



**Voces
de Pasión**

MARZO 2018

**Iglesia de San Miguel
y San Julián**

CORO DE CÁMARA ÁLTERUM COR

Valladolid

Director: Valentín Benavides

Sábado 17 de marzo, 20:30 h.

Entrada libre hasta completar el aforo



Coro de Cámara Áterum Cor

Áterum Cor se funda en Valladolid en 2005, con el propósito de abordar repertorios diferentes de los que ofrecen las grandes masas corales. Todos sus miembros cuentan con una amplia experiencia coral. Su director es Valentín Benavides.

Destaca su participación en ciclos de música sacra: "Notas de Pasión" (Salamanca); "Setmana de Música Sacra" (Benidorm); "Pórtico Musical de la Semana Santa" (Palencia); "Voces de Pasión" (Valladolid) y ciclo de Música Antigua del centro cultural Miguel Delibes (Valladolid).

Áterum Cor ha sido premiado en los concursos y certámenes: I Concurso de Coros Provincia de Valladolid (Laguna de Duero); VI Certamen Musical "Maestro Barrasa"; Medalla de Oro en el XIII Concurso Coral Internacional de Música Sacra de Préveza (Grecia); Gran Premio Nacional de Canto Coral; Festival Internacional de Habaneras (Torrevieja); Concursos y certámenes de corales: Antonio José, Villa de Avilés, Ejea de los Caballeros y canción marinera de San Vicente de la Barquera.

Valentín Benavides

Nació en Veguellina de Órbigo (León) 1974. Realizó sus estudios musicales en el Conservatorio "Ángel Barja" de Astorga. Ha realizado cursos de dirección coral con Martin Schmidt, Frieder Bernius, Johan Duijck, Laszlo Heltay, Basilio Astúlez, Xavier Sarasola, Josep Ramón Gil-Tárrega, Javier Busto y Maite Oca.

Director del Coro de Voces Blancas "Nuestra Señora de la Asunción" (Laguna de Duero), Coral "Harmonía" (Valladolid) y el Coro Infantil "Harmonía Pueri". Fundador y director del Coro de Cámara Áterum Cor.

Premiado en prestigiosos certámenes: Concurso Internacional de Composición "Tomás Luis de Victoria", Premio de Composición "Cristóbal Halffter" y Concurso de Composición "Ciudad de La Laguna".

FOL 4236

PROGRAMA

Via Crucis

Pasión, Muerte Y Resurrección En El Valladolid Del Siglo XVI

Programa y edición musical: Carlos Gutiérrez Cajaraville

Dirección musical: Valentín Benavides

Primera Estación — Jesús es condenado a muerte

JUAN NAVARRO (ca. 1530 - 1580) – *Dicebat Jesus*

Segunda Estación — Jesús carga con la Cruz

TOMÁS LUIS DE VICTORIA (ca. 1548 - 1611) – *Vere languores*

Tercera Estación — Jesús cae por primera vez

CRISTÓBAL DE MORALES (1500 - 1553) – *O Crux, Ave Spes Unica*

Cuarta Estación — Jesús encuentra a su Madre

Salve Regina (Canto Llano)

Quinta Estación — Simón el Cirineo ayuda a Jesús a llevar la Cruz

CRISTÓBAL DE MORALES – *Per tuam crucem*

Sexta Estación — Verónica limpia el rostro de Jesús

PEDRO GUERRERO (ca. 1520 - ca. 1585) – *Dominus meus*

Séptima Estación — Jesús cae por segunda vez

TOMÁS LUIS DE VICTORIA – *O vos omnes*

Octava Estación — Jesús consuela a las mujeres que lloran por Él

ALONSO LOBO (1555 - 1617) – *Vivo ego, dicit Dominus*

Novena Estación — Jesús cae por tercera vez

CRISTÓBAL DE MORALES – *Peccantem me quotidie*

Décima Estación — Jesús es despojado de sus vestiduras

JUAN VÁSQUEZ (ca. 1500 - ca. 1560) – *Manus tuae, Domine*

Undécima Estación — Jesús es clavado en la Cruz

RODRIGO DE CEBALLOS (ca. 1525 - 1591) – *Posuerunt super caput eius*

Duodécima Estación — Jesús muere en la Cruz

FRANCISCO GUERRERO (1528 - 1599) – *Deus, Deus meus*

(segunda parte de In passione positus)

Decimotercera Estación — Jesús es descendido de la Cruz

CRISTÓBAL DE MORALES – *Circumdederunt me, gemitus mortis*

Decimocuarta Estación — Jesús es sepultado

JUAN DE ANCHIETA (ca. 1462 - 1523) – *Domine Jesu Christe*

Sopranos:	Altos:	Tenores:	Bajos:
Carolina Ruiz	Arantxa Jaén	Alejandro García	Carlos Gutiérrez
Cristina de la Rosa	Esther Saiz	José de la Fuente	César Méndez
Marta Conill	Lucía Escorial	Juan Jesús Barrientos	Jesús Garrote
Pamela Melero	Manuela del Caño	Miguel Ángel Cerezal	José Ignacio Sánchez
	Victoria García	Ricardo Allende	

Director: Valentín Benavides

Voces de Pasión

MARZO 2018

Iglesia de San Miguel y San Julián

20:30 h. Entrada libre hasta completar el aforo

- | | |
|--------------|--|
| Sábado 10 | Agrupación Coral de La Cotarra
(Valladolid) |
| Domingo 11 | Coral Harmonía
(Valladolid) |
| Lunes 12 | Coro Piccolo
(Valladolid) |
| Martes 13 | Coral Valparaíso
(Valladolid) |
| Miércoles 14 | Grupo de Música Antigua de la
Universidad de Valladolid |
| Jueves 15 | Coral La Enseñanza (Valladolid) y
Grupo B-Tenors Mixed (Valladolid) |
| Sábado 17 | Coro de Cámara Alterum Cor
(Valladolid) |
| Domingo 18 | Coro de la Universidad de
Valladolid |
| Lunes 19 | Camerata Cantabile (Ávila) y Coro
de la E.M. de Música "Luigi
Boccherini" (Arenas de San Pedro, Ávila) |
| Martes 20 | Coral Vallisoletana
(Valladolid) |
| Miércoles 21 | Coro de Góspel Good News
(Valladolid) |

Iglesia de Las Huelgas Reales

20:00 h. Entrada libre hasta completar el aforo

- | | |
|-----------|---|
| Jueves 22 | Concierto de órgano y
violín barroco
M ^o Teresa Muñoz Frías, violín barroco
Ángel Montero Ferrero, órgano |
|-----------|---|



Ayuntamiento de
Valladolid

Organizan: Fundación Municipal de Cultura



VALLADOLID
ciudad amiga

info.valladolid.es

JUNTA
DE
COFRADÍAS
DE SEMANA SANTA
VALLADOLID



Colabora:



Junta de
Castilla y León