



Cofradía de Las Siete Palabras

VALLADOLID



la Historia

En 1929 surge la Cofradía con el paso "Emisit Spiritum". Su primera sede será la Iglesia de San Felipe Neri, y sale en procesión por primera vez en 1930 con un trompeta que sirve como insignia-guía. Dos años después se celebra en la Catedral el Primer Sermón de la Siete Palabras. En 1941 se fija la sede definitiva en la Iglesia de Santiago. En 1942 sale un nuevo paso con el Cristo de Las Mercedes y las figuras de Dimas y Gestas. Un año después se celebra el Sermón por primera vez en la Plaza Mayor, en 1944 el primer Pregón y se añade un nuevo paso, "Sed Tengo". Con motivo de sus Bodas de Plata, la Cofradía alumbró el paso "madre ahí tienes a tu hijo". En 1958 se crea una filial en Laguna de Duero, y con una imagen de esa localidad se monta el paso: "Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen". En 1965 se traslada por primera vez el Cristo de Laguna a hombros hasta Valladolid y en 1975 desfilan por primera vez los siete pasos. En 1976 S.M. El Rey D. Juan Carlos acepta la Presidencia de Honor de la Cofradía.

los Pasos

Paso 1.- *Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen*, el Santo Cristo de los Trabajos es obra de Pompeyo Leoni. Los otros tres Sayones se atribuyen a la Escuela Castellana. Paso 2.- *Hoy estarás conmigo en el Paraiso*, Cristo gótico de autor anónimo. Paso 3.- *Madre, ahí tienes a tu hijo*, Santo Cristo de las Batallas de Francisco Rincón. Las figuras de la Virgen y San Juan se cree que son obras de Pompeyo Leoni. Paso 4.- *Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado*, anónimo. Paso 5.- *Sed tengo*, el Santo Cristo y los sayones son obra de los discípulos de Gregorio Fernández. Paso 6.- *Todo está consumado*, Santo Cristo obra de Francisco Díaz de Tudanca en 1664. Las figuras de la Virgen, S. Juan y la Magda-

■ *El Sermón y el Pregón de las Siete Palabras son actos singulares en la Semana Santa vallisoletana*



lena son obras del mismo autor pero del año 1660. Los sayones son obra de Andrés Solanes en el S.XVII.

Paso 7.- *En tus manos encomiendo mi espíritu*, el Santo Cristo, titular de la Cofradía, es obra de Francisco de la Maza y data del año 1560. Las figuras de Dimas y Gestas son copias de las que hay en el Museo obra de Gregorio Fernández. En 1943 este paso abre en la Plaza Mayor la tradición de predicar Sermones al aire libre al estilo de los Autos Sacramentales.

las Procesiones

La Cofradía participa en la Procesión de las Palmas (sección infantil) y Traslado del Santo Cristo de Laguna. Lunes Santo: Santo Rosario con el Paso la "Crucifixión del Señor". Martes Santo: Acompaña la Procesión del Encuentro. Miércoles Santo: Procesión del Vía-Crucis. Procesión de Paz y Reconciliación (procesión titular de la Cofradía). Jueves Santo: Procesión de Penitencia y Caridad. Domingo de Resurrección: Encuentro del Resucitado y La Virgen de la Alegría.

El Viernes Santo cofrades de las Siete Palabras recorren la ciudad a caballo anunciando el Pregón que da paso a un Sermón que, con la participación de todas las cofradías, tiene lugar en la Plaza Mayor.

Consta de 850 Cofrades (hombres y mujeres) y Hermanas de Devoción (mujeres).

El hábito se compone de túnica y capa de color crema y capirote rojo. La túnica tiene una botonadura en rojo, ceñida con un cingulo igualmente rojo. Se completa el hábito con medalla de la Cofradía, guantes blancos y zapato negro con hebillas.

La Semana Santa es la manifestación que mejor define a la ciudad de Valladolid. Religiosidad popular, fe, arte, cultura, tradición, se conjugan para dar forma a lo que es, sin duda, el mejor exponente del espíritu vallisoletano y por extensión del castellano. Porque la Semana Santa vallisoletana es arte. Pero no solo arte. Es silencio. Es recogimiento. Es fervor popular dando vida a esos santos de palo, madera de los pinares de esta tierra, que se hace carne en la General de la Pasión, en el Vía Crucis, en el Sermón de las Siete Palabras. O en cualquiera de las procesiones vallisoletanas. A través de las cofradías Valladolid vive su Semana Santa. Las cofradías son el alma. Surgidas las más antiguas de los gremios medievales, en ellas se dan cita los cofrades, hermanados en la devoción, conscientes de ser depositarios de una tradición que ha pasado de padres a hijos. Semana Santa en Valladolid.



Es silencio. Es recogimiento. Es fervor popular dando vida a esos santos de palo, madera de los pinares de esta tierra, que se hace carne en la General de la Pasión, en el Vía Crucis, en el Sermón de las Siete Palabras. O en cualquiera de las procesiones vallisoletanas. A través de las cofradías Valladolid vive su Semana Santa. Las cofradías son el alma. Surgidas las más antiguas de los gremios medievales, en ellas se dan cita los cofrades, hermanados en la devoción, conscientes de ser depositarios de una tradición que ha pasado de padres a hijos. Semana Santa en Valladolid.

Silencio.

Edita: AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID
Junta de Semana Santa. Tlfno (983) 33 86 40

Colabora: JUNTA DE CASTILLA Y LEON, Consejería de Cultura y Bienestar Social.
Realiza: Grupo Página. Imprime: Gráficas Padilla.
Fotografías: José David Redondo, José M. Pérez Concellón y Luis Laforga.



Cofradía de Las Siete Palabras.
Iglesia de Santiago. c/Santiago 47001 Valladolid