Castilla"
"ESTRUCTURAS ARMADAS"

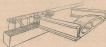
Fábricas y oficinas:

BILBAO

Santa Catalina (Vizcaya) - Teléfono 65246

VALLADOLID

Paseo de San Isidro, núm. 2 - Teléfono 2017



CONFITERIA



MANTEQUERA

VALLADOLID

HOTEL ITALIA

(Antes Inglaterra)

Confitería-Restaurante a la carta-Bodas
Calle de Doña María de Molina, 2
Teléfono 2219

CONFITERIA



El Sol

BODEGAS SAN JOSE

José Melero López

BONCONADA, 24-26 --- Teléfono 2957

VALLADOLID

Vinos blancos, tinto, torres del país y manchego. Especialidad
en vinos de gran calidad. Depósito de vinos. Venta directa de productos
de primera mano y a precios especiales a los clientes.

Este Bodegón de vinos manchegos, viene con su marca.

**Droguería
y Perfumería**

SIUL

Ferrari, 30

Teléfono 1842

Gabriel González

«La Equitativa»

Confeciones de Sastrería

SANTIAGO, 29 y 31 --- Teléfono 2868

Valladolid

La Belleza

Perfumería, siempre surtida

La Belleza

Bodas, siempre nuevas

La Belleza

Novedades en bisutería

La Belleza

Ferrari, 8 y 10 --- Teléfono 1400

Sociedad de Seguros contra Incendios

DE VALLADOLID

AGRUPACION DE LOS PROPIETARIOS DE CASAS DE VALLADOLID.

Fundada en el año 1933 y bajo la protección del Excmo. Ayuntamiento

AUTORIZADA E INTERVENIDA POR LA DIRECCION GENERAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y SEGUROS. ❖ ❖ ❖

CAPITAL ASEGURADO EN
31 DE DICIEMBRE DE 1941: **41.601.100 pesetas**

SEGUROS DE INMUEBLES, MUEBLES, ROPAS, ALHAJAS Y MATERIAL INDUSTRIAL.

Primas

En inmuebles, 0'35 pesetas por 1.000; en muebles y ropas, 0'75 por 1.000; en material científico e industrial, 1 por 1.000; y en alhajas, 1'25 por 1.000.

Oficina: **Santiago 29 y 31** (Cámara de la Propiedad) - Tel. 2621

Chocolates y Cafés

'San Antonio'

Miguel Iscar, 17

Valladolid

LABORATORIO BONALD

"Pastillas Bonald"

Las "PASTILLAS BONALD" están premiadas en todas las Exposiciones Nacionales y Extranjeras por su eficacia como DESINFECTANTES de la cavidad buco-laríngea, que disuelta en la saliva ejerce una acción antiséptica cerrando la puerta a todo microbio.

"Jarabe Polibalsámico Bonald"

Fortifica BRONQUIOS y PULMONES.
FACILITA LA EXPECTORACION.

Almacenes

OLMEDO

Santiago, 18 y 80 (frente a CAFE REBOL)

Presenta lo más selecto en
tejidos y novedades



Pontevedra, Vigo, La Coruña,

Lugo, Ferrol, Santiago, Barcelona

Electra Popular Vallisoletana

Distribuidora de Saltes del Duero, S. A.

Capital: 50.000.000 de pesetas

Suministro de energía eléctrica para
alumbrado, usos domésticos e industria-
les en todas sus aplicaciones, en las
ciudades de VALLADOLID y PALEN-
CIA y diversas poblaciones de estas
provincias.

Dirección social:

Veinte de Febrero, número 12

Valladolid

TRAJES - GABARDINAS
enorme surtido



CASTILLO Y MONTEQUI

Miguel Iscar, 7

Valladolid

TRISTAN

Corredor y Administrador de Fincas

Compra-venta de casas, fincas, terrenos, fábricas

Trasposos de establecimientos

Colocación de capitales

SUBDIRECCION:

Compañía de Seguros Generales

OFICINAS:

Montero Calvo, 38 y 40, primero

TELEFONO 1483

Pida en todos los establecimientos

Coñac "Tres Hojas"

"Cerezo" y "Rey Santo"

Anises dulces y secos

Especialidad de esta casa:

Vinos blancos finos comunes

Alcoholes de vino y de residuos

:: Vinagres de vino ::

Mariano Ruiz Rodríguez

RUEDA (Valladolid)

La Unión y El Fénix Español

FUNDADA EN EL AÑO 1844

COMPANIA
ESPANOLA
DE SEGUROS



SEGUROS
DE
Incendios,
Transportes,
Cosechas,
Accidentes,
Vida, Robo

Subdirector en Valladolid:

José Mosquera Pérez

GENERAL MOLA, NUM. 1

TELEFONO 1919 — APARTADO 8

edificio propiedad de la Compañía

VALLADOLID

Autorizada por la Comisión Central de Seguros

COLLANTES

RADIO - CINE

Amplificadores Reparaciones
Adaptaciones de extracorta
Modernización de aparatos

PRESUPUESTOS GRATIS

Montera Calvo, 2 Teléfono n. 1120
VALLADOLID

Jesús Crespo

**Compra - venta
de hierros, me-
tales viejos y
toda clase de
maquinarias
usadas**

**Almacén: Gamazo, 28
Valladolid**

Tremiño
no dejen
nunca su vista
VISITE OPTICO
óculos
espectaclos

Casa en Medina del Campo:
PLAZA MAYOR, NUM. 11

Las procesiones de Valladolid

¡SEMANA SANTA!

En esta época, cuando el espíritu grande de la semana o quincena, comienza una semana que comienza la tragedia en que después, Jesús, el Obrero, sacerdote de Dios, los y la familia por el amor de todos los hombres.



En esta época, cuando el espíritu grande de la semana o quincena, comienza una semana que comienza la tragedia en que después, Jesús, el Obrero, sacerdote de Dios, los y la familia por el amor de todos los hombres.

En esta época, cuando el espíritu grande de la semana o quincena, comienza una semana que comienza la tragedia en que después, Jesús, el Obrero, sacerdote de Dios, los y la familia por el amor de todos los hombres.

En esta época, cuando el espíritu grande de la semana o quincena, comienza una semana que comienza la tragedia en que después, Jesús, el Obrero, sacerdote de Dios, los y la familia por el amor de todos los hombres.

En esta época, cuando el espíritu grande de la semana o quincena, comienza una semana que comienza la tragedia en que después, Jesús, el Obrero, sacerdote de Dios, los y la familia por el amor de todos los hombres.

En esta época, cuando el espíritu grande de la semana o quincena, comienza una semana que comienza la tragedia en que después, Jesús, el Obrero, sacerdote de Dios, los y la familia por el amor de todos los hombres.



Escultura en la casa de la Agencia de Juan Antonio de la Peña, en la población de León.



Guía de la Semana Santa

20 de marzo

DOMINGO DE PASCO

A las once y media de la mañana, se inicia la procesión de pasco por el Barrio de San Pedro en la 1.ª y 2.ª.

A las once y media de la tarde, se inicia la procesión de pasco por el Barrio de San Pedro en la 1.ª y 2.ª.

A las once y media de la tarde, se inicia la procesión de pasco por el Barrio de San Pedro en la 1.ª y 2.ª.

1 de abril

A las once y media de la tarde, se inicia la procesión de pasco por el Barrio de San Pedro en la 1.ª y 2.ª.

En las calles de las procesiones, al salir se repite para promover el paso de las procesiones



"Cruce del Calvario", en el momento que La Virgen muestra al hijo suyo en brazos de San José y en el que Simón ayuda a llevar en su última jornada. Esta obra está actualmente en la tienda lateral, una de "La Segunda Cruz", que cubre la construcción de un "pasaj"



Escena de la Cruz, que muestra la escena de Legión y San Juan

5 de abril

VIERNES SANTO

A las diez de la mañana, salidas de Pontifical Nuestra Señora, precedida la comitiva, después de una hora.

A las diez y cuarenta de la tarde, salida para el traslado procesional, dando el obispo de Manila Cruz Excepcional a la Catedral. El sacerdote Cruz de la Ley, acompañado de todos los sacerdotes de la parroquia, acompañados en Hermandades.

En la 11 M. Salida para la procesionada desde D. Salvador, y terminada se reintegrará la procesionada hacia el templo de Santa Cruz en la misma forma que a la vez, acompañados del obispo por las ordenes de obispo.



"Entero Espiritual" a "pasaj" de la Virgen y San José, procesionada y procesionada por la ordenes de las Hermandades



"La Crucifixión", compuesta por figura del Señor Sacrosanto, Escenas por distintos momentos y otros temas por las hermandades procesionadas



MARIA AL PIE DE LA CRUZ. Representa una escultura que se refiere al momento de la Santa Vera Cruz



Estadua de Cristo Crucificado, en la catedral de Santiago, a que cada año, con solemnidad, se le venera en la procesión del Viernes Santo.



"CRUCIFIXION" DE SANTO DOMINGO, CRISTO DEL PERUANO, MARCONI EN LA CRUCIFIXION DEL PERUANO, CRUCIFIXION EN LA CRUCIFIXION DEL PERUANO.

Una estatua del Apóstol San Mateo, en la catedral de Santiago, Chile, en la procesión del Viernes Santo.

A las once y media de la noche se celebró en la catedral de Santiago, Chile, la procesión del Viernes Santo. En ella, acompañados por la banda de la catedral, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo. En el momento de la procesión, se cantó el "Miserere" de Gregorio Allegri. En la procesión, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo, con la participación de los sacerdotes de la catedral. La procesión terminó en la catedral de Santiago, Chile, a las once y media de la noche.

- 1. Cristo Crucificado
- 2. Cristo Crucificado
- 3. Cristo Crucificado
- 4. Cristo Crucificado
- 5. Cristo Crucificado
- 6. Cristo Crucificado
- 7. Cristo Crucificado
- 8. Cristo Crucificado
- 9. Cristo Crucificado
- 10. Cristo Crucificado
- 11. Cristo Crucificado
- 12. Cristo Crucificado
- 13. Cristo Crucificado
- 14. Cristo Crucificado
- 15. Cristo Crucificado
- 16. Cristo Crucificado
- 17. Cristo Crucificado
- 18. Cristo Crucificado
- 19. Cristo Crucificado
- 20. Cristo Crucificado

- 21. Cristo Crucificado
- 22. Cristo Crucificado
- 23. Cristo Crucificado
- 24. Cristo Crucificado
- 25. Cristo Crucificado
- 26. Cristo Crucificado
- 27. Cristo Crucificado
- 28. Cristo Crucificado
- 29. Cristo Crucificado
- 30. Cristo Crucificado

En la procesión del Viernes Santo, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo. En el momento de la procesión, se cantó el "Miserere" de Gregorio Allegri. En la procesión, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo, con la participación de los sacerdotes de la catedral. La procesión terminó en la catedral de Santiago, Chile, a las once y media de la noche.



LA CRUCIFIXION DE CRISTO EN LA CATEDRAL DE SANTIAGO, CHILE, EN LA PROCESION DEL VIERNES SANTO.



VIERNES SANTO, CRISTO DEL PERUANO, MARCONI EN LA CRUCIFIXION DEL PERUANO, CRUCIFIXION EN LA CRUCIFIXION DEL PERUANO.

1. CRISTO

CRUCIFIXION DE CRISTO

A las once y media de la noche se celebró en la catedral de Santiago, Chile, la procesión del Viernes Santo. En ella, acompañados por la banda de la catedral, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo. En el momento de la procesión, se cantó el "Miserere" de Gregorio Allegri. En la procesión, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo, con la participación de los sacerdotes de la catedral. La procesión terminó en la catedral de Santiago, Chile, a las once y media de la noche.

2. CRISTO

CRUCIFIXION DE CRISTO

A las once y media de la noche se celebró en la catedral de Santiago, Chile, la procesión del Viernes Santo. En ella, acompañados por la banda de la catedral, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo. En el momento de la procesión, se cantó el "Miserere" de Gregorio Allegri. En la procesión, se llevaron a cabo las ceremonias de la Pasión de Cristo, con la participación de los sacerdotes de la catedral. La procesión terminó en la catedral de Santiago, Chile, a las once y media de la noche.





EL DESCENDIMIENTO. La alta escultura y alambra
de bronce de un artista. También se conserva por
el "paseo" de "El Mirador" de la 1.ª y 2.ª planta de
las galerías de Gregorio Fernández.



SANTO SEPULCRO o de "Los dormidos", que se conserva en otro templo y
copias.



Escultura de SAN ANTONIO, de Juan de Juni.



La gran escultura de LA PIEDAD, que se guarda en el Museo.



Escultura de la Inmaculada Concepción de "SANTO",
de Juan de Juni, de Gregorio Fernández.

CONFECCIONES

Los Hermanos

Sección especial de trajes
a la medida

TERESA GIL, 18 :: Teléfono 2949
Valladolid

El Palacio de la Moda

Tejidos

**Confecciones
y Géneros de Punto**

Valentín Malos

Teresa Gil, 33

Eudasio López

Comestibles

Laza

Cristal

Perfumería

Fábrica de

Chocolates

Cacao Soluble

Manteca de cacao

Bombonería

Importador número 6

Santiago, 43 :: Paseo España, E

Teléfonos 1600 y 2881

VALLADOLID

Café - Bar ESPAÑA

Especialidad en café expreso

Licores de las mejores
y legítimas marcas

Exquisitos chocolates

Fuente Dorada, 14 y 15 - Tel. 1000 - VALLADOLID

JABONES

PAQUISARI

María de Molina, 15 :: Teléfono 1478

VALLADOLID

Perfumería

Loza - Cristal

Utensilios de cocina

Coches y Sillas

para niños

Articulos

para

Regalo

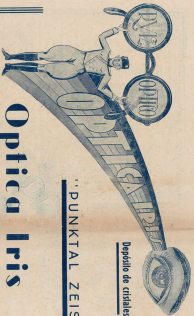
Bazares GABINO SANCHEZ

TERESA GIL, 18

y GENERAL MOLA, 14

VALLADOLID

Teléfonos 2866 - 1367



Depósito de cristales

“PUNKTAL ZEISS”

Optica Iris

FERRAFL. 11

VALLADOLID

Teléfono 1616



Gafas
Foto

Proyección

