

C.242-7

GUÍA DE **SEMANA SANTA** 2016

El Norte de Castilla



Para que mañana seamos un país mejor, Iberdrola Verde.Es



Iberdrola contribuye al progreso de España
y a un desarrollo más sostenible en beneficio
de toda la sociedad. No son palabras.
Son hechos.

Nº1 EN ESPAÑA EN ENERGÍA RENOVABLE.

EL 1% DEL PIB ESPAÑOL PROVIENE DE LA ACTIVIDAD
DE IBERDROLA.

DAMOS EMPLEO A CERCA DE 70.000 PERSONAS.

MÁS DE 1.200 MILLONES DE EUROS EN CONTRATOS
CON PROVEEDORES

MÁS DE 3.000 MILLONES DE EUROS APORTADOS
A LA HACIENDA PÚBLICA.

CONVENIOS CON INSTITUCIONES PÚBLICAS
PARA PROTEGER A LOS CLIENTES ECONÓMICAMENTE
VULNERABLES.

> Sigue cada paso
hacia un mundo más sostenible en
IberdrolaVerde.Es



IBERDROLA

Biblioteca del Archivo



1510324
C. 242-7

GUÍA DE SEMANA SANTA 2016

El Norte de Castilla

VALLADOLID Y PROVINCIA

VIERNES DE DOLORES Y SÁBADO DE PASIÓN	4
DOMINGO DE RAMOS	8
LUNES SANTO	10
MARTES SANTO	14
MIÉRCOLES SANTO	20
JUEVES SANTO	27
VIERNES SANTO	45
SÁBADO SANTO	57
DOMINGO DE RESURRECCIÓN	58
RECORRIDOS	61

VIERNES DE DOLORES Y SÁBADO DE PASIÓN

En la Semana Santa de antaño, eran jornadas de preparación, de finalización de los cultos de las cofradías, de la bajada de las imágenes de los retablos y la celebración de los besapiés. En Medina del Campo hay una procesión en honor a la Virgen de las Angustias en el Viernes de Dolores. En Valladolid, también se celebran las primeras procesiones, en el barrio de las Delicias o el sábado, entre las clausuras vallisoletanas de las parroquias de San Miguel, San Julián y San Nicolás.

VALLADOLID



VIERNES, 18

20:30 HORAS

Ejercicio del Vía Crucis de la Cofradía del Santo Entierro

RECORRIDO: Pza. de Santa Ana, San Lorenzo hasta la I. P. de San Lorenzo Mártir, donde se celebrará el Ejercicio del Vía Crucis, finalizando con una oración al Cristo Yacente y el canto de la Salve popular a Ntra. Sra. de San Lorenzo. Al terminar el acto, la Cofradía volverá por el mismo recorrido hasta el Real Monasterio de San Joaquín y Santa Ana.

22:00 HORAS

Vía Crucis de la Exaltación de la Santa Cruz y Ntra. Sra. de los Dolores

RECORRIDO: I. P. de Ntra. Sra. del Carmen, Plaza de Ntra. Sra. del Carmen, Avda. de Segovia, Paseo San Vicente, Canterac, pasando por la Iglesia del Dulce Nombre de María, Mariano José de Larra, Villanueva, Avda. de Segovia hasta la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, donde finalizará la procesión con el canto de la Salve Popular a Nuestra Madre. El ejercicio del Vía Crucis comenzará y finalizará en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen con el rezo de la I y XIV estación; el resto se rezarán a lo largo del recorrido.



Friday of Sorrows /
Passion Saturday

In former times, these days were devoted to preparations, finalising brotherhood observances, taking down the images from their altars and foot-kissing rituals. In Medina del Campo there used to be a procession in honour of Our Lady of Sorrows on the Friday before Palm Sunday. Also in Valladolid the first processions take place on these days, including one held in the town district named Las Delicias and —already on Passion Saturday— another which covers the distance between the conventual parish churches of San Miguel, San Julián and San Nicolás.



Vendredi des Douleurs /
Samedi de la Passion

Autrefois, au moment de la Semaine Sainte, c'étaient des journées de préparation, de mise au point des cultes par les confréries, de descente des sculptures des retables et de célébrations de baise-pieds. Il y avait, à Medina del Campo, une procession en l'honneur de la Vierge des Angoisses le jour du Vendredi des Douleurs. À Valladolid, les premières processions ont également lieu, dans le quartier de Las Delicias ou, le samedi, entre les couvents de clôture des paroisses San Miguel, San Julián et San Nicolás.



▲ Reconstrucción de la Sagrada Cena, en el pregón de 2015.



**DIPUTACIÓN
DE VALLADOLID**

PROVINCIA DE VALLADOLID

*mucho que
ver contigo*



Semana 2016 Santa



Descárgate la APP
Provincia de Valladolid
en Semana Santa

¡Síguenos en las Redes Sociales!



www.provinciadevalladolid.com



SÁBADO, 19

20:00 HORAS

Ejercicio Público de las Cinco Llagas

RECORRIDO: Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita, Plaza de la Trinidad (Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita, primera Llagas), Isidro Polo, Plaza de los Ciegos, Lecheras, Rondilla de Santa Teresa (Convento de Santa Teresa, segunda Llagas), Pelota, Imperial, San Diego, Plaza de las Brígidas, San Ignacio, (Convento de la Concepción, tercera Llagas), San Ignacio, Encarnación, (Convento de Santa Isabel, cuarta Llagas), Santo Domingo de Guzmán, Expósitos, Plaza de la Trinidad por el interior de la plaza (Iglesia Parroquial de San Nicolás de Bari, quinta Llagas) para regresar a la Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita.

MEDINA DE RIOSECO



SÁBADO, 19

20:30 HORAS

Pregón de Semana Santa

En Santa María de Mediavilla pronunciará el Pregón el Ilmo. Sr. Don José Ignacio Foces, periodista, subdirector del periódico regional El Norte de Castilla.

MEDINA DEL CAMPO



VIERNES, 18

---:-- HORAS

Nuestra Señora de las Angustias

Comienza al finalizar la Eucaristía de las 20:00 h. RECORRIDO: sale de la Iglesia Colegiata de San Antolín, Plaza Mayor, Almirante, Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad.



SÁBADO, 19

20:00 HORAS

Traslado Procesional del Nazareno de la Cruz

RECORRIDO: Parte de la Ermita de San Roque a Ermita del Amparo, Avda. V Centenario, Avda. Regimiento de Artillería, Nueva del Cuartel, Cristóbal de Olea, Álvaro de Lugo y Carreras.



▲ Nuestra Señora de los Dolores, en el Vía-Crucis de las Delicias.

DURANTE TODO EL AÑO, HAY GRUPOS DE COFRADES QUE mantienen viva la actividad de sus cofradías. Después de la Navidad, todo se empieza a acelerar. A finales de enero, ya están presentados los carteles promocionales de las Juntas de Cofradías, imitados también por las cofradías para sus actividades o procesiones particulares. Ya no solamente hay que conocer el nombre del pregonero oficial, sino también de aquellos otros vóceros de las hermandades. El calendario se intensifica a partir del Miércoles de Ceniza. En Valladolid, con el besapie primero, a 'Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna' en la penitencial de la Vera Cruz, que resulta una tradición corta pero consolidada. Después vendrán otros más establecidos. Los hábitos penitenciales cada vez hay que sacarlos antes de los baúles y de las bolsas menos románticas de las tintorerías. Cuando hay niños en edad de crecimiento será necesario comprobar larguras y tamaños y a veces ir renovando. Y, por último, Vicente Garrido Capa habrá hecho apasionado recuerdo de su Semana Santa en la Catedral vallisoletana.

Al asomarnos, en la mañana del Viernes de Dolores, a la calle Platerías, encontramos una de las visiones más bonitas del callejero vallisoletano: las puertas abiertas de la penitencial de la Vera Cruz con su retablo dorado perceptible desde muy ➔



→ lejos. Cuando entremos, habrá descendido la Dolorosa de Gregorio Fernández desde su Camarín recién restaurado. Por la tarde, asistimos a la conclusión de novenas y quinaros, bajadas de los 'sagrados titulares', a los ejercicios del Vía Crucis de la cofradía del Santo Entierro o al nocturno por las calles del barrio populoso de Las Delicias. También nos podremos acercar a Medina del Campo, para participar en la procesión de Nuestra Señora de las Angustias, desde la Colegiata de San Antolín.

El Sábado de Pasión, Medina de Rioseco y Tordesillas celebrarán su pregón. En Valladolid, los cofrades de la Pasión recorrerán el Valladolid conventual con el 'Santo Cristo de las Cinco Llagas'. En Medina del Campo, se traslada desde la ermita de San Roque a la del Amparo la imagen del 'Nazareno de la Cruz', perteneciente a la escuela castellana del siglo XVII. Ya por la noche, sobre muchas sillas de los hogares vallisoletanos se han preparado las palmas, los ramos y los primeros hábitos, recién planchados y rematados por las modistas especializadas en todo lo penitencial.

▲ Procesión del Santo Cristo de las Cinco Llagas.

DOMINGO DE RAMOS

Es jornada de encuentro de los niños con las cofradías y las procesiones, en torno a Jesús montado en la célebre 'Borriquilla', en recuerdo de su entrada en Jerusalén. Una representación muy antigua en la calle, tal y como sucedía en la Ciudad Santa en el siglo IV, según las descripciones de la monja Egeria. Aunque en Valladolid se encuentra el paso más antiguo de esta iconografía, en el resto de localidades han encargado sus propias tallas a la escuela valenciana y de Olot.

VALLADOLID



DOMINGO, 20

10:30 HORAS

Bendición De Ramos

Santa Iglesia Metropolitana Catedral.

12:00 HORAS

Procesión de las Palmas

RECORRIDO: I. P. de la Santa Vera-Cruz, Cascajares, Regalado, Duque de la Victoria, Montero Calvo, Santiago, Plaza Mayor (delante del Ayuntamiento), Ferrari, Quiñones, Lonja, Pza. del Ocho y Platerías hasta el templo de partida desde cuyo pórtico el Excmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo dirigirá una plática e impartirá su bendición.

21:00 HORAS

Procesión del Traslado del Santísimo Cristo de los Trabajos

RECORRIDO: I. P. de San Agustín, Paseo de Filipinos, Paseo del Príncipe, Plaza de Zorrilla, Santiago, Héroes de Alcántara, Atrio de Santiago hasta la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol, donde se dará por concluida la procesión con un solemne Besapié.



Palm Sunday

A day for the participation of children in brotherhoods and processions revolving around the figure of Jesus riding the famous 'Borriquilla' (or female donkey) in remembrance of his entry into Jerusalem: an age-old street performance that was already enacted in the Holy City back in the 4th century, according to reports by pilgrim nun Egeria. While the oldest extant float representative of this iconography can be seen in Valladolid, other Spanish towns and cities have commissioned their own sculptures from the schools of Valencia and Olot.



Dimanche des Rameaux

C'est une journée de rencontre entre les enfants et les pénitents, de découverte des processions, autour de l'effigie de Jésus sur la célèbre 'Borriquilla' ou petit âne, en souvenir de son entrée dans Jérusalem. Cette représentation, très ancienne, a lieu dans les rues, exactement comme cela se passait dans la ville sainte au IVe siècle, d'après les descriptions de la religieuse Égérie. Le char processionnel le plus ancien de cette iconographie se trouve à Valladolid. Quant aux autres communes de la province, elles ont commandé leurs propres sculptures à l'école artistique de Valence et d'Olot.



▲ Día de familia en la cofradía de la Vera Cruz.



▲ La Borriquilla, en el Atrio de la Vera Cruz.

EN VALLADOLID ES MUY ANTIGUA LA PROCESIÓN DE RAMOS, desde la relación entre el convento de San Francisco y la cofradía de la Vera Cruz. De ahí, que desde muy pronto esta Semana Santa dispusiera de un paso que representase la escena, portada hoy como ayer, a hombros de sus cofrades y atribuida a Francisco Giralte. Procesoión también muy antigua en la historia del cristianismo. En Valladolid, el arzobispo Gandásegui le otorgó un carácter catequético y de participación infantil. Después, el Domingo de Ramos se ha ido enriqueciendo con la llamada Meditación de las Siete Palabras y el 'Cristo del Amor' en Medina; con el recibimiento y traslado del 'Cristo de los Trabajos' procedente de Laguna Duero. Este último hará su entrada de manera solemne, por aquel Campo Grande histórico.

MEDINA DE RIOSECO



DOMINGO, 20

10:00 HORAS

Misa Solemne

de Hermandades y Cofradías, en la iglesia de Santiago de los Caballeros

12:00 HORAS

Procesión de las Palmas

Desde la Iglesia de Santiago de los Caballeros, con el Paso 'La Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén', conocido como 'La Borriquilla'.

MEDINA DEL CAMPO



DOMINGO, 20

11:30 HORAS

Procesión de la Borriquilla

RECORRIDO: Colegiata de San Antolín a la Iglesia de Santiago el Real, Plaza Mayor, Almirante, Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Plaza Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago, donde se celebrará la Eucaristía de los Ramos.

Peregrinación del Santísimo Cristo del Amor. Meditación de las Siete Palabras

Al finalizar la Eucaristía de las 20:00 h.

RECORRIDO: Parte del Santuario de Ntra. Sra. del Carmen (P.P. Carmelitas), Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P.P. Carmelitas (Primera Palabra), Alfonso Quintanilla, San Martín, P. del Pan, P. del Marqués de la Ensenada, Residencia de Ancianos Desamparados (Segunda Palabra), Santa Teresa, Conventos de las Madres Agustinas y Carmelitas Descalzas (Tercera Palabra), Plaza de Santiago, Iglesia de Santiago el Real (Cuarta Palabra), Apóstol Santiago, Colegio Hijas de Jesús - Jesuitinas (Quinta Palabra), San Martín, antigua Iglesia de San Martín - Museo de las Ferias (Sexta Palabra), Almirante y Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P.P. Carmelitas (Séptima Palabra).

LUNES SANTO

Día del Rosario del Dolor en Valladolid, recorriendo las calles con los cinco misterios dolorosos y la Dolorosa de la Vera Cruz; Rosarios de penitencia en Medina del Campo, desde la iglesia de Santiago el Real con la habitual imaginería del siglo XVI tan abundante en aquella Semana Santa; mientras en Medina de Rioseco se comienza a celebrar el triduo al Santo Cristo del Amparo. La jornada concluye en el Colegio de Ingleses de Valladolid, cuando a la Virgen Vulnerata la visite el Cristo de la Buena Muerte.

VALLADOLID



LUNES, 21

20:00 HORAS

Procesión del Santísimo Rosario del Dolor

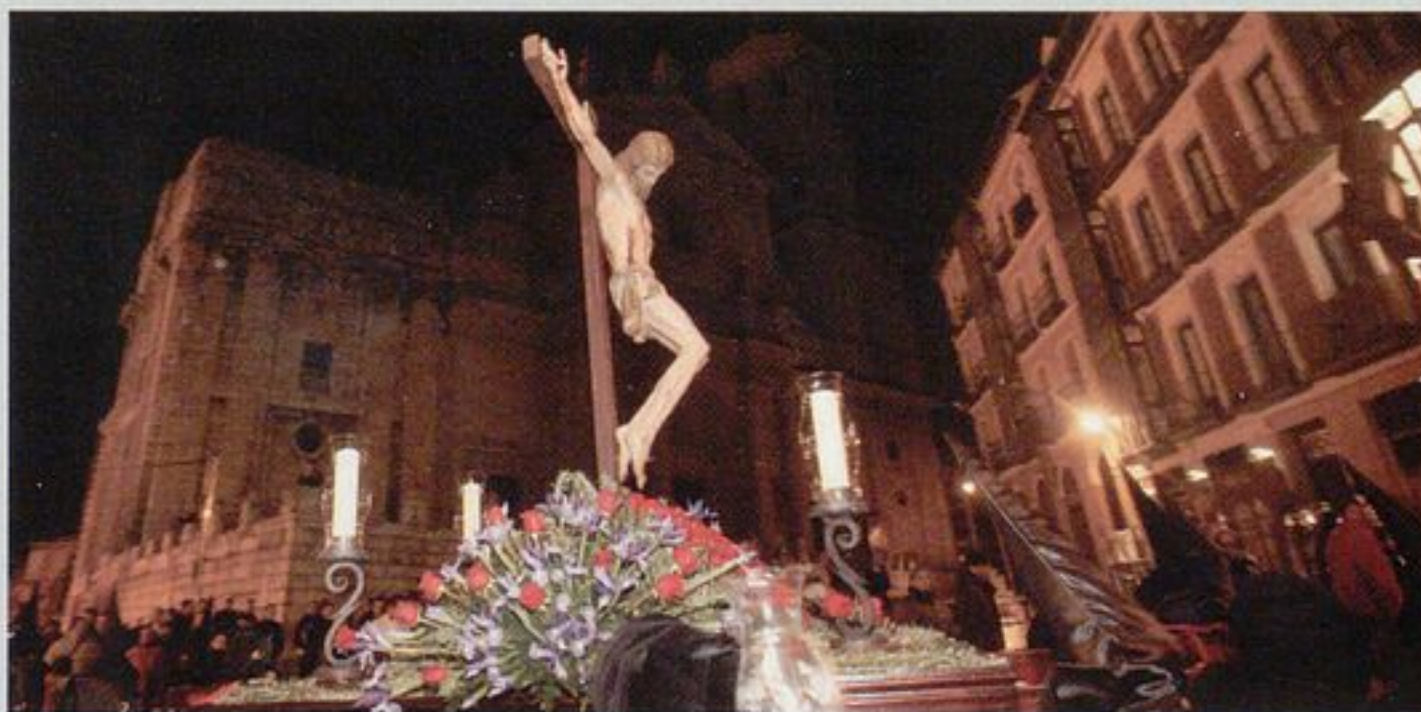
RECORRIDO: I. P. de la Santa Vera-Cruz, Platerías, Pza. del Ocho, Lonja, Quiñones, Ferrari, Pza. de Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, Catedral, Pza. de Portugalete (lateral de la Catedral), Echegaray, Angustias y Pza. de San Pablo, donde se procederá al rezo de los Misterios Dolorosos del Rosario y las Letanias de la Santísima Virgen. Concluido el rezo, se cantará la Salve Popular, y se reanudará la procesión por Angustias, Plaza de la Libertad, Bajada de la Libertad y Plaza de Fuente Dorada.

20:00 HORAS

Procesión de Amor y Misericordia del Santísimo Cristo de Medinaceli

RECORRIDO: I. P. de San Agustín (PP. Agustinos), Pº de Filipinos, Paseo del Príncipe, Plaza de Zorrilla, Santiago, Montero Calvo, Teresa Gil, San Felipe Neri, Plaza del Salvador, Castelar, Regalado, Cascajares, hasta la SIM. catedral, donde se realizará un Acto Penitencial.

REGRESANDO POR: Cascajares, Regalado, Constitución, Santiago, Plaza de Zorrilla, Paseo del Príncipe y Paseo de Filipinos hasta la Iglesia Parroquial de San Agustín, donde se dará por concluida la procesión.



▲ Cristo de la Buena Muerte por delante de la Catedral.



Holy Monday

Monday features the procession of the Seven Sorrows Rosary in Valladolid, when the five sorrowful mysteries will parade on the town streets accompanied by the Vera Cruz Church's Lady of Sorrows; a penance rosary will likewise be enacted in Medina del Campo starting from the church of Santiago el Real and featuring the usual 16th-century religious sculptures that are so prominent in the town's Holy Week observances, while in Medina de Rioseco a triduum will be held in honour of Comforting Christ. The day's rituals will end at the Royal English College of Valladolid, where Our Lady Vulnerata will meet the Christ of the Good Death.



Lundi Saint

Jour du Rosaire de la Douleur à Valladolid, au cours duquel les Cinq Mystères Douloureux et la Douloureuse de la Vera Cruz parcourent les rues ; Rosaires de pénitence à Medina del Campo, au départ de l'église Santiago el Real avec les sculptures habituelles du XVIe siècle, très nombreuses au moment de la Semaine Sainte ; alors qu'à Medina del Rioseco, la célébration du Triduo pascal commence par le Saint Christ de l'Amparo (de la Protection). La journée se termine au Collège des 'Ingleses' (des Anglais) de Valladolid, lorsque le Christ de la Bonne Mort rend visite à la Vierge Vulnerata.

momentos
para
compartir.

#MomentosAcor



acor

En ACOR llevamos más de 50 años trabajando para acompañarte en tu día a día. Para estar junto a ti en tus momentos más especiales, aquellos que compartes con tus amigos, con tu familia y con tus seres queridos. Son los **#MomentosAcor**, los momentos que nos permiten disfrutar del mejor azúcar y del mejor aceite de girasol. Los momentos que, como nuestros productos, nos hacen recordar lo verdaderamente importante: estar a tu lado con productos naturales y sanos.

www.acor.es





LUNES, 21

23:00 HORAS

Procesión de la Buena Muerte

RECORRIDO: Iglesia P. de Santa María la Antigua, Arzobispo Gandásegui, Plaza de la Universidad, Librería, Plaza de Santa Cruz, Alonso Pesquera, hasta llegar a la Basílica Nacional de la Gran Promesa, donde se realizará el rezo de una estación. Continuando por: Fidel Recio, La Merced, Don Sancho, hasta el Real Colegio de San Albano (los Ingleses) donde tendrá lugar un emotivo encuentro entre el Santo Cristo del Olvido y su Madre la Virgen Vulnerata.

Regresando por: Plaza de San Juan, Velardes, Juan Mambrilla, Ruiz Hernández, Plaza de la Universidad y Arzobispo Gandásegui, hasta la Iglesia Parroquial de Santa María la Antigua, donde concluirá la procesión.

MEDINA DE RIOSECO



LUNES, 21

19:30 HORAS

Solemne Triduo al Santo Cristo del Amparo

Oficiado por el Rvdo. P. Don Juan Carlos Fraile San Miguel, párroco de Santa María y Santiago en Medina de Rioseco.

MEDINA DEL CAMPO



LUNES, 21

23:00 HORAS

Rosario de Penitencia

RECORRIDO: I. de Santiago el Real, P. Santiago, Alvar Fáñez, Morejón, Doña Leonor, P. de San Agustín, San Martín, Almirante, Plaza Mayor, Bernal Díaz del Castillo, P. del Pan, P. del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza Santiago.

EN AQUELLAS SEMANA SANTAS DE ANTAÑO, ESTOS PRIMEROS días se encontraban muy vacíos de procesiones. En Valladolid, desde 1951, se rezaron los misterios de Dolor del Santo Rosario. No era, en esta ocasión, un rosario de faroles sino que las cuentas infinitas de aquella cadena eran los cofrades, hasta llegar al misterio, en las obras de Gregorio Fernández y sus discípulos. Más reciente, es la procesión del 'Santo Cristo de la Buena Muerte' de la Preciosísima Sangre. En realidad, la advocación de este Cristo es la 'del Olvido', tallado por Pedro de Ávila, uno de los imagineros tardíos de la escuela —ya del siglo XVIII—. El recorrido se ha ido enriqueciendo en 'estaciones', pasando por la Basílica Nacional de la Gran Promesa —templo jubilar del Año de la Misericordia— y llegando hasta el del Real Colegio de Ingleses, donde sale a la calle y sobre los hombros de sus seminaristas, la imagen de la Virgen Vulnerata. Desde la incorporación de la cofradía de Jesús de Medinaceli y el Discípulo Amado, la imagen del escultor Juan Antonio Blanco (2012) será la primera que entre en la Catedral Metropolitana, portada 'a costal' por sus cofrades, comportamiento que no suele ser el habitual en Castilla. También se conoce como Rosarios de Penitencia, las procesiones que con el 'Cristo de la Penitencia' salen con la noche bien caída desde la iglesia de Santiago de Medina del Campo. Comenzaron su andadura en 1954. Entonces, un grupo de jóvenes pretendían que los hombres de la villa rezasen por el final de la invasión rusa a Hungría. Ahora, continúan siendo la viva imagen de la austeridad de la Pasión en Castilla.



Cristo atado a la columna, segundo misterio del Dolor.

BRICO

DEPOT

PRECIOS BAJOS TODOS LOS DÍAS

**CONSTRUCCIÓN • ORDENACIÓN
COCINAS • CARPINTERÍA • PINTURA
FERRETERÍA • HERRAMIENTAS
BAÑO • ELECTRICIDAD • MADERA
CERÁMICA • DECORACIÓN**


**LAGUNA DE DUERO
VALLADOLID**
CENTRO COMERCIAL PARQUE LAGUNA

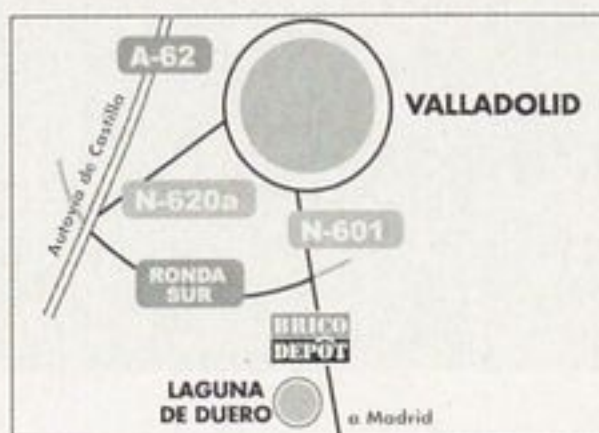
N-601 Salida Prado Boyal

TEL. 983 54 62 71 FAX. 983 54 61 98

De lunes a sábado, de 7:30 h. a 21:30 h. sin interrupción.

www.bricodepot.es

A KING  SHER GROUP COMPANY



MARTES SANTO

VALLADOLID



MARTES, 22
20:30 HORAS

Procesión del Encuentro de la Santísima Virgen con su hijo, en la calle de la Amargura

Previa celebración de un Acto Penitencial, parte de la I. P. de San Andrés Apóstol, RECORRIDO: Plaza de San Andrés, Mantería, Cruz Verde, Alonso Pesquera, hasta el Sanatorio del Sagrado Corazón de Jesús, donde en la esquina con la calle de Fidel Recio tendrá lugar una reflexión con la participación de los enfermos y las Siervas de Jesús de la Caridad, continuando por Alonso Pesquera y Plaza de Santa Cruz.

A las 20:45 h. sale de la I. P. de Ntra. Sra. de las Angustias, la Cofradía titular. RECORRIDO: Angustias, Echegaray, Arzobispo Gandásegui, P. de la Universidad, Librería y P. de Santa Cruz.

El Encuentro tendrá lugar frente a la fachada del Palacio de Santa Cruz, a las 22:00 horas, aproximadamente, realizándose un Acto de Oración.

Terminado el Acto, la Cofradía Penitencial del Stmo. Cristo Despojado, Cristo Camino del Calvario y Ntra. Sra. de la Amargura regresará por Alonso Pesquera, P. de la Cruz Verde, Mantería y Plaza de San Andrés, hasta la I. P. de San Andrés Apóstol.

La Cofradía Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias regresará por Librería, Pza. de la Universidad, Arzobispo Gandásegui, Echegaray y Angustias, hasta la I. P. del mismo nombre, donde se entonará la Salve Popular.

Encuentro en la Plaza de Santa Cruz.

Mientras en Valladolid, la Plaza de Santa Cruz con su Colegio renacentista, es el escenario del Encuentro de Cristo con la Cruz auestas con su madre de las Angustias, en Medina de Rioseco se celebra la primera procesión de Dolor, con el 'Cristo de la Clemencia'. En la villa de las ferias, tras la invocación a la Virgen de la Esperanza, se inicia el rosario de la Soledad y la Esperanza. En este 2016, estas meditaciones estarán especialmente dedicadas al Año de la Misericordia.



Holdy Tuesday

While in Valladolid the Plaza de Santa Cruz and its Renaissance Palace become the stage for the encounter between Christ Carrying the Cross and his Sorrowful Mother, in Medina de Rioseco the first Procession of Sorrows will feature the figure of 'Cristo de la Clemencia' (Merciful Christ). In Medina del Campo, on the other hand, after the invocation to the Virgin of Hope, there begins the Rosary of Solitude and Hope. In 2016 these meditations will be specifically dedicated to the Holy Year of Mercy.



Mardi Saint

Alors qu'à Valladolid, la Plaza de Santa Cruz, présidée par un Collège de style Renaissance, est le cadre de la rencontre entre le Christ portant la Croix et sa mère, la Vierge des Angoisses, la première procession de la Douleur est célébrée à Medina de Rioseco, avec le Christ de la Clémence. Dans cette ville accueillant de nombreux salons, c'est après l'invocation à la Vierge de la Esperanza (de l'Espoir) que commençait le rosaire de la Solitude et de l'Espoir. En 2016, ces méditations seront spécifiquement consacrées à l'Année de la Miséricorde.



Media Markt SERVICE

**Sustitución
de pantalla**



**Personaliza la
carcasa de tu
Móvil o Tablet**

Imprime lo que quieras
en la carcasa de tu móvil
o tablet y personalízalo.



**Pregúntanos cómo
ahorrar en tu tarifa
de teléfono**

@tuenti
móvil

vodafone

orange™



**Consigue la Tarjeta
Media Markt y financia
con todas sus ventajas**

**Financiación
al instante,
hasta 3.000.-***

*Sujeta a las condiciones establecidas por Banco Estelero S.A.

Media Markt

Media Markt GARANTÍA PLUS

No corras riesgos...

Ampliación 3 años

- 3 años por avería
- 3 años por accidente
- 1er. año por robo

Ampliación 5 años

- 5 años por avería eléctrica/mecánica
- 5 años por avería de uso/desgaste

Media Markt®
Yo no soy tonto Valladolid



MARTES, 22

22:00 HORAS

Procesión de la Peregrinación de la Promesa

Parte de la Iglesia del Monasterio de Santa Isabel. RECORRIDO: Encarnación, San Benito, General Almirante, Zapico, Conde Ansúrez, hasta la I. P. de la Santa Vera-Cruz, donde en su atrio se recibe el paso 'El Señor Atado a la Columna', continuando por: Guadamacileros, Leopoldo Cano, San Juan de Dios, Alonso Berruguete, Angustias, Solanilla, Antigua, Esgueva, Juan Mambrilla, Velardes, Plaza San Juan, Verbena, Santa Lucía, Plaza de Luis Braille, Gabriel y Galán y Plaza de Rafael Cano, hasta la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Pilar, donde se efectuará la Renovación de la Promesa.

Regresando por: Gabriel y Galán, Plaza de Luis Braille, Santa Lucía, Verbena, Plaza de San Juan, Velardes, Juan Mambrilla, Ruiz Hernández, Plaza de la Universidad, López Gómez, Arribas, Cascajares, Cánovas del Castillo, Fuente Dorada, Vicente Moliner, Platerías, hasta la Iglesia Penitencial de la Santa Vera-Cruz, donde se dejará el paso de 'El Señor Atado a la Columna', continuando por: Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Doctor Cazalla y Encarnación hasta la Iglesia del Monasterio de Santa Isabel, donde se dará por finalizada la procesión.



▲ Virgen de las Angustias, de Juan de Juni.

MIENTRAS EN VALLADOLID, LA PLAZA DE SANTA CRUZ CON SU Colegio renacentista, es el escenario del Encuentro de Cristo con la Cruz a cuestas con su madre de las Angustias, en Medina de Rioseco se celebra la primera procesión de Dolor, con el 'Cristo de la Clemencia'. En la villa de las ferias, tras la invocación a la Virgen de la Esperanza, se iniciaba el rosario de la Soledad y la Esperanza. En este 2016, estas meditaciones estarán especialmente dedicadas al Año de la Misericordia.

En 1947, se empezó a poner en la calle el Encuentro entre Cristo Camino del Calvario y la Virgen en la calle de la Amargura, en esa adaptación de la Vía Dolorosa de Jerusalén, que se ha trasladado a lo largo de los años por la Plaza Mayor, la Plaza de la Universidad, la Plaza de Federico de Wattenberg –frente al Museo de Escultura– y, finalmente, en los últimos veinticinco años, en la Plaza de Santa Cruz. Los Encuentros dolorosos y gozosos, entre Cristo y su madre, siempre han tenido idéntico esquema. Era menester buscar caminos diferentes y un único punto para después separarse. En la provincia se producirán →

MEDINA DE RIOSECO



MARTES, 22

19:30 HORAS

Solemne Triduo al Santo Cristo del Amparo

Oficiado por el Rvdo. P. Don Juan Carlos Fraile San Miguel, párroco de Santa María y Santiago en Medina de Rioseco.



CONFIANZA
ES SABER
QUE NO TE
VAN A FALLAR

GADIS

En Confianza



MARTES, 22

22:00 HORAS

Procesión de la Clemencia

Desde la Iglesia de Santiago de los Caballeros

RECORRIDO: calle de Los lienzos, Plaza Mayor; Román Martín; Rúa Mayor, Empedrada, Corro de San Miguel (acceso de la procesión al interior de la iglesia de Santa María, lugar en que se pronunciará una oración), posterior salida del templo al Corro de Santa María y, tras recorrer la calle Mediana, llegar al Corro de Santiago para en él, previo canto de la Salve, finalizar la procesión con el regreso del santo paso al interior de la iglesia de Santiago de los Caballeros, sede oficial de dicha imagen.

MEDINA DEL CAMPO



MARTES, 22

21:00 HORAS

Rosario de La Soledad y Esperanza

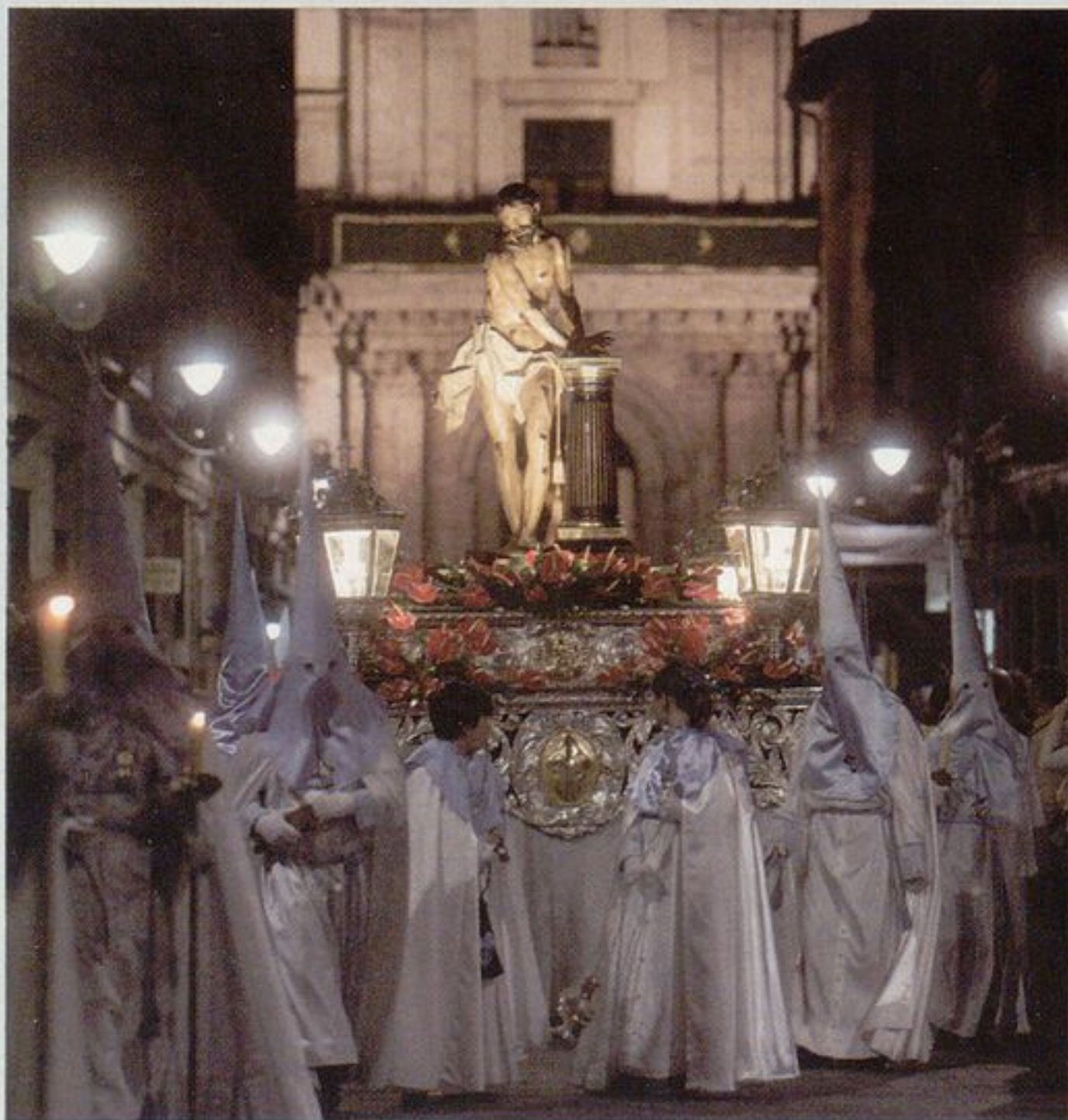
RECORRIDO: Iglesia del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados (Asilo), P. del Marqués de la Ensenada (Sermón de la Soledad y primer Misterio a las puertas del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados), P. del Pan, San Martín (segundo Misterio a las puertas del Hogar del Jubilado), Almirante, Plaza de San Juan de la Cruz (tercer Misterio a las puertas del Convento de los Padres Carmelitas), Almirante, Plaza Mayor de la Hispanidad (cuarto Misterio en los arcos del Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica), Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, P. del Pan (quinto Misterio en el monumento a la Semana Santa) y P. del Marqués de la Ensenada (letanias a la puerta del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados).

23:00 HORAS

Rosario de Penitencia

RECORRIDO: I. de Santiago el Real, Martes: Plaza Santiago, Apóstol Santiago, José Zorrilla, Zamora, Avda. Portugal, Gamazo, Plaza Mayor, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza Santiago.

→ en otros momentos —en Medina, por ejemplo, en la mañana del Viernes Santo—. En Valladolid, también se han matizado algunas imágenes, sobre todo desde el Nazareno, que ya no es el propio del paso 'Camino del Calvario' sino el concluido en 2009 por Miguel Ángel González Jurado. Un nazareno que hoy, como siempre, se encontrará con la Virgen de las Angustias. Cuando ella sale de su casa, por vez primera en este atardecer del Martes Santo, una multitud de sus fieles la esperan, la acompañan y la siguen, por aquella Calle ancha de la Amargura. En Medina de Rioseco, en pleno triduo del Cristo del Amparo, pero esta vez desde la iglesia de Santiago de los Caballeros, será alumbrado el 'Santo Cristo de la Clemencia', con su propia cofradía y obra del escultor riosecano Pedro de Bolduque. Vestirán los hermanos túnica de lienzo blanco y careta de terciopelo morado, visitando el cortejo la otra parroquia, la de Santa María. En la otra Medina, tras una invocación a la Virgen de la Esperanza, se iniciará el llamado Sermón primero y Rosario después de la 'Soledad y la Esperanza'.

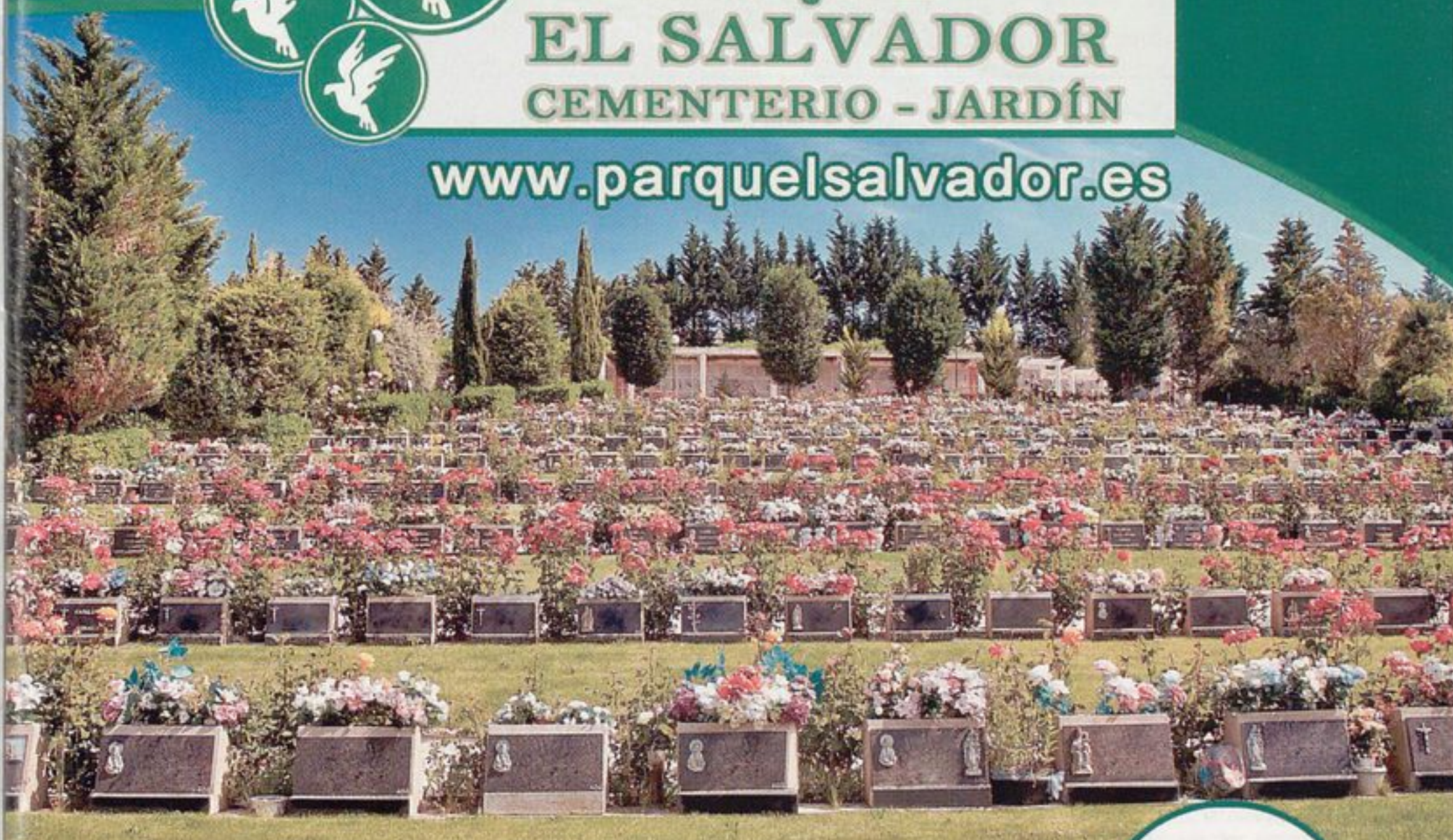


▲ Cristo atado a la Columna por la calle Platerías, camino de la Pilarica.



PARQUE EL SALVADOR CEMENTERIO - JARDÍN

www.parquelsalvador.es



En **UNIDADES** de
Hasta
30%
de descuento
ENTERRAMIENTO

AHORRE + Si acompaña a nuestro:

- Nicho sencillo
- Sepultura de 3 cuerpos
- Incineración + Columbario 9 urnas

*Presupuesto sin compromiso en Oficinas Centrales C\ Angustias, 34. Valladolid.

**SERVICIO
FUNERARIO
COMPLETO
·entre·**

Nichos

Sepulturas

Columbarios



AGENCIA FUNERARIA
CASTELLANA

www.funerariacastellana.es

Información y reserva

983 25 12 25

C\ ANGUSTIAS, 34.

Nuestra venta es ... ¡para siempre!

MIÉRCOLES SANTO

En las principales localidades de Valladolid se recorrerán las estaciones del Viacrucis. En Valladolid, será con Nuestro Padre Jesús Nazareno, con un recorrido entre las iglesias penitenciales. No habrá llegado el Señor de la ciudad a su iglesia y desde otros muchos templos comenzará una noche intensa de devociones, con las primeras visitas penitenciales a su Catedral. En Rioseco, el Viacrucis será con el 'Santo Cristo del Amparo', mientras que los medinenses podrán unirse, por vez primera, con la Procesión de la Sentencia y el 'Cristo Preso'.

VALLADOLID



MIÉRCOLES, 23

19:30 HORAS

Acto de oración con los enfermos

En la iglesia conventual del Monasterio de Santa Isabel de Hungría, ante la imagen del Santísimo Cristo de la Humildad.

20:30 HORAS

Vía Crucis - Procesional

Partirá de la I. P. de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

RECORRIDO: Jesús, Plaza Mayor, Lencería, Lonja, Plaza del Ochavo, Platerías, Guadamacileros, Leopoldo Cano, San Juan de Dios, Alonso Berruguete y Angustias hasta la Iglesia Penitencial del mismo nombre, donde se entonará la Salve Popular y se impartirá la bendición por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo de la Diócesis.

Regresando por: Angustias, Plaza de la Libertad, Bajada de la Libertad, Plaza de Fuente Dorada, Ferrarí, Plaza Mayor y Jesús, dando por terminada la Procesión con el Canto del Himno a Nuestro Padre Jesús Nazareno. A lo largo del recorrido estarán señaladas las XIV Estaciones.

Mapa en la página 61.

Vía-crucis del Santo Cristo del Amparo, en Medina de Rioseco.



Holy Wednesday

Major towns in the province of Valladolid will host processions marching through the several stations of the the Via-Crucis or 'Way of the Cross'. In the city of Valladolid itself the event will be led by the figure of the Nazarene parading from one penitential church to the next. Before the Lord of the city has reached his church, many other temples will set about celebrating a night filled with devotions including the enactment of the first penitential visits in Valladolid. In Rioseco, on the other hand, the Way of the Cross will be led by the Holy Christ of Comfort, while the local people of Medina del Campo will have for the first time the opportunity to join a new procession named 'The Sentence' featuring the sculpture of Christ Arrested ('Cristo Preso').



Mercredi Saint

Dans les principales communes de la province de Valladolid, la procession du Via Crucis (Chemin de Croix) parcourt les différentes stations. À Valladolid, c'est Notre-Père Jésus le Nazaréen qui se déplace entre les églises pénitentielles. Alors que le Seigneur de la ville n'aura pas encore atteint son église, une nuit intense de dévotions commencera dans de nombreuses autres, avec les premières visites pénitentielles de Valladolid. À Rioseco, le Via Crucis est réalisé par le Saint Christ de l'Amparo, alors que les habitants pourront se rassembler, pour la première fois, afin de suivre la Procession de la Sentence et du Christ Prisonnier.





▲ Cristo de las Mercedes, en la iglesia de Santiago de Valladolid.

EL EJERCICIO PIADOSO Y DEVOTO DEL VÍA-CRUCIS SIEMPRE exige movimiento. El de Valladolid nació en los días del obispo auxiliar Pedro Segura en 1919-1920, desde la iglesia de la Vera Cruz y con la Asociación del Santo Cristo de la Agonía de Limpias. Después los recorridos y los protagonistas fueron cambiando, aunque la magnífica talla del Cristo de la Agonía de Juan Antonio de la Peña —perteneciente a la cofradía de Jesús— siempre sirvió para ir recorriendo las catorce estaciones que la espiritualidad, desde la época bajomedieval, había ido relatando. Después, el Vía-Crucis empezó a partir de la Catedral vallisoletana, incorporando al devoto 'Nuestro Padre Jesús Nazareno'. Hubo años, en que todas las estaciones se reunieron en la Plaza Mayor o en la Plaza España, pero afortunadamente se recuperó el carácter procesional por las calles, las cuales adquieren un espíritu de enorme austeridad, buscando el 'Nazareno' —aquel que ha protagonizado el multitudinario besapié en el primer viernes de marzo— el encuentro con la Dolorosa de la Vera Cruz o con la Virgen de las Angustias.



MIÉRCOLES, 23

20:30 HORAS

Procesión de Perdón y Esperanza

Sale de la I. P. de San Pedro Apóstol

RECORRIDO: Real de Burgos, Chancillería, San Martín, Angustias, Plaza de la Libertad, Catedral y Arribas hasta la Santa Iglesia Catedral en cuyo interior se celebrará un Acto Penitencial.

Regresará por: Arribas, Plaza de Portugalete (por la zona peatonal), Magaña (pasando por el lateral de la Iglesia Parroquial de Santa María de la Antigua), Solanilla, Angustias, San Martín, Chancillería y Real de Burgos hasta la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol, donde se dará por finalizada la procesión.

Mapa en la página 61.

22:30 HORAS

Procesión del Arrepentimiento

Sale de la I. C. de Nuestra Señora de Porta-Coeli (MM. Calderonas),

RECORRIDO: Teresa Gil, Regalado, Duque de la Victoria, Quiñones, Lonja, Plaza del Ocho y Platerías hasta la Iglesia Penitencial de la Santa Vera-Cruz, donde será recibida por la Cofradía titular, continuando por: Guadamacileros, Plaza de los Arces, General Almirante, San Benito, Encarnación y San Agustín hasta la Iglesia Conventual de Santa Isabel de Hungría, en la que será recibida por la Cofradía de la Orden Franciscana Seglar V.O.T., siguiendo por: Santo Domingo de Guzmán, Expósitos y Plaza de la Trinidad hasta la Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita, donde será recibida por la Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión de Cristo.

Regresando por: Expósitos, Concepción, Plaza de San Miguel, San Blas, San Juan de Dios, Leopoldo Cano, Angustias, Bajada de la Libertad, Plaza de Fuente Dorada y Teresa Gil, hasta la Iglesia Conventual de Ntra. Sra. de Porta-Coeli (MM. Calderonas), donde se dará por finalizada la procesión.

Mapa en la página 61.



MIÉRCOLES, 23

22:45 HORAS

Procesión del Santísimo Cristo de las Mercedes

Sale de la I. P. de Santiago Apóstol.

RECORRIDO: Atrio de Santiago, Héroes de Alcántara, Zúñiga, Santiago, Plaza Mayor (Acera de San Francisco), Ferrari, Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, Cascajares y Arribas hasta la Santa Iglesia Catedral, donde se realizará un Acto Penitencial. Regresando por: Arribas, Cascajares, Cánovas del Castillo, Regalado, Constitución, Héroes de Alcántara, y Atrio de Santiago hasta la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol, donde se dará por finalizada la procesión.

Mapa en la página 61.



Desde el pasado 2015, 'Jesús de la Esperanza', la primera talla que Juan Guraya talló para la Sagrada Cena en 1946, es portado a hombros de sus cofrades, camino de la Catedral. El Miércoles Santo ya es un hervidero de devoción y pasión en la calle. Momento crucial será la salida del 'Cristo de las Mercedes' desde el fondo de su iglesia de Santiago. Se debe contemplar en el Atrio, dejándose interiorizar por las marchas procesionales, por el silencio y la oscuridad. Empezará piadosa peregrinación hacia la Catedral, se cruzará con otras procesiones y se escucharán por las naves catedralicias los versículos, la salmodia, del Miserere. La solemnidad, la belleza clásica, la monumentalidad del Cristo de las Mercedes son subrayadas por la letra de su himno: 'Santo Cristo de las Mercedes, elevas al cielo tus ojos y encomiendas tu espíritu a Dios!'

Momento crucial será la salida del Cristo de las Mercedes desde el fondo de su iglesia de Santiago



LA MEJOR INFORMACIÓN, TODOS LOS DÍAS CON EL NORTE DE CASTILLA



El Norte de Castilla
cerca de ti

JUEVES



VIERNES



SÁBADOS



DOMINGOS





Con la garantía del
Ayuntamiento de
Valladolid

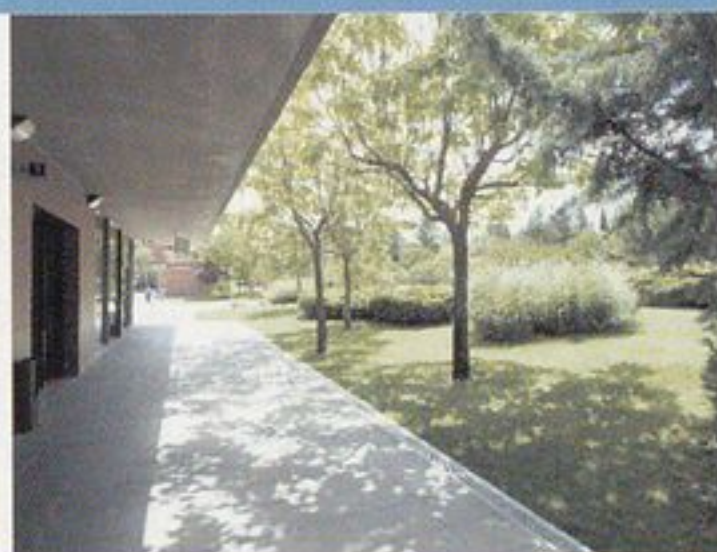


Escanea el código BIDI
y agrégalos a tu agenda
de contactos



Nevasa:

un servicio funerario completo



Cementerio de Las Contiendas

- En un gran parque-jardín
- Construcción de alta calidad
- Dentro de la ciudad
- Óptima comunicación; Autobús, línea 11
- Sepulturas, nichos, criptas, columbarios

Nuevo Tanatorio de Las Contiendas

- Servicios funerarios completos 24 horas
- Inhumaciones, incineraciones, traslados a otros cementerios, gestión y apoyo a los familiares
- Disponible con todos los Seguros de Decesos

Cementerio de El Carmen

- Gestión de enterramientos, traslados y reducciones
- Servicio de limpieza, mantenimiento y grabación de panteones

Plan Prevenir

+ Ahorro + Tranquilidad

Financiación a su medida

Servicio Funerario completo
2.161,87 €
Financiación a su medida
+ Tranquilidad
+ Ahorro



NEVASA



FUNERARIA Y CEMENTERIOS MUNICIPALES
EL CARMEN • LAS CONTIENDAS • PUENTE DUERO

En caso de fallecimiento

983 36 04 05

ASISTENCIA 24 horas
y apoyo personalizado

Avda. Gijón, 71 • VALLADOLID

Precios válidos desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 2016. 21% IVA incluido


 **MIÉRCOLES, 23**
24:00 HORAS

Procesión de la Piedad

Parte de la I. P. de San Martín y San Benito el Viejo.

RECORRIDO: San Martín, Avda. de Ramón y Cajal, Alamillos, Pólvora, Covadonga y Plaza de las Batallas, en la cual se celebrará un Acto Penitencial.

Regresando por San Quintín, Corpus Christi, Prado de la Magdalena, Real de Burgos hasta la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol, donde se realizará una ofrenda floral por parte de la Cofradía Penitencial y Sacramental de la Sagrada Cena, siguiendo por: Real de Burgos, Chancillería, Ramón y Cajal, San Martín hasta la Iglesia Parroquial del mismo nombre donde se entonará la Salve Popular.

 Mapa en la página 61.

24:00 HORAS

Procesión de la Peregrinación del Consuelo

Parte de la I. C. de San Benito.

RECORRIDO: San Benito, Plaza de la Rinconada, Cebadería, Plaza del Corriño, Especería, Plaza del Ochavo, Platerías, Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, Concepción, Expositos, Santo Domingo de Guzmán, Encarnación y San Benito hasta la Iglesia Conventual del mismo nombre. En el recorrido, estarán señalizadas las XIV Estaciones del Via Crucis. En el rezo de la Cuarta Estación, ante la Iglesia de la Vera Cruz, la imagen de la Dolorosa de la Vera Cruz saldrá al encuentro del Cristo del Consuelo, celebrándose un acto devocional.

 Mapa en la página 61.

→ Mientras tanto, el apóstol san Pedro anda perdido por Valladolid, amargado, lloroso, arrepentido por sus negaciones, acompañado únicamente por el estruendo de los tambores de la cofradía de Jesús Resucitado a modo de cantos en la noche del gallo. Recorrerán tres lugares para meditar esos tres momentos de negaciones. ¿No eras tú de los suyos, de los de ese galileo? ¡Cuánto de humano hay en cada escena y palabra de la Pasión! En el filo de la medianoche, dos procesiones más salen a la calle. Una es de nuevo un Via-Crucis, en la 'Peregrinación del Consuelo', obra de la primera época de Gregorio Fernández (1610) y que llegó al convento de San Benito, ya en la etapa de los frailes carmelitas y desde el Museo de Escultura, para compensar la salida de tanto patrimonio desamortizado. Su recorrido es por las calles más históricas de la ciudad, propias de la parroquia de San Miguel y San Julián, sin que faltasen las propiamente conventuales de Expositos, Santo Domingo de Guzmán o Encarnación.

Al mismo tiempo, los barrios del Hospital, las Batallas y Vadillos se congregan en aquellas calles cercanas a la pa- →

El recorrido del Cristo del Consuelo es por las calles más históricas de la ciudad

→ roquia de San Martín, para participar desde la acera o bajo un hábito, en la procesión titular de esta cofradía que ha venido buscando sus orígenes en el siglo XVI. Alumbrarán los pasos que a ella pertenecieron como el 'Cristo de la Humildad' de José de Rozas o el antiguo 'Entierro de Cristo', además de la magnífica 'Quinta Angustia' que realizó Gregorio Fernández hacia 1625 para un retablo del desaparecido convento de San Francisco. Fue identificada en los años de la restauración de la Semana Santa de Valladolid y por el investigador Juan Agapito y Revilla. Desde entonces, inició su participación en las procesiones, desde que la de Penitencia y Caridad, que caminaba hacia la cárcel y el hospital, se empezó a celebrar en 1927 en la mañana del Viernes Santo. Posteriormente, pasó a la tarde de este Jueves Santo.

En Medina de Rioseco, el 'Santo Cristo del Amparo' saldrá a hombros de los cofrades para recorrer también en la Ciudad de los Almirantes las estaciones del Via-Crucis, llegando hasta la contemplación de la Dolorosa. Fue de las primeras procesiones que se salieron de la plantilla del Jueves y Viernes Santo. Un notable Cristo Crucificado de Francisco del Rincón protagoniza en Medina del Campo la procesión del Calvario, desde la parroquia de Santo Tomás. El silencio y la oración, solamente es inte- →

MEDINA DE RIOSECO

 **MIÉRCOLES, 23**
19:30 HORAS

Solemne Triduo al Santo Cristo del Amparo

Oficiado por el Rvdo. P. Don Juan Carlos Fraile San Miguel, párroco de Santa María y Santiago en Medina de Rioseco.

19:30 HORAS

Vía Crucis y la Procesión del Encuentro de Jesús Camino del Calvario con su Madre

RECORRIDO: calle Mediana, Corro de Santiago; Los Lienzos; Plaza Mayor; Román Martín; Lázaro Alonso; Calle Santa María, penetrando la imagen del Santo Cristo del Amparo en la iglesia de Santa María de Mediavilla, para despedirle, previo canto de 'La salve' por las gentes penitentes. Al finalizar el Via Crucis, en la 'Capilla de los Pasos Grandes' (Corro de Santa María), se llevará a cabo el Solemne Acto de colocación del Santo Sudario en el cuerpo de Cristo.



Antiguo paso del Entierro de Cristo, junto a la iglesia de San Martín.

MEDINA DEL CAMPO



MIÉRCOLES, 23

19:30 HORAS

Procesión El Calvario

RECORRIDO: Parroquia de Santo Tomás, Valladolid, Buenaventura Beltrán, Constitución, Santo Domingo de Guzmán, Federico Hernández Rogado, Colón y Valladolid.

23:00 HORAS

Vía Crucis Popular

RECORRIDO: sale de la Iglesia de San Miguel Arcángel, Padilla, Plaza Mayor de la Hispanidad, Padilla y regresa al templo de salida.

NOVEDAD

23:00 HORAS

Procesión de la Sentencia

RECORRIDO: sale de la Ermita del Amparo, Calle Carreras, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Portillo de San Juan de la Cruz, Calle Santa Ana, Calle Simón Ruiz, Plaza Mayor de la Hispanidad, Los Arcos, Calle Gama-zo, Las Cuestas, Cerradilla, Ronda de Gracia, Artillería y Carreras, y regresa a la Ermita del Amparo.

→ rrumpido, por el 'hablar de la música'. Tras el Vía-Crucis popular, y aunque pertenece temporalmente al Jueves Santo, como novedad del 2016 y desde la ermita medinense del Amparo, la cofradía de 'Cristo en su Mayor Desamparo' alumbrará el paso de Ricardo Flecha 'Cristo Preso' (1990). El lugar adecuado para contemplarla será el Atrio de la Colegiata de San Antolín, donde se procederá a la lectura de la Sentencia, imitando los modos de Pilatos para con el mismo Cristo. En Tordesillas, el Miércoles Santo finalizará a las once de la noche con el 'Encuentro Doloroso' entre Jesús Nazareno y la Virgen de la Soledad, en la clásica Plaza Mayor.



▲ Nuestro Padre Jesús Nazareno, en el Vía-Crucis de Valladolid.

JUEVES SANTO

Es uno de los días grandes de la Semana Santa. La liturgia de la Catedral en el comienzo de la jornada es única para la diócesis. Después no cesarán las cofradías de acudir en Valladolid a visitar el Monumento Eucarístico tras los Oficios vespertinos. En Rioseco, el primer desfile de gremios será previo a la procesión del Mandato. En Medina, no faltará la procesión de la Vera Cruz desde el convento de las agustinas, en la calle conventual por antonomasia de la villa.



Holy Thursday

This is one of the Holy Week's big days. The liturgy held at the Cathedral marks the beginning of a unique date for the diocese. Later, the local brotherhoods will continue to pay visits to the Eucharistic Shrine after the evening services. In Rioseco the first Guild Parade will take place before the procession named 'The Mandate', while in Medina del Campo the procession of the True Cross will as usual start from the convent of the Augustinian nuns on the town's most characteristic conventual street.



Jeudi Saint

C'est l'un des grands jours de la Semaine Sainte. En début de journée, la liturgie de la cathédrale est un événement unique pour le diocèse. Ensuite, les confréries arriveront les unes après les autres à Valladolid afin de visiter le monument eucharistique, après les offices du soir. À Rioseco, le premier défilé des corps de métiers aura lieu avant la procession du Mandat. À Medina, la procession de la Vera Cruz partira du couvent des Augustines, dans la rue des couvents par excellence de cette ville.

VALLADOLID



MIÉRCOLES, 23

10:30 HORAS

Misa Crismal

En la Santa Iglesia Catedral.



▲ Cristo de la Agonía, camino de la Catedral, en la noche del Jueves Santo.

JUEVES, 24
11:00 HORAS

Procesión del Santísimo Cristo de la Luz

Partirá desde el Palacio de Santa Cruz. RECORRIDO: Plaza de Santa Cruz, en cuya fachada principal se celebrará un Acto de Homenaje de los estudiantes a la Sagrada Imagen, continuando por Arzobispo Gandásegui, Plaza del Portugalete (por el lateral de la fachada de la Catedral), Catedral, Cascajares, hasta la Santa Iglesia Catedral, donde se rezará un Vía-Crucis.

Regresa por: Arribas, Cardenal Cos, Plaza de la Universidad, Librería y Plaza de Santa Cruz, hasta el Palacio del mismo nombre, donde finalizará la Procesión.

Mapa en la página 62.

18:00 HORAS

Misa de la Cena del Señor

En la Santa Iglesia Catedral, se oficiará la Misa *in Coena Domini*.



▲ Cristo de la Luz, ante la fachada de la Universidad.

HACE SETENTA Y CINCO AÑOS, EN ESTE MES DE MARZO de 2016, por iniciativa del que era rector del Colegio de los jesuitas de San José —el padre Ginés Recio— y del propio de la Universidad de Valladolid, el doctor Cayetano Mergelina, se fundó en Valladolid la Hermandad de Docentes, en la cual se pretendía integrar a los profesores, no solamente del Alma Mater sino de otros centros educativos. Eran los primeros momentos de la posguerra vallisoletana y con este fin, el mencionado profesor, solicitó el depósito del 'Santísimo Cristo de la Luz' de Gregorio Fernández —perteneciente al Museo de Escultura— en la Capilla Universitaria del Palacio de Santa Cruz. La función principal de esta Hermandad era realizar una procesión desde el primer edificio renacentista de España, el mencionado Colegio del Cardenal Mendoza, hasta la Catedral, al mediodía del Viernes Santo, donde habría de realizarse un Vía-Crucis. Así se prolongó hasta 1965, en que la Hermandad dejó de desarrollar estas actividades de culto. En 1993, se procedió a la reactivación, ya como Hermandad Universitaria. Se encontraba en la Universidad un motivo de apoyo y de inspiración, aunque no de exclusividad, abriéndose la cofradía →

→ a todos las procedencias. Desde 1994, la procesión se celebra el Jueves Santo por la mañana, cuando está finalizando la Misa Crismal en la Catedral. Con la luminosidad de la música y de los colores universitarios, el Cristo de la Luz es portado por sus comisarios hacia la Iglesia Mayor para meditar sobre los pasos o estaciones del Vía-Crucis. Antes de su entrada en la misma, los escenarios aumentarán el esplendor de la procesión, pasando por la fachada histórica de la Universidad, construida en 1715; bajo la sombra de la iglesia de Santa María La Antigua, hasta alcanzar por el Portugalete a la fachada principal de la Catedral.

En la Semana Santa, la Liturgia siempre tuvo una magnífica presencia, aunque con reformas, según se apreció después del Concilio Vaticano II. Desde su traslado a la tarde del Jueves Santo, la popular procesión de Penitencia y Caridad protagonizó el comportamiento de los vallisoletanos, que gustaban de →

En la Semana Santa, la liturgia siempre tuvo una magnífica presencia aunque con reformas

JUEVES, 24
18:30 HORAS

Procesión de Penitencia y Caridad

Desde la Iglesia de Santa María la Antigua. RECORRIDO: Arzobispo Gandásegui, Echegaray, Angustias, en cuyo cruce con la calle de San Martín, se incorporará la Muy Ilustre Cofradía P. de Nuestra Señora de la Piedad, siguiendo por Angustias, hasta la Audiencia Provincial, en cuyo interior junto con representantes de la Judicatura, Colegio de Abogados, Colegio de Médicos, autoridades y representantes de cofradías, se procederá a hacer efectivo el indulto del penado solicitado y concedido a la Muy Ilustre Cofradía Penitencial de Nuestra Señora de la Piedad, incorporándose todos ellos a la Presidencia de la citada Cofradía, continuando por: P. de San Pablo, Cardenal Torquemada, Cardenal Cisneros, Cerrada, Real de Burgos y Chancillería, donde frente a la Residencia de Ancianos de Ntra. Sra. del Carmen, tendrá lugar un Acto Penitencial ante el paso 'Cristo de la Cruz a María'; la procesión continuará hasta el Real Convento de las Reverendas Madres Descalzas Reales donde se realizará un acto de oración. Se continuará la procesión por Ramón y Cajal, hasta el Hospital Clínico Universitario donde se efectuará un Acto Penitencial ante el paso 'Cristo de la Cruz a María'. La procesión continuará hasta el Real Convento de las Reverendas Madres Descalzas Reales donde se realizará un acto de oración junto a las Reverendas Madres y ambas cofradías les entregarán las plegarias realizadas por los cofrades para que las tengan presentes en sus oraciones. La Procesión continuará por Ramón y Cajal, Colón, Cardenal Mendoza, Plaza de Santa Cruz, Padre Arregui, Librería, Plaza de la Universidad y Arzobispo Gandásegui hasta la Iglesia de Santa María la Antigua, donde se despedirán ambas cofradías.

La Real y Venerable Cofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo dará por finalizada la procesión en la iglesia de Santa María la Antigua con el canto del Perdón, y la Muy Ilustre Cofradía Penitencial de Nuestra Señora de la Piedad regresará a su sede por Arzobispo Gandásegui, Magaña, Solanilla, Angustias, San Martín hasta la iglesia del mismo nombre dando por concluida la procesión con el canto de la Salve Popular.

Mapa en la página 62.



JUEVES, 24

19:00 HORAS

Procesión de la Sagrada Cena

Parte de la I. P. de San Pedro Apóstol. RECORRIDO: Real de Burgos, Chancillería, San Martín y Angustias, hasta la Iglesia Penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias, donde será recibida por la Cofradía del mismo nombre, interpretándose la Salve Popular; siguiendo por: Bajada de la Libertad, P. Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor (dando la vuelta a la misma), Lencería, Lonja, P. del Ocho, Platerías, Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, San Blas, Felipe II, P. de San Pablo y Cadenas de San Gregorio, hasta la Pza. de Federico Watterberg, donde tendrá lugar un Acto de Reflexión sobre la institución de la Eucaristía; siguiendo por Cadenas de San Gregorio, Torrecilla, Santa Clara hasta la I. C. de Santa Clara de Asís, donde tendrá lugar un acto de oración; continuando por Real de Burgos hasta la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol.

Mapa en la página 62.

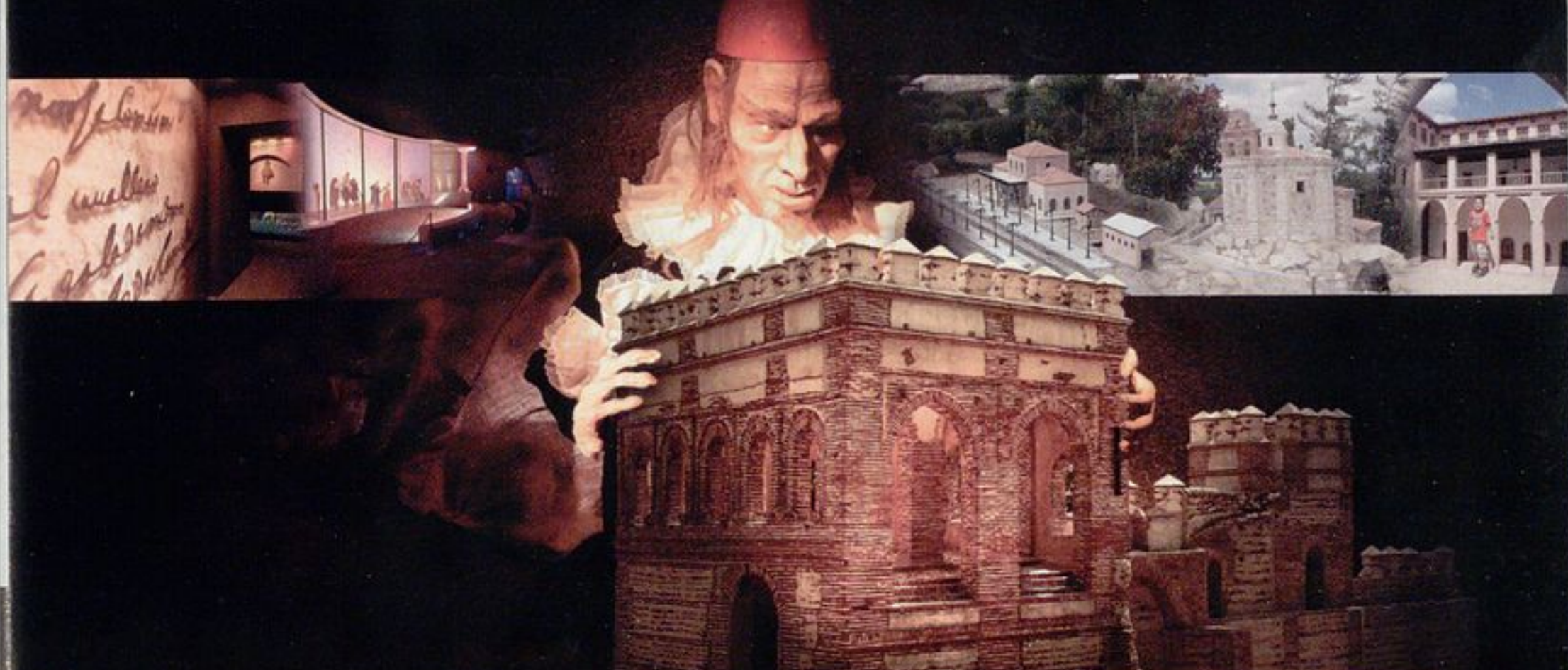
→ contemplar de cerca la liberación de los presos, escuchar sus cánticos penitenciales desde el interior de las rejas o el de los propios enfermos que se recuperaban en los hospitales o permanecían atados a dolencias que parecían no tener remedio, como la tuberculosis. Después, los fieles efectuaban los recorridos por los monumentos eucarísticos, al modo de las basílicas romanas y con sus propios ritos de oración ante el Santísimo Sacramento. Las calles de la ciudad se llenaban de peinetas y mantillas españolas y El Norte de Castilla, para evitar el cese de la costumbre, afirmaba mediante diferentes artículos que las manolas eran el símbolo de la piedad sincera de las mujeres españolas: '¡Que no falten las manolas!', afirmaba el cronista especializado en Semana Santa de manera castiza. Aquel era el Jueves Santo de nuestros padres y abuelos.

Hoy, en parte, muchas de esas cosas se mantienen pero también se han multiplicado las procesiones: la de la Sagrada Cena con los pasos que salieron del taller de Juan Guraya en 1958, ese monumental conjunto, obra cumbre de la escultura procesional española del siglo XX; la de la Amargura de Cris- →



▲ Cristo de la Preciosísima Sangre, en la procesión de Penitencia y Caridad.

DESCUBRE UNA CIUDAD CON MAGIA OLMEDO



PALACIO CABALLERO DE OLMEDO

Visitas concertadas al Palacio
T. 983 60 12 74

www.palaciodelcaballero.com

PARQUE TEMÁTICO DEL MUDÉJAR DE CASTILLA Y LEÓN

Visitas concertadas al parque y
el casco histórico de Olmedo

T. 983 62 32 22
www.pasionmudejar.com



AYUNTAMIENTO
DE OLMEDO



WWW.OLMEDO.ES



JUEVES, 24

18:45 HORAS

Procesión de la Amargura de Cristo

RECORRIDO: parte de la I. C. del Corpus Christi la Cofradía Penitencial de la Oración del Huerto y San Pascual Bailón hacia el Paseo del Prado de la Magdalena, Alamillos, Huelgas, Plaza de San Juan, Don Sancho, Plaza de la Cruz Verde, Mantería, Plaza de España, Montero Calvo y Santiago, incorporándose al itinerario común. Regresando por: Cascajares, Núñez de Arce, López Gómez, Plaza de la Universidad, Ruiz Hernández, Juan Mambrilla (Acto Penitencial en la Iglesia de las Salesas), Colón, Ramón y Cajal, y Paseo del Prado de la Magdalena hasta la I. C. del Corpus Christi.

18:45 h. Parte de la Iglesia Conventual de Ntra. Sra. de Porta-Coeli, la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Resucitado, María Stma. de la Alegría y las Lágrimas de San Pedro, hacia Teresa Gil, Regalado, Constitución, Héroes de Alcántara, María de Molina, Plaza de Santa Ana, San Lorenzo y Pedro Niño hasta la Iglesia Parroquial de San Lorenzo (Acto Penitencial), continuando por: Pedro Niño, San Lorenzo, Plaza de Santa Ana, Pasión, Plaza Mayor y Santiago, incorporándose al itinerario común. Regresando por: Cascajares, Regalado y Teresa Gil hasta la Iglesia Conventual de Ntra. Sra. de Porta-Coeli.

18:45 h. Parte de la I. P. de Ntra. Sra. del Carmen la Cofradía de la Exaltación de la Sta. Cruz y Ntra. Sra. de los Dolores, hacia Plaza de Ntra. Sra. del Carmen, Avda. de Segovia, Labradores, Plaza de la Cruz Verde, Mantería, Plaza de España, Montero Calvo y Santiago, incorporándose al itinerario común. Regresando por: Cascajares, Regalado, Teresa Gil, Plaza de España, Panaderos, Nogal, Labradores, Avda. de Segovia, Paseo de Farnesio, Embajadores y Plaza de Ntra. Sra. del Carmen hasta la I. P. de Ntra. Sra. del Carmen (Acto Penitencial).

19:00 h. Parte de la I. P. de San Miguel y San Julián la cofradía El Descendimiento y Santo Cristo de la Buena Muerte hacia San Ignacio, San Benito, Plaza de la Rinconada, Correos, Los Molinos, Jesús, Plaza Mayor, Pasión, Plaza de Santa Ana, María de Molina, Héroes de Alcántara hasta la I. P. de Santiago (Acto Penitencial).

(Continúa en la página siguiente)

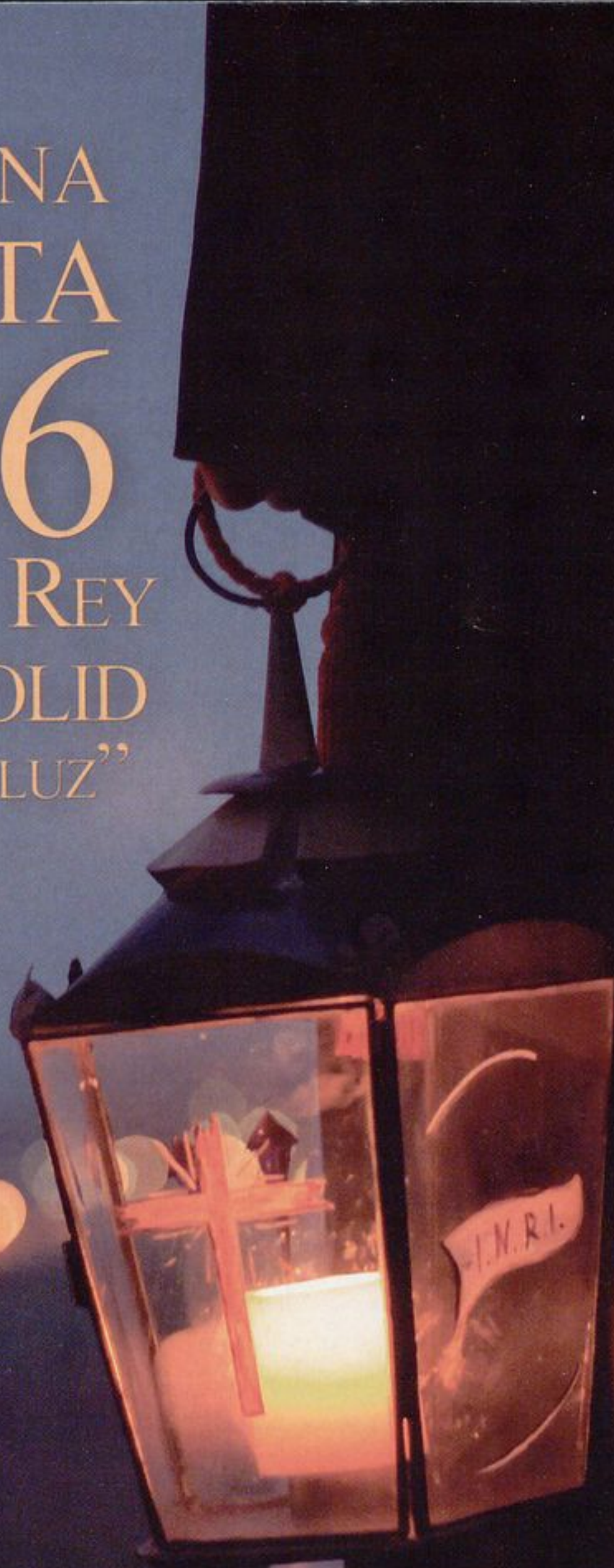


▲ La Virgen de las Angustias, en su Procesión de Regla.

→ to, anterior procesión de las Delicias, trasladada ahora al centro de la ciudad; la de Regla de la cofradía de la Pasión, Oración y Sacrificio, que se recuperó en los años noventa; esa Divina Majestad, como dicen sus cofrades, que portan en el Santísimo Cristo del Perdón, obra de un escultor que murió en la pobreza, Bernardo del Rincón y enterrado en la propia penitencial de esta cofradía en el siglo XVII; los impresionantes pasos portados a hombros por la comisaría de San Diego de la Orden Franciscana Seglar desde su dificultosa salida del convento de Santa Isabel; el solemne caminar de la imagen del Santísimo Cristo Despojado y Nuestra Señora de la Amargura desde la parroquia de San Andrés hasta la Catedral. Estas últimas son imágenes talladas por el escultor murciano José Antonio Hernández Navarro. Cariñosamente, siempre he definido a este cortejo como la procesión de los 'Salzillos', trayendo al recuerdo la definición de la propia murciana del Viernes Santo de la cofradía de Jesús. Todas las procesiones irán avanzando al mismo tiempo, por las calles de la ciudad, plagadas de gentes que contemplan la tarde populosa, el anochecer profundo, mientras en Medina de Rioseco, los pasos ya están por las rúas, tras el impresionante desfile de →

SEMANA SANTA 2016

NAVA DEL REY
VALLADOLID
"TIEMPO DE LUZ"



JUNTA DE SEMANA SANTA
NAVA DEL REY



AYUNTAMIENTO
DE NAVA DEL REY
www.ayto-navadelrey.com



DIPUTACIÓN
DE VALLADOLID
www.diputaciondevalladolid.es



JUEVES, 24

(Viene de la página anterior)

Héroes de Alcántara y Santiago, incorporándose al itinerario común. Regresando por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ochavo, Platerías, Conde Ansúrez, Francisco Zarandona, San Benito y San Ignacio hasta la I. P. de San Miguel y San Julián.

19:00 h. Parten de la I. C. de Santa Isabel de Hungría, la Cofradía de la Orden Franciscana Seglar V.O.T. La Santa Cruz desnuda por Plaza de San Agustín, Jorge Guillén, Plaza del Poniente, Rinconada, Correos, Los Molinos, Jesús, Plaza Mayor y Santiago, incorporándose al itinerario común. Regresando por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Plaza de la Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Pasión, Reina, Correos, P. de la Rinconada, P. del Poniente, Jorge Guillén y Plaza de San Agustín hasta la Iglesia Conventual de Santa Isabel de Hungría.

20:00 h. A partir de las ocho de la tarde, comenzarán el itinerario común las cinco Cofradías citadas anteriormente hasta la S.I.M. Catedral de Valladolid, donde realizarán Estación de Penitencia ante el Santísimo. **ITINERARIO COMUN:** Santiago (esquina con Constitución), Constitución, Regalado, Cánovas del Castillo y Cascajares hasta la S. I. Catedral, donde al concluir el Acto se dará por finalizado el recorrido común.

Mapa en la página 62.

20:30 HORAS

Procesión de Oración y Sacrificio

RECORRIDO: de la Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita, Plaza de la Trinidad, San Quirce, Expósitos, Concepción, Plaza de San Miguel, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces, Leopoldo Cano, Angustias, Plaza de la Libertad, P. del Portugalete, Catedral y Arribas hasta la S. I. Catedral en cuyo interior se celebrará un Acto Penitencial. Reanudándose la Procesión por: Arribas, Catedral, P. de Portugalete, P. de la Libertad, Macías Picavea, Platerías, Guadamacileros, P. de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, Concepción, Expósitos, San Quirce y Plaza de la Trinidad, hasta el templo de partida.

Mapa en la página 62.



▲ La Quinta Angustia, en la procesión de Penitencia y Caridad.

→ gremios, los oficios en Santiago de los Caballeros y el inicio de la Procesión del Mandato y la Pasión.

En Medina del Campo, la Procesión de Caridad sale desde la iglesia de Santiago el Real con los pasos de la cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna, tallados ambos por el jesuita escultor Domingo Beltrán en 1565, como imágenes de culto en el antiguo y desaparecido Colegio de San Pedro y San Pablo de la Compañía de Jesús. El de la Agonía es un Crucificado que es alumbrado después del Cristo atado a la columna. Recibirá la promesa de silencio de los cofrades. En sus orígenes, desfilaba esta procesión en la mañana del Jueves Santo y acudía hasta la cárcel donde se liberaba un preso, ante la imagen del Flagelado, una talla impresionante de aquel siglo de oro de la villa de Medina. Advocación histórica tiene la de la Vera Cruz, que sale al comenzar esta madrugada medinense, desde distintos templos. La narración de los pasos se une en la Plaza Mayor de la Hispanidad. Los cofrades alumbrarán, entre otros, el Cristo Orante del siglo XVI, el Jesús Flagelado de Juan Picardo de 1554, el Ecce Homo de Luis Fernández de la Vega de 1650, la Virgen de la Amargura de Francisco del Rincón, la Piedad de Barrientos →



Nuevo Clase A. Conéctate a la nueva generación.

Llega un coche que se adapta perfectamente al estilo de vida de toda una nueva generación. Llega el nuevo Clase A de Mercedes-Benz, con sistema de conducción DYNAMIC SELECT, COLLISION PREVENTION ASSIST PLUS, y Faros LED High Performance. Un nuevo compacto diseñado exclusivamente para el tiempo que te ha tocado vivir.

*Ejemplo de Financiación para un Clase A 180 d PVP 23.900€ (Impuestos, Plan PIVE 8 y transporte incluidos. Gastos de preentrega no incluidos) con las facilidades del programa Alternative de Mercedes-Benz Financial Services España, E.F.C., S.A. -Avda. Bruselas 30- 28108 Madrid. Válido para solicitudes aprobadas hasta el 31/03/2016 con contratos activados y vehículos matriculados hasta el 31/05/2016 o hasta finalización de Plan PIVE 8. Importe a financiar 19.944,65€. Por 220€ al mes en 48 cuotas y una cuota final de 15.097,81€, entrada 3.955,35€, TIN 7,95%, comisión de apertura 596,34€ (2,99%). TAE 9,31%. Importe total adeudado 26.254,15€. Precio total a plazos 30.209,50€. Oferta válida para 15.000 kms/año. **Existen 3 posibilidades para la última cuota: cambiar el vehículo, devolverlo (siempre que se cumplan las condiciones del contrato), o adquirirlo pagando la última cuota. Modelo visualizado no corresponde con modelo ofertado. Más información en www.mercedes-benz.es

Nuevo Clase A 180 d por 220€/mes* en 48 cuotas:

Entrada:	3.955,35€
Cuota final:	15.097,81€**
TIN:	7,95%
TAE:	9,31%

Cuota mensual: **220€/mes***

Consumo medio 3,7 - 3,9 l/100 Km y emisiones de CO₂ 98 - 104 g/km.



Mercedes-Benz
The best or nothing.



ADARSA

Concesionario Oficial Mercedes-Benz. Avda. de Burgos Nº 57, 47009 Valladolid Tfno: 983-336 122. www.grupoadarsa.com



JUEVES, 24

20:45 HORAS

Procesión del Santísimo Cristo Despojado, Cristo Camino del Calvario y Nuestra Señora de la Amargura

RECORRIDO: I. P. de San Andrés Apóstol, P. de San Andrés, Mantería, Plaza de la Cruz Verde y Alonso Pesquera, hasta el Sanatorio del Sagrado Corazón de Jesús, donde conjuntamente con la participación de las Siervas de Jesús de la Caridad y los enfermos, se entonará la Salve Popular, continúa por Santuario, P. del Salvador, Castelar, Regalado, Cánovas del Castillo, Cascajares y Arribas, hasta la S.I.M. Catedral, en cuyo interior tendrá lugar la Estación Eucarística. Se continúa por: Arribas, Cascajares, Cánovas del Castillo, Regalado, Castelar, Plaza del Salvador, Santuario, Simón Aranda, Mantería y P. de San Andrés, hasta el templo de partida.

Mapa en la página 62.

23:00 HORAS

Procesión de la Peregrinación del Silencio

RECORRIDO: I. P. de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Jesús, Plaza Mayor, Ferrari, Plaza de Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, y Cascajares hasta la S. I. Catedral, en la cual se rezará una Estación de Penitencia. Regresando por Cascajares, Cánovas del Castillo, Regalado, Constitución, Santiago, Plaza Mayor y Jesús, hasta el templo de partida.

Mapa en la página 63.

23:30 HORAS

Procesión de Regla de la Cofradía Penitencial de la Santa Vera-Cruz

RECORRIDO: I. P. de la Santa Vera Cruz, Platerías, Plaza del Ocho, Lonja, Quiñones, Ferrari, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), Acera de San Francisco, Plaza Mayor, Manzana, Cebadería, Plaza de la Rinconada, San Benito, Encarnación, San Agustín, Santo Domingo de Guzmán, Expositos, Concepción, Plaza de San Miguel, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces, Zapico, Val, Especería, Plaza del Ocho y Platerías para regresar al templo.

Mapa en la página 63.

→ del maestro de San Pablo de la Moraleja (1500) o la imagen contemporánea de Nuestra Señora del Mayor Dolor de María Jesús Merino de la Fuente, realizada en 2005. En la procesión penitencial, todos los cofrades acudirán sin las capas de sus hábitos, portando un farol de forja con una vela. Las tallas son portadas a hombros, sobre unas andas sencillas, austeras, carentes de adorno alguno. No hay música sino tambores destemplados. No falta la salmodia del Miserere, en un acto y procesión que ha sido definida como la procesión más emblemática de esta villa.

Los pasos han terminado su estación de penitencia en la Catedral vallisoletana. El Prendimiento realizado por Miguel Ángel Tapia (1995-2005), de la cofradía de la Oración del Huerto, ha permitido contemplar el desorejamiento de Malco, el criado de los sumos sacerdotes que acudió a Getsemaní. Bajo los sonos de 'Soledad Franciscana', el Cristo Yacente, la magnífica imagen de la Virgen de la Soledad y la Cruz Desnuda regresan al convento de Santa Isabel. Los nazarenos abren sus puertas para iniciar su Peregrinación, también hacia la Catedral. Sus manos cruzadas sobre el pecho, el Cristo de la Agonía tumbado en su discurrir, los cuerpos de los cofrades sobre el frío y pétreo suelo catedralicio. La hora histórica de esta cofradía para salir en procesión era el despuntar del Viernes Santo. Este cortejo penitencial pretendió recuperarla: 'aquí estamos Señor, para acompañarte, tus na- →



▲ El Descendimiento, en la procesión de Regla de la Vera Cruz.

MEDINA DE RIOSECO

(VALLADOLID ~ SPAIN)

SEMANA SANTA 2016



Junta Local de Semana Santa

www.juntasemana.org

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

EDITA: JUNTA LOCAL DE SEMANA SANTA (BLADON AL TURISMO DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN). FOTO: +COLOR. CRISTO DE LA CRUZ: ARCHIVO PARTICULAR DE LA JUNTA. IMPRIME: GRAF. GUTIERREZ MARTÍN, S. L. VA. 1121-2015



Ayuntamiento de
Medina de Rioseco

JUEVES, 24
23:55 HORAS

Procesión Titular de la Cofradía El Descendimiento y Santo Cristo de la Buena Muerte 'Cristo al Humilladero'

RECORRIDO: de la Real Iglesia Parroquial de San Miguel y San Julián, San Ignacio, Encarnación, San Agustín, Santo Domingo de Guzmán, Expositos, y Plaza de la Trinidad, hasta la Iglesia Conventual de San Quirce y Santa Julita, siendo recibidos por la Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión de Cristo, donde se realizará un Acto de Humillación, continuando por las calles de Isidro Polo, Imperial, Esteban García Chico, San Quirce hasta la Plaza de San Pablo donde se realizará un Acto de Oración y Reflexión ante la Cruz del Humilladero, siguiendo por las calles de León, San Diego, Plaza de Santa Brigida y San Ignacio, hasta la Real Iglesia Parroquial de San Miguel y San Julián.

Mapa en la página 63.

24:00 HORAS

Procesión del 'Verum Corpus'

Desde la Iglesia Conventual del Real Monasterio de San Joaquín y Santa Ana, parte la Cofradía del Santo Entierro, hacia Plaza de Santa Ana, Pasión, Plaza Mayor, Manzana, Cebadería, Especería, Plaza del Ocho, Vicente Moliner, Cánovas del Castillo, Regalado, Cascajares, hasta la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, en cuyo interior se realizará un acto de Adoración Eucarística. Continuará saliendo por la Puerta de Santa María hacia Plaza de la Universidad, Arzobispo Gandasegui, Plaza de Portuigalete (por el lateral de la Catedral), Catedral, Regalado, Castelar y P. del Salvador donde se realizará una ofrenda ante la Iglesia de las Esclavas del Sagrado Corazón. Continuando por Castelar, Regalado, Constitución, Héroes de Alcántara y María de Molina, hasta la Iglesia Conventual del Real Monasterio de San Joaquín y Santa Ana, donde finalizará la procesión.

Mapa en la página 63.

→ zarenos'. Camino de silencio por los soportales, teniendo a éstos como telón de fondo para su discurrir rezando, de manera pausada. Casi al mismo tiempo, los cofrades del Santo Entierro desarrollarán la procesión del 'Verum Corpus', con el cuerpo torturado de Cristo, Yacente, acompañado por el sonido de los hábitos de terciopelo negro, arrastrados por la tierra urbana, casi como caballeros de una Orden de Caballería. Era la antigua procesión del Jueves Santo hacia el barrio Girón y que desde 2015 llegó por vez primera a la Catedral. No faltarán los cofrades del Descendimiento, entre los escenarios más bellos de la ciudad, desde la iglesia de San Miguel, antiguo colegio de la Compañía de Jesús. Portan en unas artísticas andas talladas por el escultor riosecano Ángel Martín, el espectacular Yacente de Gregorio Fernández. Y todos ellos continuarán despertando devoción entre los fieles y espectadores.

Faltarán todavía las grandes procesiones de Regla de la Santa Vera Cruz o de las Angustias, desde sus templos penitenciales. Una pasión propia para cada una de estas seculares cofradías, tal y como se hacía desde el siglo XVII: desde la parisina calle Platerías con la Dolorosa de la Vera Cruz hasta el atrio de las Angustias de Juan de Juni, precedidos por el modo de hacer de los talleres de la Escuela Castellana, de Francisco del →



→ Rincón, Gregorio Fernández o Andrés de Solanes. Dentro del relicario del Lignum Crucis, una pequeña astilla del madero santo, llamará a los cofrades a la Luz y a la Adoración Eucarística, sacrificio y penitencia.

Desde los mismos comienzos, una de las procesiones singulares de la Vera Cruz será ésta del Jueves de la Cena como relata Tomé Pinheiro da Veiga en su Fastiginia, para la Semana Santa de 1605 en la que nació el príncipe Felipe, futuro Felipe IV. Y después, se salía por San Francisco hacia la Platería y Cantarranas, recorriendo los lugares vinculados con la Vera Cruz, el humilladero, sito en la Plaza de Zorrilla, sin olvidar la presencia de la parroquia de San Andrés, que tan unida estaba a esta cofradía decana y en cuya iglesia se celebraba un cabildo. Precisamente, un instante de gran emoción en esa noche, se produce cuando todos los pasos y cofrades de la Vera Cruz se sitúan frente a la Acera de San Francisco, para recordar su historia y a sus mayores, a los que ya no están y se encuentran presentes en las oraciones de muchos. El año pasado, en una emocionante alocución en este mismo lugar y en la noche del Jueves Santo, el profesor Gabriel Casado explicaba el sentido de este acto: 'transmitid la fe que heredamos de nuestros mayores. Mantened vivo el fervor de salir a la calle para expresar esa misma →



MEDINA DE RIOSECO

JUEVES, 24
20:00 HORAS

Procesión del Mandato y La Pasión

17:30 h.
Jornadas de Hermandad en el Casino Círculo de Recreo Municipal, donde se pronunciará la conferencia 'Alegría-sobriedad: puntos de vista de la Semana Santa castellana', por don Javier Calaveras.

17:30 h.
Recogida y desfile de Gremios RECORRIDO: Santa María, Rúa Mayor, Plaza Mayor

18:30 h. Celebración de la Santa Misa en la Iglesia de Santiago de los Caballeros. Finalizado dicho acto, traslado del Santísimo a la Iglesia de Santa María de Mediavilla.

20:00 horas. Procesión del Mandato y Pasión RECORRIDO: Desde la iglesia de Santiago de los Caballeros, en el Corro de Santiago, discurrendo por la calle Mediana; Corro de San Miguel; calle Pablo Iglesias; Rúa Mayor; Román Martín; Plaza Mayor; San Buenaventura, calle Antonio Martínez, Arco de Ajújar (acto de reverencia a la Virgen de la Cruz), calle La Doctrina, para finalizarla en el Corro de Santiago, lugar en el que, previo el canto de la Salve popular, regresarán los distintos pasos y hermandades al interior de la iglesia de Santiago de los Caballeros.

Momentos importantes de esta procesión a tener en cuenta: 'La Rodillada', momento en el que los Pasos hacen una genuflexión ante la Virgen de la Cruz o del Rosario, situada en la capilla del Arco de Ajújar. El otro momento se corresponde con el Canto de la Salve, en el Corro de la iglesia de Santiago de los Caballeros.

Mapa en la página 65.

Santísimo Cristo Despojado, en su procesión del Viernes Santo.

JUEVES, 24
20:45 HORAS

Procesión de Caridad

RECORRIDO: sale de la Iglesia de Santiago el Real, Plaza Santiago, Apóstol Santiago, Plaza de San Agustín, Ronda de Gracia, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada (Canto de la Salve a las puertas del Convento de Hermanitas de Ancianos Desamparados - Asilo e interpretación de La Saeta), Santa Teresa, Plaza Santiago y regresa al templo de partida.

Mapa en la página 66.

23:30 HORAS

Procesión de la Vera Cruz

Sale del convento M.M. Agustinas, Santuario de Nuestra Señora del Carmen (P.P. Carmelitas), Ermita del Amparo, Iglesia Santo Tomás, Monasterio M.M. Clarisas y Colegiata de San Antolín. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad.

RECORRIDO: Maldonado, Lope de Vega, Valladolid, San Miguel, Juan de Alamos, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla, Almirante y Plaza Mayor de la Hispanidad (canto del Miserere).

CURIOSIDADES: Los cofrades de todas las cofradías se despojan de sus capas para esta procesión, desfilando únicamente con sus hábitos. Todos ellos portan en su mano un farol de forja con una vela, sin distinción de cofradías. Todos los pasos son portados a hombros sobre unas simples andas de forja, sin luces, sin adornos, sin flores... Las bandas de las cofradías acompañan esta procesión únicamente con el toque de tambores destemplados.

Mapa en la página 66.



Ecce Homo, en la procesión del Mandato de Medina de Rioseco.

→ fe, a pesar de las dificultades que se nos puedan presentar. Sembrad la semilla en vuestros hijos y regadla con el amor de los hermanos en Cristo: antes faltará la Luz que cofrades a la Cruz'.

Mandato y Pasión, sermón y cofradías seculares, en el Jueves Santo riosecano, desde la iglesia de Santiago de los Caballeros, con los pasos de las desaparecidas cofradías de la Vera Cruz y la Pasión, con sus túnicas y caretas, negras de paño castellano y de terciopelo morado, desde la Oración del Huerto hasta el Cristo de la Pasión todavía vivo y la Dolorosa de grandes tradiciones y leyendas. Sonidos y gestos, para anunciar el cortejo, para llamar a fijarse en la tortura, desde el Pardal y el Tapetán. Denominación y concepto, este último, onomatopéyico —tán tán, ta pe tán—, tambor forrado con tela morada o negra, portado por un niño, tocado debajo de los pasos que representan →

→ escenas de la tortura y del camino de Cristo al Calvario. Por eso, es propio de este Jueves Santo. Y la reverencia, la llamada 'Rodillada', ante la Virgen de la Cruz o del Rosario, ubicada y alumbrada en la capilla del Arco de Ajújar. Todo terminará con los ojos puestos en la madre, en la Dolorosa, con el rezo de la Salve. Los Evangelios la mencionaban poco, aunque eso no impedía su presencia, constante, al lado del dolor de su Hijo. Así lo sintieron los castellanos.

Tordesillas ha celebrado este día tres procesiones. La del 'Padecimiento y Humildad' será en la mañana con los pasos de la Oración del Huerto y la Flagelación; la Cruz desnuda en la conocida como de 'La Cruz del Redentor', mientras en la noche volverá el Nazareno con algunos Crucificados en la procesión de 'Jesús, Camino del Calvario'. En la ciudad de Nava del Rey, en →

→ la mañana, se ha realizado el Pregón de la Pasión por sus calles, con los cofrades del Santo Sepulcro, montados a caballo. La impresionante iglesia de los Santos Juanes celebra la Cena del Señor. En horas nocturnas, como queriendo reproducir el Reloj de la Pasión, tras haber sido Cristo capturado y torturado, saldrá a la calle la procesión de la Flagelación del Señor, con el silencio de todos los cofrades, casi un millar, que constituyen la mitad de una población volcada con su Semana Santa.

Villavicencio de los Caballeros es otro de los escenarios característicos de este Triduo Santo. El prior del convento de Nuestra Señora de Fuentes, fray Pedro Joza, estableció en esta localidad, en el mes de julio de 1736, la Venerable Orden Tercera de San Francisco. Se especificaba en su Regla y Estatutos que los hermanos debían celebrar, durante el año, los llamados Terceros Ejercicios, convertidos en una representación de la Pasión de Cristo por medio del rezo de la Corona Franciscana. De esta manera, con independencia del tiempo de la Semana Santa, se trataba de recordar y compadecer a Cristo en sus dolores. Sufrió este ejercicio piadoso tiempos de crisis aunque ac-

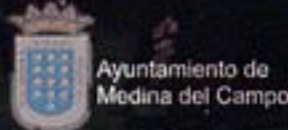
Villavicencio de los Caballeros es otro de los escenarios característicos de este Triduo Santo



MEDINA DEL CAMPO SEMANA SANTA 2016

DECLARADA DE INTERÉS
TURÍSTICO INTERNACIONAL

LAS PROCESIONES DE DISCIPLINA
MÁS ANTIGUAS DE ESPAÑA
VILLA COGRADE



www.semanasantamedina.com - www.centrosanvicenteferrer.es

Descendimiento (1953) de Francisco González Macías. Iglesia de San Miguel Arcángel / Fotografía: José Luis Misis / Imprime: Imprenta Sobejano / D.L. VA 1154-2015



▲ Ante la iglesia de Santiago el Real de Medina del Campo.

→ tualmente, han podido recuperar su esplendor en el conocimiento —a través de su análisis histórico— y en su celebración. En la noche del Jueves Santo, en la iglesia de Santa María, cuando han transcurrido unas pocas horas desde que el sacerdote ha trasladado el Santísimo al Monumento, los cofrades de San Francisco realizarán la Tercera Orden. Serán ubicados distintos elementos —un crucifijo, dos calaveras, dos sogas de esparto, dos coronas, una columna, una cruz— situándose los cofrades en dos filas paralelas a los mismos. A través de las órdenes del mayordomo y siguiendo el rezo del sacerdote, los hermanos se irán relevando en torno a los siete decenarios o misterios de la Corona Franciscana, cada uno de ellos dedicados a los dolores de la Virgen María en la Pasión y Muerte de su Hijo. Un acto intimista de rememoración en este Jueves Santo que no está llamado a finalizar en esta tierra castellana de Valladolid.

VIERNES SANTO

Siete palabras pronunciadas, predicadas y pregonadas en la Plaza Mayor de la ciudad, con las fachadas enlutadas y los grandes crucificados en los pasos procesionales. La de Medina del Campo será el escenario del encuentro entre Jesús Nazareno y la Virgen de la Soledad. Nuevo desfile de gremios en Rioseco y la procesión del Dolor y Soledad más tarde. No faltará localidad, donde las devociones de la Pasión más intensas sean portadas por sus habitantes en las calles.



▲ Cofrade de la Sagrada Cena de Valladolid.



Good Friday

The Seven Words: uttered, preached and proclaimed in the city's main square or Plaza Mayor, whose façades are dressed in mourning as backdrops to the major processional sculptures featuring crucified Christ. Medina del Campo, in turn, will be hosting the encounter between Jesus the Nazarene and the Virgin of Solitude, while in Rioseco yet another Guilds Parade will take place before the procession named 'Sorrow and Solitude'. In all towns and villages, the Passion's most devoutly worshipped images will be borne on the shoulders of local people and paraded down the streets.



Vendredi Saint

Sept mots prononcés, prêchés et déclamés sur la Plaza Mayor de la ville, dont les façades portent la marque du deuil, alors que de grandes sculptures de crucifiés trônent sur les chars de procession. La procession de Medina del Campo servira de cadre à la rencontre entre Jésus le Nazaréen et la Vierge de la Solitude. Nouveau défilé des corps de métiers à Rioseco et, plus tard, procession de la Douleur et de la Solitude. Dans toutes les communes, les représentations les plus ferventes de la Passion seront portées avec dévotion par leurs habitants dans les rues.

VALLADOLID



VIERNES, 25

01:00 HORAS

Procesión de Regla de la Ilustre Cofradía Penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias – Sacrificio y Penitencia

RECORRIDO: desde la I. P. de Nuestra Señora de las Angustias, Angustias, Alonso Berruguete, San Juan de Dios, Leopoldo Cano, Plaza de los Arces, Zapico, Plaza del Val, Val, Alarcón, Quiñones, Ferrari, Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral donde se rezará una Estación al Santísimo Sacramento. Concluido el acto se continuará por Arribas, Plaza de Portugalete (por la zona peatonal), Arzobispo Gandásegui, Echegaray, Angustias hasta el Templo Penitencial, donde se dará por finalizada la procesión.

📍 Mapa en la página 63.

08:00 HORAS

Procesión del Via Crucis

RECORRIDO: Desde la Iglesia de los PP. Franciscanos por: Paseo de Zorrilla, Magallanes, Reyes Católicos, Tres Amigos, Padre Francisco Suárez, Espíritu Santo, Paseo Zorrilla, Filipinos, Arco de Ladrillo, Puente Colgante y Paseo de Zorrilla hasta la Iglesia de los PP. Franciscanos donde se entonará la Salve Popular, el canto Penitencial Victoria y fin. A lo largo del recorrido, estarán señaladas las XV Estaciones del Via Crucis.

📍 Mapa en la página 63.

VIERNES, 25
08:30 HORAS

Pregón de las Siete Palabras

El Pregonero del Sermón de las Siete Palabras, que ha de celebrarse a las doce del mediodía en la Plaza Mayor, recogerá en el Palacio Arzobispal y de manos del Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo el pergamino del Pregón que será leído en diferentes puntos de la ciudad.

RECORRIDO: (entrando por Leopoldo Cano), San Juan de Dios, Arzobispado (8:30 h.), San Juan de Dios, San Blas, Plaza de San Miguel (8:40 h.), Concepción, Expositos, Plaza de la Trinidad (8:45h), San Quirce, Plaza de San Pablo, Iglesia de San Pablo (8:55h), Cadenas de San Gregorio, Museo Nacional de Escultura (9:00h), Cadenas de San Gregorio, Padilla, Avda. Ramón y Cajal, Hospital Clínico (9:10h), Prado, San Martín, Angustias, Teatro Calderón (9:15h), Echegaray, Arzobispo Gandasegui, Plaza Portugalete, S.I.M. Catedral (9:25h), Catedral, Regalado, Castelar, Iglesia del Salvador (9:30h), San Felipe Neri, Teresa Gil, Plaza de España, Miguel Iscar, Plaza de Zorrilla, Paseo de Zorrilla, Iglesia de la Inmaculada Concepción (9:50h), donde se dará lectura delante del paso 'La Santa Cruz Desnuda' y su Cofradía titular, Paseo de Zorrilla, Filipinos, Plaza de Colón (10:40h), Acera de Recoletos, Plaza de Zorrilla, Academia de Caballería (10:50h), Santiago, Atrio de Santiago (11:00h). La Cofradía partirá de la Iglesia de Santiago Apóstol, por Atrio de Santiago, Héroes de Alcántara, Zúñiga, Santiago, hasta la Plaza Mayor (dando la vuelta por delante del Ayuntamiento, 12:00h).

NOTA: En los lugares destacados, se efectuará la lectura del Pregón.

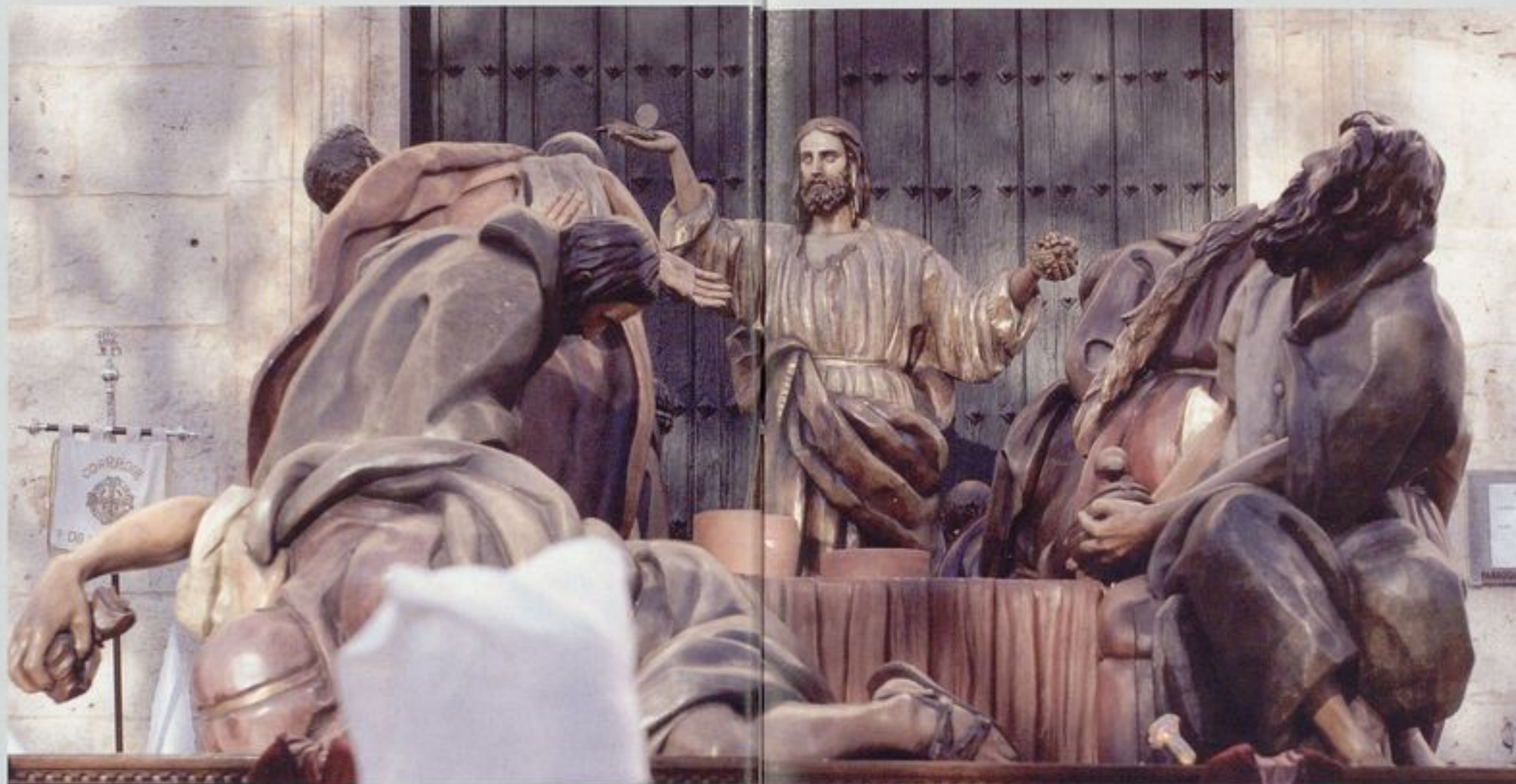
Mapa en la página 64.

12:00 HORAS

Sermón de las Siete Palabras

En la Plaza Mayor, ante todas las Autoridades locales, Cofradías Penitenciales y pueblo fiel, un devoto ejercicio, en el que pronunciará el Sermón de las Siete Palabras, fray Luis Miguel García Palacios, dominico, subprior del convento palentino de San Pablo.

Terminado el Acto, la Cofradía de las Siete Palabras regresará por: Plaza Mayor, Santiago, Zúñiga, Héroes de Alcántara y Atrio de Santiago.



Paso de la Sagrada Cena, saliendo de la iglesia de San Pedro.

A LAS SIETE DE LA MAÑANA, EN MEDINA DEL CAMPO, se inicia la 'Procesión de Sacrificio', desde la iglesia de San Miguel Arcángel hasta el monasterio de Santa Clara, portando un magnífico Cristo, conocido precisamente con la advocación de la gran fundadora franciscana, un anónimo del siglo XIV, reflejo de aquella espiritualidad que se asentaba en Castilla en plena Edad Media. A lo largo de todo el recorrido, se irán meditando distintos pasajes de la Pasión de Cristo. Cuando el Crucificado alcanza el barrio de la Mota, es recibido por sus vecinos y empezarán a portar ellos mismos la imagen por sus calles, a los pies del castillo. El camino del cortejo se dirige al convento de las Madres Clarisas, mientras éstas esperan su llegada. No hace muchas horas que en Valladolid ha entrado la Virgen de las Angustias con sus cuatro pasos, procedentes de la Catedral, en la que es la procesión de Regla de estos cofrades vallisoletanos. A las ocho de la mañana, los hermanos de la Orden Franciscana Seglar comenzarán su Vía-Crucis →

→ de amanecida. Salen esta vez de la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción del Paseo Zorrilla, con el paso de la 'Santa Cruz Desnuda', que acompañarán esa misma tarde en la Procesión General de la Pasión. Un bellissimo y austero madero santo, realizado por Francisco Fernández León en 1993. Recorrerán las calles del barrio y de la parroquia, concluyendo con el canto penitencial de la Victoria de la Cruz: 'Victoria tú reinarás, Oh cruz tú nos salvarás', disponiendo que el final no puede estar en el sepulcro sino más bien en la Resurrección de Cristo.

Cuando los cofrades franciscanos recorren con sus sandalias el espacio del asfalto en el concurrido Paseo Zorrilla, los cofrades de a caballo de la cofradía de las Siete Palabras, con el Pregonero a la cabeza, recibirán a las ocho y media el →

*«Victoria tú reinarás,
Oh Cruz tú
nos salvarás»,
es el canto final
de la procesión*

VIERNES, 25
17:00 HORAS

Celebración de la Pasión del Señor

En la S. I. M. Catedral.

19:30 HORAS

Procesión General de la Sagrada Pasión del Redentor

RECORRIDO: desde la Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, Angustias, Plaza de la Libertad, Bajada de la Libertad, Plaza de Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, Plaza de Zorrilla, Miguel Iscar, Duque de la Victoria, Regalado, Cánovas del Castillo, donde se dará por finalizada la Procesión.

En la Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, a la llegada de su Cofradía titular, se entonará la Salve Popular, y se impartirá la bendición.

Mapa en la página 64.

→ pergamino con el texto y versos que tendrá que proclamar por los contornos más alejados de este casco urbano. Lo acogerán en el ámbito del Arzobispado y de manos del cardenal-arzobispo de Valladolid. El cortejo emprende su caminar hacia la Plaza de la Trinidad, solar de antiguo de estos frailes trinitarios descalzos y hoy parroquia de San Nicolás; la Plaza de San Pablo, espacio cortesano de la trayectoria urbana; el Museo Nacional de Escultura, el antiguo Colegio de San Gregorio, el Valladolid de la cultura y del patrimonio artístico; el Hospital Clínico Universitario, espacio de caridad y de ciencia de la vida; el Teatro Calderón, fuente de expresión artística y de creación; la Santa Iglesia Catedral, corazón de la diócesis y de los cristianos que peregrinan por estas tierras; la iglesia del Santísimo Salvador, pila bautismal por tradición del patrono de Valladolid, fray Pedro Regalado; la mencionada parroquia de la Inmaculada, delante de la cofradía de los franciscanos, tan importantes en la historia de la

Texto y versos serán proclamados por los contornos más alejados del casco urbano



→ Semana Santa... camino a caballo de la Plaza de Colón, la Academia de Caballería o el Atrio de Santiago, antes de emprender el definitivo discurrir hacia el Gólgota convertido en Plaza Mayor, transformado en espacio urbano de la contemplación, de la conversión, de la Semana Santa. Allí los siete pasos que representan sendas palabras transmitidas por los Evangelios, esperarán al predicador en la Acera de San Francisco. Y este año, así le ha correspondido a fray Luis Miguel García Palacios, dominico, subprior del convento palentino de San Pablo, solar histórico en la espiritualidad y en la cultura de la vecina ciudad, miembro y nunca mejor dicho, de la Orden de Predicadores.

Y si en Valladolid, se estaba representando el Calvario, el tiempo culminante de la Pasión, en la misma Plaza Mayor pero de Medina del Campo, se producía con el encuentro de Jesús Nazareno y la Virgen de la Soledad. La primera es una magnífica talla de vestir realizada por Francisco del Rincón en la transición hacia el siglo XVII. La segunda, también corresponde a esas características Vírgenes de la Soledad, con mantos negros, propios de las viudas españolas de aquel momento. Dos cortejos que se encuentran, acompañadas por cofradías diferentes de la



VIERNES, 25
24:00 HORAS

Traslado Solemne del Santísimo Cristo de la Luz

RECORRIDO: la Hermandad Universitaria del Stmo. Cristo de la Luz parte desde el Callejón del Padre Arregui, Plaza de Santa Cruz, hasta la fachada principal del Palacio del mismo nombre, donde se celebrará una estación Penitencial, dándose a continuación por finalizado el traslado.

Mapa en la página 64.

Monseñor Francisco Cerro, en el Sermón de las Siete Palabras.

→ localidad. Cientos de medinenses presentes consideran que es uno de los tiempos más emocionantes de su discurrir ciudadano. El Nazareno es portado a hombros y cuando se encuentra delante de su madre, parece que cae arrodillado, por el dolor y la emoción. El instante es aprovechado por un sacerdote para pronunciar una meditación, que resuena en la inmensa Plaza Mayor. Momento pues culminante. En Tordesillas, el Sermón de las Siete Palabras tiene lugar en la iglesia de San Pedro con una procesión llamada 'Palabras en la Cruz', donde los cofrades alumbrarán el paso de la 'Primera Palabra', Cristo entre los dos malhechores, uno a su derecha y otro a su izquierda. Habitualmente, el predicador en Valladolid concluirá a la una del mediodía y será entonces cuando los cientos de fieles que lo han escuchado se encaminarán hacia sus casas, dispuestos a ayunar y a abstenerse de comer carne, en el Viernes de la Cruz.

La tarde se prepara con la celebración de los Oficios propios de este día, con la lectura de la Pasión y la Adoración →

En Medina, el Nazareno cuando se encuentra delante de su Madre parece que cae arrodillado



Pregonero a caballo, en los instantes previos al Sermón de las Siete Palabras.

→ de la Cruz. De nuevo, se produce en Medina de Rioseco la recogida y desfile de 'gremios', recibiendo las autoridades locales a la Vara Mayor —desempeñada este año 2016 por vez primera por Julio de las Heras Galván en sustitución de Andrés San José—, mayordomos, varas y estandartes. Una hora más tarde celebrarán los mencionados Oficios en la iglesia de Santa María de Mediavilla, preparación para el comienzo de la Procesión del Dolor y la Soledad, reuniendo la tradición de la antigua y desaparecida cofradía de la Quinta Angustia y Soledad de Nuestra Señora. Será la salida espectacular de los pasos grandes, la Crucifixión y el Descendimiento, el Longinos y la Escalera; con el Santo Cristo de los Afligidos, el Santo Cristo de la Paz, la Piedad, el Santo Sepulcro y La Soledad de Dionisio Pastor, que en este pasado Pregón de Semana Santa con el periodista José Ignacio Foces, presidió la alocución, plática y anuncio de los días grandes. De nuevo, será la emoción de contemplar los pasos grandes por las rúas de Rioseco, construidas en su apariencia para el discurrir de las procesiones. Para todo existe una técnica y así ocurre en la Ciudad de los Almirantes con los Pasos Grandes, auténticas naves de la imaginería en el procesionar de Castilla. Si las estrecheces de las Puertas no existiesen habría que →

MEDINA DE RIOSECO

VIERNES, 25
20:00 HORAS

Procesión del Dolor y La Soledad

17:30 h.
Recogida y desfile de Gremios
 Recepción de las autoridades locales en la Casa Consistorial a la Vara Mayor, Mayordomos, Varas y Estandartes.

18:30 h.
Celebración de la Pasión
 En la Iglesia de Santa María.

20:00 h.
Procesión del Dolor y La Soledad
RECORRIDO: Salida de los pasos desde la Iglesia de Santa María de Mediavilla y la 'Capilla de los Pasos Grandes' para, desde el Corro de Santa María, recorrer la Calle Mediana; Corro de San Miguel; calle Pablo Iglesias; Rúa Mayor; Plaza Mayor; calle San Buenaventura; Antonio Martínez; Arco de Ajújar; La Doctrina; Corro de Santiago; calle Mediana; Corro de Santa María; desde el cual, previo el canto de 'La Salve' a la Virgen de La Soledad, finalizará la procesión con el regreso de las imágenes al interior de la Iglesia de Santa María y la 'Capilla de los Pasos Grandes' (momento este de especial relevancia y atención para los asistentes).

Los pasos son portados a hombros por cofrades que visten túnicas de lienzo blanco. La 'Crucifixión' y 'El Descendimiento' son los más voluminosos y pesados de los que desfilan en la Semana Santa Riosecana, exigiendo una técnica especial para su salida y entrada de la Capilla en la que se guardan. Se debe tener en cuenta: 'La Rodillada', momento en el que los Pasos hacen una genuflexión ante la Virgen de la Cruz o del Rosario, situada en la capilla del Arco de Ajújar. Al finalizar la Procesión se canta la Salve a la Virgen de La Soledad en el corro de Santa María.

Mapa en la página 65.

→ inventarlas. Y de nuevo, la 'Rodillada' cuando se llega ante el Arco de Ajújar, una de las puertas que abren la capital de Tierra de Campos a los Campos de Castilla. Todo concluirá en el Corro de Santa María con la entrada sencilla, tímida pero al mismo tiempo solemne de la Virgen de la Soledad, esperada por todos.

En Medina del Campo, la narración plástica de la Pasión, después de haber escuchado las palabras del evangelista, se ha llamado la 'Procesión del Silencio'. El comienzo no puede ser otro que la calle Simón Ruiz y su conclusión ante la Virgen de las Angustias, patrona de la villa, en la Plaza Mayor de la Hispanidad, cerca de donde entregó su alma a Dios la reina Isabel La Católica. Encabezado por el Lignum Crucis del siglo XVII, iremos recorriendo el Lavatorio de los Pies en la Sagrada Cena, la Oración del Huerto, la Flagelación, el Camino del Calvario de Jesús Nazareno, el Gólgota del Cristo de la Agonía, del Calvario de Santo Tomás o la obra de Juan Picardo del Cristo de la Paz, además del Descendimiento, la patrona con su Hijo muerto en sus brazos, el Cristo Yacente, el Santo Sepulcro o Nuestra Madre Santísima de la Soledad. Los especialistas indican que no se podrán encontrar procesiones donde se reúna una colección de tanta calidad →

Cofradía de Jesús Atado a la Columna, en la procesión del Viernes Santo.



Oferplan

oferplan.elnortedecastilla.es

El Norte de Castilla **ES**

Las mejores ofertas

de tu ciudad sólo
las encontrarás
con nosotros.

Regístrate

y accede a
un sinfín
de ofertas
cada día
con unos
descuentos
increíbles.



Estás sólo a un clic

de los mejores planes de restauración, salud y belleza,
ocio, viajes y servicios.



Oferplan El Norte de Castilla es una plataforma de descuentos que pertenece a El Norte de Castilla S.A., con domicilio social en Vázquez de Menchaca, 10, 47008 Valladolid

MEDINA DEL CAMPO



VIERNES, 25

07:00 HORAS

Procesión de Sacrificio

RECORRIDO: Iglesia de San Miguel Arcángel a Monasterio de Santa Clara por Av. Lope de Vega, Puente de Aguacaballos, La Mota, Respaldo de la Mota, Castillo de la Mota, Av. del Castillo y Duque de Ahumada.

Mapa en la página 66.

11:00 HORAS

Procesión del Encuentro

Sale de la Plaza Mayor de la Hispanidad

Jesús Nazareno: Padilla, Toledo, Ramón y Cajal, P. del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla, Almirante y Plaza Mayor.

Ntra. Madre Santísima de la Soledad: Gamazo, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Portillo de San Juan, Ronda de Santa Ana, Simón Ruiz y Plaza Mayor.

Encuentro: Plaza Mayor de la Hispanidad

Mapa en la página 66.

20:30 HORAS

Procesión del Silencio

SALIDA:

Convento M.M. Agustinas, Iglesia de Santiago el Real, Colegiata de San Antolín, Iglesia de Santo Tomás, Iglesia de San Miguel Arcángel, Convento Dominicas Reales. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad.

RECORRIDO: Simón Ruiz, Las Farolas, Nueva del Cuartel, Plaza del Carmen, Artillería, Ronda de Gracia, San Martín, Almirante, Alfonso de Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad donde se finalizará la procesión entonando el canto de la Salve a la Virgen de las Angustias.

DÓNDE VERLA:

A la salida en la Plaza Mayor o en la C/ Simón Ruiz, en la C/ Artillería frente al Centro Católico de Obreros o a su llegada a la Plaza Mayor para cantar La Salve.

Mapa en la página 66.

→ de obras escultóricas del siglo XVI con los Crucificados de aquella centuria. Y a pesar que estamos en Medina del Campo, no será extraño que se escuchen algunas saetas, sobre todo desde el Centro Católico de Obreros.

En otras localidades también podremos contemplar la procesión de los pasos. Antes que esto se produzca en Nava del Rey, el día se habrá iniciado con un Vía Crucis Procesional del Silencio, acompañando en las estaciones a 'Nuestro Padre Jesús Atado a la columna'. A las doce del mediodía, en la iglesia de los Santos Juanes, se efectúa la ceremonia del Lavatorio y Crucifixión, utilizando para ello la imagen articulada del Cristo Yacente con los cofrades del Santo Sepulcro. Tras los Oficios, se efectuará el Descendimiento de esta imagen, en una ceremonia de gran realismo y teatralidad. El día concluye con la mencionada Procesión General de la Pasión del Señor. Catorce pasos constituyen la Pasión del Señor en Tordesillas, con presencia destacada de la Virgen de las Angustias, una Piedad tallada por Adrián Álvarez, otra de las promesas escultóricas del tránsito hacia el siglo XVII. Esta imagen recibe culto, durante el año, en su propia ermita. El Descendimiento también es representado en la iglesia de →

A pesar de estar en Medina del Campo, no será extraño que se escuchen algunas saetas



▲ Paso del Nazareno, en Nava del Rey.

→ Santa María de Villaviciencio. Los cofrades de San Francisco han clavado en la mañana a un Cristo articulado en la cruz. Una vez descendido, mostrarán el cuerpo muerto de Jesús a la Virgen de la Soledad y cuando lo introduzcan dentro de la urna, se inicia la Procesión del Santo Entierro. No faltan otras impresionantes ceremonias en Alaejos, Villalón u Olmedo. En Cuenca de Campos se celebra el Piadoso Ejercicio de las Cinco Llagas y Descendimiento, el acto más tradicional de los que se desarrollan en esta Semana Santa.

Y finalmente, Valladolid, la gran pasión, con los mejores escultores, con las más grandes composiciones teatrales, mucho más que un museo en la calle porque aquí hay emoción, oración, devoción, lágrimas, en un orden impuesto por la tradición y por la historia. Es la procesión que el general Kellerman sancionó, desde las aspiraciones de los ilustrados que deseaban terminar con las procesiones de Regla de las cofradías del barroco. Después el arzobispo Gandásegui volvió a reordenarla, hace casi cien años, con la ayuda de Juan Agapito y Revilla, José Zurita →

Restaurante La Soya



C/Puente Colgante, 79
Valladolid

983 340 023

APARCAMIENTO PROPIO

www.restaurantelagoya.es



▲ Descendimiento de la Cruz, en el Viernes Santo de Villavicencio.

➔ o Francisco de Cossío. Muchas han sido las incorporaciones pero en ningún lugar de España se puede contemplar este recorrido singular con evangelistas que no se llaman Mateo, Marcos, Lucas o Juan sino Gregorio Fernández, Juan de Juni, Francisco del Rincón o Juan Guraya Urrutia. Al final, la Madre pierde el corazón y sujeta el pecho con la mano, la Virgen de las Angustias, Señora de la ciudad. Ella no podrá quedarse en casa al final de tan magno acontecimiento. Será acompañada por sus fieles en la Procesión de la Soledad, ya no sólo mujeres como ocurrió en los orígenes de aquella procesión en los años veinte, cuando los hombres se mantenían a distancia. Sólo resta Medina del Campo, con la dramática Procesión de la Liberación y la obra de Ricardo Flecha de 'Cristo en Su Mayor Desamparo', en manos de la muerte antes de su Resurrección.

SÁBADO SANTO

En la madrugada de Medina, y desde la ermita del Amparo, los cofrades portan los pasos más dramáticos de la iconografía de Pasión en la 'Procesión de la Liberación'. En la iglesia penitencial de la Cruz en Valladolid, la Dolorosa será proclamada Reina del Dolor y recibirá el consuelo de cofradías e instituciones de la ciudad. Mientras, el Cristo Yacente vuelve a la clausura vallisoletana de Santa Ana hasta la próxima Cuaresma. La jornada concluye victoriosa con la Vigilia Pascual.



Holy Saturday

At sunrise in Medina del Campo, and starting from the chapel named 'del Amparo', brotherhood members carry the most dramatic 'pasos' in the Passion's iconography as they take part in the 'Liberation Procession'. In Valladolid's penitential Church of the Cross, the Sorrowful Mother will be proclaimed Queen of Sorrows and will receive the comfort of the local brotherhoods and the city institutions. Meanwhile, the Lying Christ will return to its yearlong seclusion at the Monastery of Santa Ana until Lent next year. The Paschal Vigil will mark the day's triumphant conclusion.



Samedi Saint

Au petit matin à Medina, et au départ de l'ermitage de l'Amparo, les pénitents portent les chars de procession les plus dramatiques de l'iconographie de la Passion, lors de la Procession de la Libération. Dans l'église pénitentielle de la Cruz, à Valladolid, la Douloureuse sera proclamée Reine de la Douleur et recevra la consolation des confréries et des institutions de la ville. Au même moment, le Christ Gisant revient au couvent de Santa Ana, jusqu'au prochain Carême. La journée se termine, victorieuse, par la Veillée Pascale.

VALLADOLID



SÁBADO, 26

---:--- HORAS

Procesión de la Soledad

Media hora después de finalizada la Procesión General, saldrá de la I. P. de Ntra. Sra. de las Angustias, hacia Angustias, Alonso Berruguete, San Juan de Dios, San Blas, Plaza de San Miguel, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces, Leopoldo Cano y Angustias, donde se entonará la Salve Popular.

19:00 HORAS

Ofrecimiento de los Dolores de Valladolid a la Santísima Virgen

En la I. P. de la Santa Vera Cruz, se celebrará el Acto conmemorativo de la Proclamación de la Santísima Virgen como Reina del Dolor.

20:00 HORAS

Santo Entierro de Cristo

RECORRIDO: María de Molina, Héroes de Alcántara, Zúñiga y Plaza de Santa Ana, donde se realizará junto al pueblo fiel, un Acto de Reflexión y Oración previo a la devolución de la Sagrada Imagen a la Comunidad de Religiosas.

23:00 HORAS

Vigilia Pascual

En la Santa Iglesia Catedral.

MEDINA DE RIOSECO



SÁBADO, 26

20:00 HORAS

Vigilia Pascual

En la Iglesia de Santa María de Mediavilla.

MEDINA DEL CAMPO



SÁBADO, 26

01:00 HORAS

Procesión de la Liberación

Sale y llega a la Ermita del Amparo.

RECORRIDO: Carreras, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad (atrio de la colegiata, meditación), Gamazo, Rafael Giraldo, Artillería y Carreras.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

T tiempo de encuentros, entre Jesús Resucitado y la Virgen de la Alegría, remarcado por las palomas que llevan a las cuatro esquinas el mensaje pascual y primaveral de la vida. En Peñafiel un ángel descenderá del cielo de la Plaza del Coso para arrancar el manto del luto. Todo habrá pasado demasiado rápido aunque con mucha intensidad. Ha sido Semana Santa en las villas y ciudades de Valladolid. El pueblo ha hablado con la voz de su interior, con las palabras del alma.



▲ Procesión del Encuentro de la Resurrección, en la Plaza Mayor de Valladolid.

VALLADOLID



DOMINGO, 27

10:30 HORAS

Procesión del Encuentro de Jesús Resucitado con la Virgen de la Alegría

Nuestro Padre Jesús Resucitado, María Santísima de la Alegría y Las lágrimas de San Pedro, sale de la I. C. de Ntra. Sra. de Porta-Coeli, Teresa Gil, Regalado, Cánovas del Castillo y Cascajares, hasta la Santa Iglesia Catedral.

La Cofradía del Santo Sepulcro y del Stmo. Cristo del Consuelo desde la I. C. I. de San Benito hacia San Benito, P. de la Rinconada, Cebadería, Plaza del Corriño, Especería, Plaza del Ocho, Vicente Moliner, P. de Fuente Dorada, Cánovas del Castillo y Cascajares hasta la S. I. Catedral.



Resurrection Sunday

A day for gleeful encounters

between Resurrected Jesus and the Joyous Virgin highlighted by the flight of doves carrying the paschal message announcing spring and life to all four corners of the world. In Peñafiel, an angel will descend from heaven on the Plaza del Coso so as to take away the Virgin's black cape of mourning. Everything will happen very quickly, yet it will be highly intense. Holy Week has taken place in the towns and villages of Valladolid. The people have spoken with an inner voice—the words from the soul.



Dimanche de la Résurrection

C'est un moment de

rencontre, entre Jésus Ressuscité et la Vierge de la Alegría (de la Gaieté), souligné par la présence des quatre colombes qui transmettent partout le message pascal et printanier de la vie. À Peñafiel, un ange descendra du ciel depuis la Plaza del Coso afin d'arracher le manteau du deuil. La semaine sera passée un peu trop vite, mais aura été très intense. C'était la Semaine Sainte dans les communes et les villages de la province de Valladolid. Le peuple s'est exprimé de sa voix intérieure, utilisant les mots de l'âme.

SON CONTEMPORÁNEAS LAS IMÁGENES DE LA RESURRECCIÓN

en Valladolid, aunque sustituyeron a otras anteriores con las que se había creado esta procesión en 1960. Se deben a las gubias de Ricardo Flecha y Miguel Ángel Tapia con el telón de fondo del Santo Sepulcro vacío, en el que todavía se pueden ver a los soldados durmientes, particulares sayones de este Evangelio. El primer encuentro se producirá en la Catedral, el segundo se traslada al espacio civil de la Plaza Mayor. En Medina del Campo, la Virgen de la Alegría buscará encontrarse con el Resucitado que talló Mariano Nieto en 1990. Mucho más pequeña es la talla del Cristo que vuelve a la vida en Medina de Rioseco, aquel que llaman el 'Bailarín'. Pero el instante más singular de la provincia, en esta mañana de Pascua, se produce en la Plaza →



DOMINGO, 27

11:00 HORAS

Solemne Misa Pascual

En la Santa Iglesia Catedral, al finalizar la Eucaristía será impartida la Bendición Papal.

La cofradía de **Nuestro Padre Jesús Resucitado, María Santísima de la Alegría y Las Lágrimas de San Pedro**, continuará por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Regalado, Duque de la Victoria, Montero Calvo, Santiago y Plaza Mayor, hasta el Ayuntamiento.

La **Cofradía del Santo Sepulcro y del Santísimo Cristo del Consuelo**, se dirigirá por: Cascajares, Catedral, Plaza de Portugalete, Arzobispo Gandásegui, Angustias, Bajada de la Libertad, Plaza de la Fuente Dorada, Ferrari y Plaza Mayor, hasta situarse delante del Ayuntamiento.

13:30 HORAS

Encuentro

En el momento del Encuentro, el Emmo. y Rvdmo. Sr. D. Ricardo Blázquez Pérez, Cardenal Arzobispo de Valladolid, pronunciará un Fervorín e impartirá la Bendición Apostólica

Al finalizar el acto, la **Cofradía del Sto. Sepulcro y del Stmo. Cristo del Consuelo**, regresará a su sede por: Ferrari, Plaza de Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ocho, Especiería, Plaza del Corrillo, Cebadería, Plaza de la Rinconada y San Benito, hasta la Iglesia Conventual del mismo nombre, donde se entonará el canto de la Salve, y se dará por concluida la Procesión.

Igualmente, la **Cofradía de Ntro. Padre Jesús Resucitado, María Stma. de la Alegría y Las Lágrimas de San Pedro**, regresará a su sede por: Santiago, Constitución, Regalado, y Teresa Gil, hasta la Iglesia Conventual de Nuestra Señora de Porta-Coeli.

◀ Bajada del Ángel, en Peñafiel y su Plaza del Coso.

MEDINA DE RIOSECO



DOMINGO, 27

12:00 HORAS

Procesión de Cristo Resucitado y el Santo Encuentro

Partirá de la Iglesia de Santa María de Mediavilla, con el Paso de 'Cristo Resucitado' para llegar hasta el atrio de la Iglesia-Museo de Santa Cruz (calle Rúa Mayor), lugar en el que se realizará el Encuentro de Cristo resucitado con su Madre, 'Nuestra Señora la Virgen de la Alegría'. Una vez realizado dicho acto, ambas imágenes reiniciarán juntas el desfile procesional por la calle Rúa Mayor, Plaza Mayor, Román Martín, Lázaro Alonso, Santa María para finalizar en el Corro; haciendo su entrada en la Iglesia de Santa María, lugar en el que se celebrará la Santa Misa, al término de la misma concluirá la mencionada procesión.

MEDINA DEL CAMPO



DOMINGO, 27

12:00 HORAS

Procesión de Resurrección

RECORRIDO: Almirante, Alfonso de Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad hasta la Colegiata de San Antolín donde se dará por finalizada la procesión entonando el canto de la Salve a la Virgen de la Alegría.

Encuentro en la Plaza Mayor de la Hispanidad a Colegiata de San Antolín

Cofrades de Jesús Nazareno de Valladolid, en la Procesión del Encuentro.

→ del Coso de Peñafiel: la escena fundamental que la distingue como fiesta de interés turístico nacional. La llamada Bajada del Ángel, ya mencionada en el siglo XVIII, es una pervivencia de un acto teatral o función dramática de carácter medieval. Un niño o niña, convertido en ángel, es enviado desde el cielo para anunciar a la Virgen María la resurrección de su hijo, privándola de su manto de luto. Posteriormente, se produce el encuentro entre la Madre y el Hijo, patente en el Santísimo Sacramento, en la iglesia de San Miguel. Para todo ello, será menester montar una escenografía, para que el ángel salga de un globo colorista, llevando en sus manos dos palomas. El público estalla en una gran explosión de júbilo, aplaudiendo ante aquella Virgen que de Dolorosa se ha convertido en María de la Alegría. La primavera ha explotado en Castilla. La vida es la que ha triunfado.



RECORRIDOS DE VALLADOLID

Vía Crucis Procesional



Procesión de Perdón y Esperanza



Procesión del Santísimo Cristo de las Mercedes



Procesión del Arrepentimiento



Procesión de la Piedad



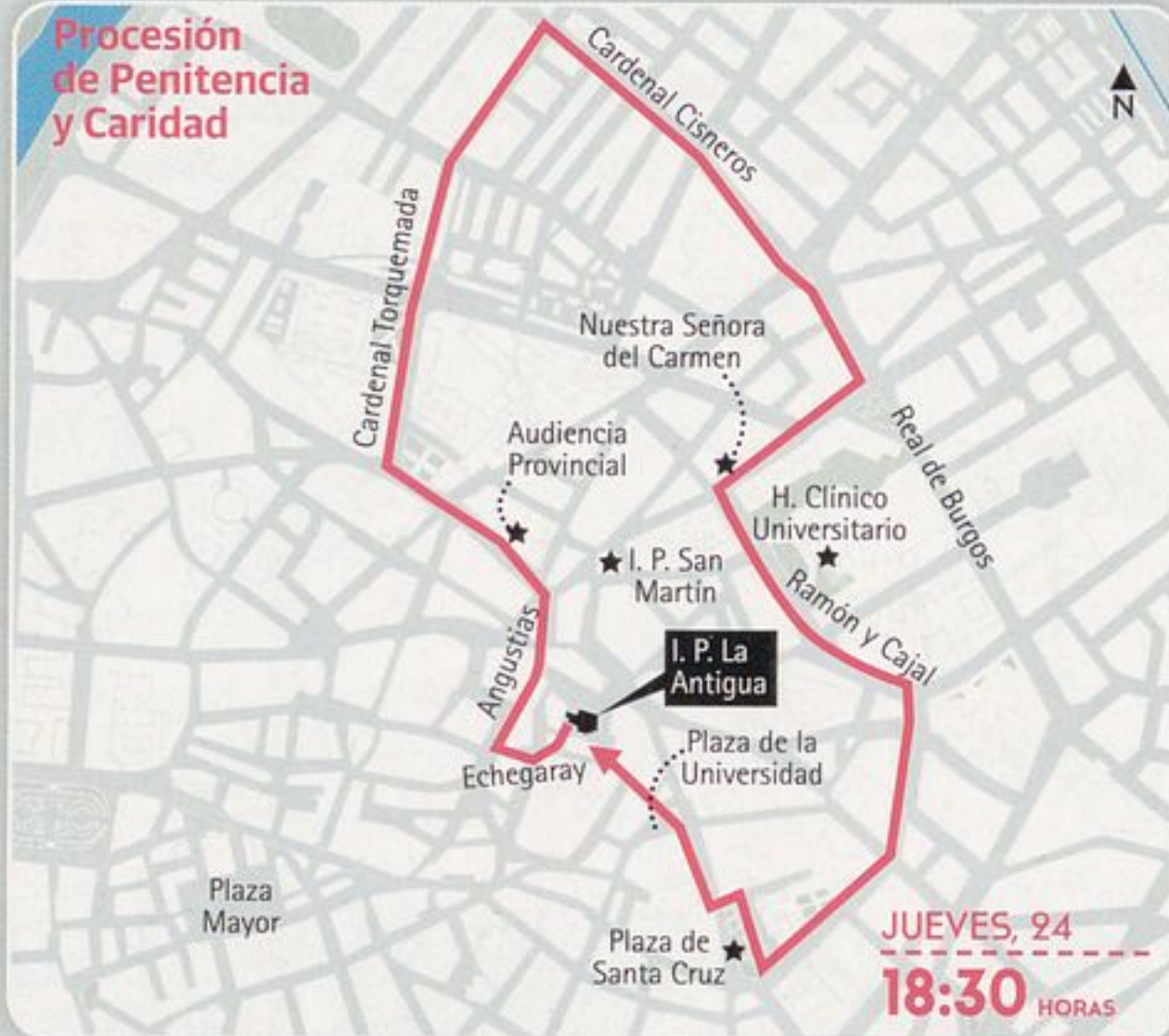
Procesión de la Peregrinación del Consuelo



Procesión del Santísimo Cristo de la Luz



Procesión de Penitencia y Caridad



Procesión de la Amargura de Cristo (itinerario común)



Procesión de la Sagrada Cena



Procesión de Oración y Sacrificio



Procesión del Santísimo Cristo Despojado, Cristo Camino del Calvario y Nuestra Señora de la Amargura



Procesión de la Peregrinación del Silencio



JUEVES, 24
23:00 HORAS

Procesión de Regla de la Cofradía Penitencial de la Santa Vera Cruz



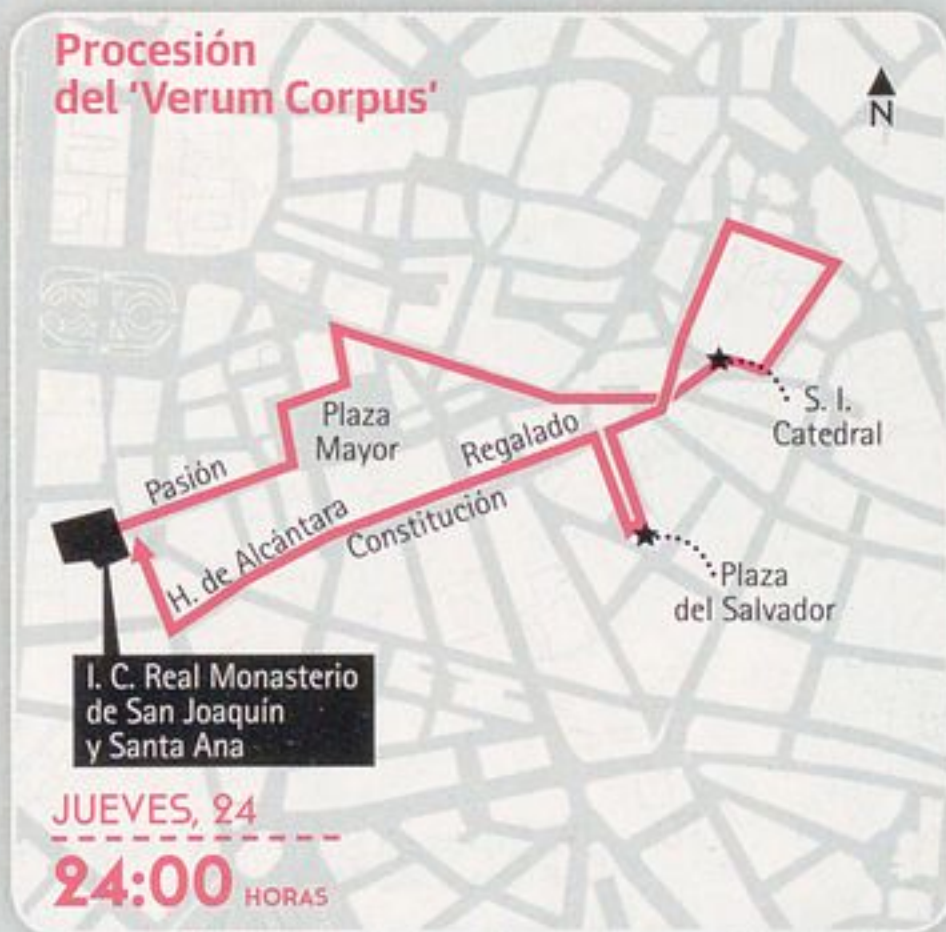
JUEVES, 24
23:30 HORAS

Procesión Titular de la Cofradía El Descendimiento y Santo Cristo de la Buena Muerte 'Cristo Al Humilladero'



JUEVES, 24
23:55 HORAS

Procesión del 'Verum Corpus'



JUEVES, 24
24:00 HORAS

Procesión de Regla de la Ilustre Cofradía Penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias - Sacrificio y Penitencia



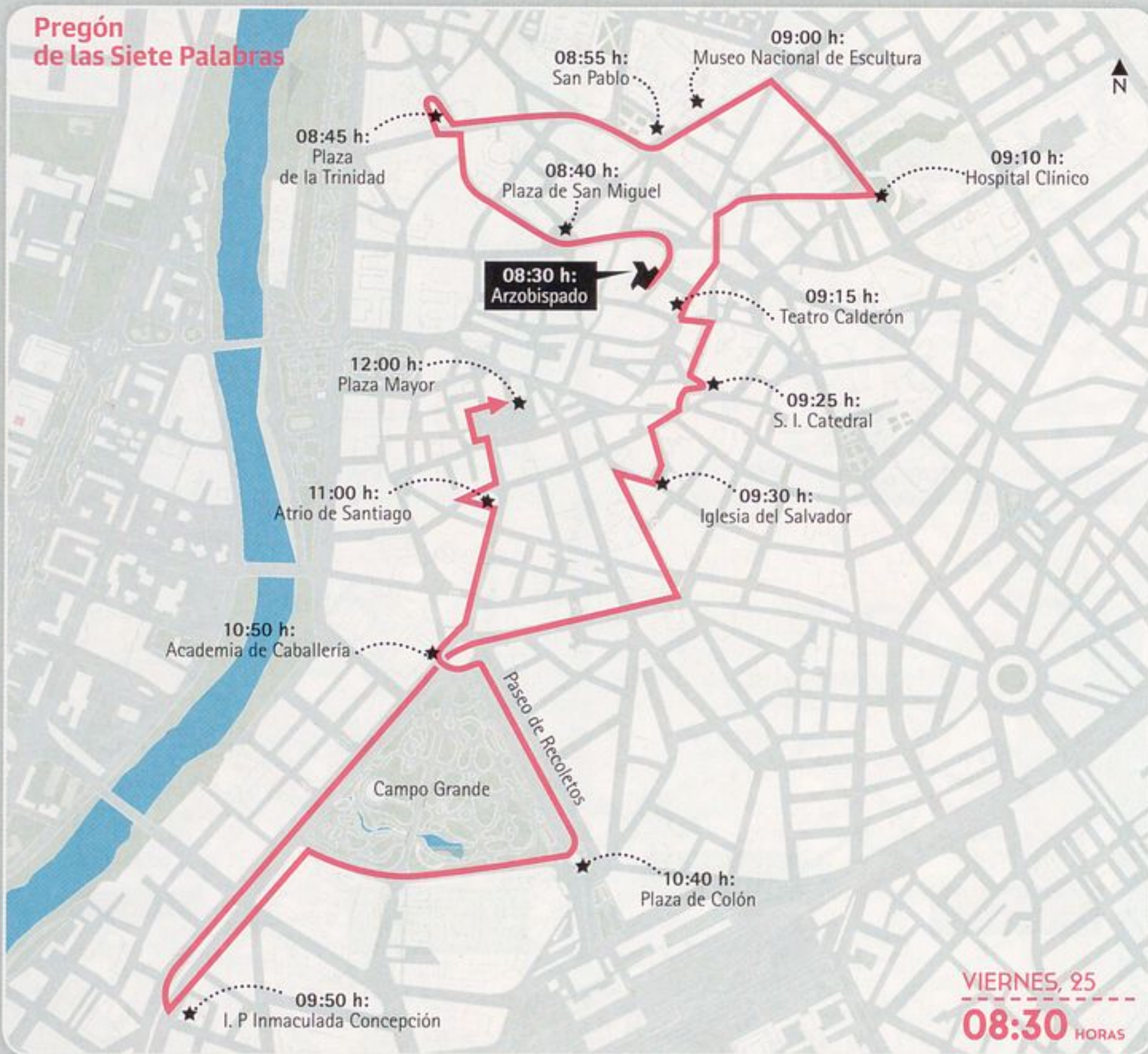
VIERNES, 25
01:00 HORAS

Procesión del Vía Crucis



VIERNES, 25
08:00 HORAS

Pregón de las Siete Palabras



Procesión General de la Sagrada Pasión del Redentor



Traslado Solemne del Santísimo Cristo de la Luz



MEDINA DE RIOSECO

Procesión del Mandato y La Pasión



Procesión del Dolor y La Soledad



El Norte de Castilla

LA PELÍCULA QUE LES MATÓ

NOTA INFORMATIVA

SEMANA SANTA

FIDELIDAD AL CRISTO DE LA LUZ

Una mañana soleada iluminará uno de los desfiles con más seguidores

ALVARO GIMENO, HEREDERO DE LA TRADICIÓN DEL SERMÓN DE LAS SIETE PALABRAS

«QUE LA GENTE SÓLO VEA EL ESCUDO, NI NOMBRES NI CARAS»

Los mejores precios están en el interior

Media Markt

Regala la portada de
El Norte de Castilla

Exclusivo online

Entra en <http://tuportada.elnortedecastilla.es/>



MEDINA DEL CAMPO

Procesión de Caridad



Procesión de la Vera Cruz



Procesión de Sacrificio



Procesión del Encuentro

VIERNES, 25
11:00 HORAS



Procesión del Silencio

VIERNES, 25
20:30 HORAS



Semana Santa Valladolid

Declarada de **Interés Turístico Internacional**

VISITAS TURÍSTICAS GUIADAS

del 18 al 28 de marzo

BUS ANIMADO

TURISMO FAMILIAR

PASEOS EN BARCO

PASO A PASO

VALLADOLID EN IDIOMAS

PANORÁMICA Y VALLADOLID BURGUÉS

RUTA DE LAS IGLESIAS

VISITAS TORRE CATEDRAL

CATEDRAL Y MUSEO DIOCESANO

RUTA PATIOS Y MONASTERIOS

MUSEO NACIONAL ESCULTURA

MUSEO CASA DE CERVANTES

RUTA DEL HEREJE

RUTA CASCO HISTÓRICO

VALLADOLID HISTÓRICO Y CATA

RÍOS DE LUZ

EXCURSIONES

Ruta Cultural

CIGALES

Ruta Cultural

RIBERA del DUERO

TEATRALIZADAS

REY CARLOS

LÍOS Y AMORÍOS

VALLADOLID DE J. DE HERRERA

IMAGINEROS

FANTASMAS

*¡Vive
la Pasión
por el arte!*

(Si te apuntas en grupo **A LAS VISITAS** te invitamos a volver)

Información e inscripciones Oficina de Turismo **983 219 310**

Autor Fotografía:
Julián Díaz Bajo

JUNTA
DE
COFRADÍAS
DE SEMANA SANTA
VALLADOLID

info.valladolid.es

Ayuntamiento de
Valladolid

CASTILLA Y LEÓN:
**EL MUSEO
MÁS GRANDE
DEL MUNDO
ESTÁ VIVO**



CASTILLA Y LEÓN

es vida

Fotógrafo: Fernando Blanco

ARCHIVO MU
BIBLIOTECA

Colabora:

renfe

Semana Santa en Castilla y León. **Más cerca de ti.**

Del 18 al 27 de marzo

www.turismocastillayleon.com

Síguenos en:

@cylesvida



Castilla y León es vida



@cylesvida



Junta de
Castilla y León