

# Valladolid Cofrade 2022



Semana Santa Valladolid

Los mejores espacios para contemplar la Semana Santa de Valladolid, que es el modo de celebrar la Pasión en la ciudad del Pisuerga, es el objeto de esta Guía que tiene en sus manos: espectador, visitante, vallisoletano inquieto con las cosas que suceden en su tierra. Es el tiempo más adecuado para contemplar lo bello, rincones recorridos por la sabia procesional de sus pasos y de sus cofrades. La Asociación Cultural Valladolid Cofrade sabe de todo esto porque lo lleva relatando, casi durante siglos, aunque a mí me parezcan años. Son buenos cronistas de lo cotidiano, de los gestos y las miradas, de las singularidades de lo que ocurre gracias a su análisis perspicaz. Con ellos, aprovecharemos cada instante con la intensidad del que conoce. Cuando uno viene de fuera todo impresiona, pero quizás no todo se percibe.

Las procesiones no son cortejos paseantes sino que se convierten en la segunda parte de la liturgia que esos días se desarrolla en los templos de manera intensa. Sin ellas, el modo de expresar vallisoletano de la Pasión estaría incompleto. Cuentan con su guión; visitan de manera recurrente esa Catedral de naves solemnes y austeras; sin perder de vista los trazados medievales, entre claustros antes tan habitados. Semana Santa de Valladolid, tiempo y espacio único de Pasión, sed bienvenidos a experimentar la sensación de lo profundo del alma.

### **Javier Burrieza Sánchez**

Profesor de Historia Moderna de la Universidad de Valladolid  
y Pregonero de la Semana Santa 2022

Edita: © Asociación Cultural Valladolid Cofrade C.I.F: G47603881

Fotografías: Nacho Torinos Hernández

Textos: Fco. Javier Juárez Domínguez

Maquetación y Diseño: Diego Arias Madero

Imprime: Imprenta Municipal de Valladolid

# ÍNDICE

VIERNES DE DOLORES	4
SÁBADO DE PASIÓN	6
DOMINGO DE RAMOS	8
LUNES SANTO	12
MARTES SANTO	14
MIÉRCOLES SANTO	16
JUEVES SANTO	22
VIERNES SANTO	38
SÁBADO SANTO	44
DOMINGO DE RESURRECCIÓN	46

Los lugares subrayados en los recorridos se corresponden con los puntos recomendados por ValladolidCofrade para ver la procesión.

## 21:00 Procesión de Perdón y Esperanza

**Cofradía:** Sagrada Cena

**Comienzo:** Iglesia de San Pedro

**Paso:** Jesús de la Esperanza (1946)

**Recorrido:** Real de Burgos, Chancillería, San Martín, Angustias, Plaza de la Libertad, Catedral y Arribas hasta la Santa Iglesia Catedral, en cuyo interior se celebrará un Acto Penitencial, presidido por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo Auxiliar de la Diócesis.

Concluido el acto regresará por: Arribas y Plaza de Portugalete (por la zona peatonal) hasta el monumento al cofrade, donde se realizará un Acto en recuerdo a los cofrades difuntos, continuando por: Arzobispo Gandásegui, Echegaray, Angustias, San Martín, Chancillería y Real de Burgos hasta la Iglesia Párroquial de San Pedro Apóstol, donde se dará por finalizada la procesión.

Primera vez que se celebra el Viernes de Dolores (realizando la reconciliación como preparación a los días de Semana Santa) en lugar del Miércoles Santo. En la Catedral, durante el acto penitencial se produce también la recogida de donativos para el proyecto de caridad de la Cofradía, denominado "La Bolsa de Judas", en un sentido contrario al de la traición de aquel, dirigiéndose a hacer el bien a los necesitados. A su regreso la Cofradía efectuará un acto de homenaje a los cofrades fallecidos ante el "Monumento al Cofrade" (Oscar Alvariño Belinchón, 2020).

# 22:00 Vía-Crucis de la Exaltación de la Cruz y Ntra. Sra. de los Dolores

**Cofradía:** Exaltación de la Cruz y Ntra. Sra. de los Dolores

**Comienzo:** Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen (Bº Delicias)

**Pasos:** Stmo. Cristo de la Buena Muerte (S. XVI) y Ntra. Sra. de los Dolores (h. 1600)

**Recorrido:** Plaza de Ntra. Sra. del Carmen, Avda. de Segovia, Paseo San Vicente, Canterac, Mariano José de Larra, Villanueva y Avda. de Segovia hasta la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, donde finalizará la procesión con el canto de la Salve Popular.

El ejercicio del Vía Crucis comenzará y finalizará en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen con el rezo de la I y XIV estación; el resto se rezarán a lo largo del recorrido.

Dos de las imágenes más interesantes artísticamente y con mayor devoción en el barrio de Las Delicias. Las últimas investigaciones señalan que el Crucificado procedería de la desaparecida Iglesia de San Antón y Ntra. Sra. de los Dolores de San Esteban El Real (donde llegó desde otra iglesia), ambos templos en Valladolid.

Las andas del Cristo portan una pequeña imagen de La Vulnerata (Real Colegio de San Albano) y las de la Virgen –realizadas por Ángel Martín, 2017- muestran escenas de la vida y glorificación de Nuestra Señora.

## 18:00 Procesión de la Hermandad del Santo Cristo de los Artilleros

**Cofradía:** Santo Cristo de los Artilleros

**Comienzo:** Iglesia de la Vera Cruz

**Paso:** Cristo de la Misión (Segunda Mitad s. XVII)

**Recorrido:** Rúa Oscura, Felipe II y Plaza de San Pablo hasta el Palacio Real donde recogerá el "paso" "CRISTO DE LA MISIÓN" (Escuela Castellana, segunda mitad s. XVII), que será portado a hombros por los cofrades, siguiendo por: San Quirce, San Ignacio, Plaza de Santa Brígida, San Ignacio, Ex-pósitos y Santo Domingo de Guzmán hasta el Convento de Santa Isabel de Hungría, donde se realizará un Acto Penitencial.

Siguiendo por: Encarnación, Doctor Cazalla, Plaza de San Miguel, León y Plaza de San Pablo hasta el Palacio Real, donde en su interior tendrá lugar un Acto de despedida a la Imagen del "CRISTO DE LA MISIÓN". Finalizado el mismo se continuará por: Plaza de San Pablo, Felipe II, Leopoldo Cano, Plaza de los Arces y Guadamacileros hasta la iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz lugar en el que se dará por finalizada la procesión.

Procesión que escenifica la relación entre Fuerzas Armadas, Semana Santa y Valladolid. La imagen del Santo Cristo de la Misión es una de las incorporaciones más recientes a la Semana Santa, si bien una talla antigua (siglo XVII) que se atribuye al escultor barroco cortesano Juan Sánchez Barba, siendo la única de este escultor que procesiona en Valladolid y una de las pocas conservadas de su interesante producción. Este año estrena unas nuevas andas

## 19:00 Procesión del Ejercicio Público de las Cinco Llagas

**Cofradía:** Sagrada Pasión

**Comienzo:** Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita,

**Paso:** Santo Cristo de las Cinco Llagas (1548-1563)

**Recorrido:** Plaza de la Trinidad (Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita, primera Llagas), Isidro Polo, Plaza de los Ciegos, Lecheras, Rondilla de Santa Teresa (Convento de Santa Teresa, segunda Llagas), Pelota, Imperial, San Diego, Plaza de Santa Brígida, San Ignacio (Convento de la Concepción, tercera Llagas), San Ignacio, Encarnación, (Convento de Santa Isabel, cuarta Llagas), Santo Domingo de Guzmán, Expósitos y Plaza de la Trinidad por el interior de la plaza (Iglesia Parroquial de San Nicolás de Bari, quinta Llagas) para regresar a la Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita.

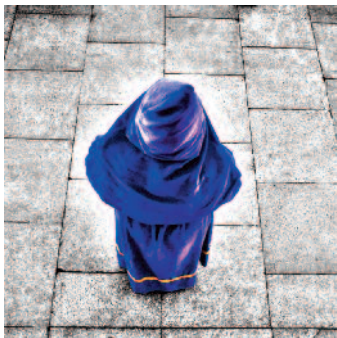
Una de las imágenes de Cristo Crucificado más antiguas que participan en la Semana Santa de Valladolid y, también, de las más antiguas y veneradas del patrimonio devocional y artístico de la Cofradía. Presidió el Humilladero de esta Penitencial al otro lado del Puente Mayor. Su discurrir por algunas de las calles más recoletas de la ciudad le acercan a diversos conventos de clausura en los que se tiene presente a la vida contemplativa.

## 11:30 Procesión de las Palmas

**Cofradía:** Vera Cruz y secciones infantiles del resto de cofradías

**Comienzo:** Catedral (11:30), Iglesia de la Vera Cruz (11:45)

**Paso:** Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén (La Borriquilla s. XVI)



**Recorrido:** Cascajares, Regalado, Duque de la Victoria, Montero Calvo, Santiago, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento), Ferrari, Quiñones, Lonja, Plaza del Ochavo y Platerías hasta la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz desde cuyo pórtico el Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo dirigirá una plática e impartirá a continuación su bendición a los asistentes, finalizando la procesión entonando el Hosanna al Hijo de David.

Alegre procesión con protagonismo infantil que rememora la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, escenificada en este encantador "paso" procesional debido a Francisco Giralte, en el siglo XVI, constituyendo el conjunto procesional más antiguo de cuantos aún procesionan en Valladolid. Pedro, Juan y Santiago, apóstoles que acompañaron al Señor en otros momentos destacados, figuran también en el "paso" que avanza por las calles entre el batir de palmas y ramos.



## 19:00 Procesión de Amor y Misericordia del Stmo. Cristo de Medinaceli

**Cofradía:** Discípulo Amado y Jesús de Medinaceli

**Comienzo:** Iglesia de San Martín

**Paso:** Jesús de Medinaceli (2012)

**Recorrido:** San Martín, Angustias, Leopoldo Cano, Rúa Oscura, Platerías, Plaza del Ocho, Lonja, Quiñones, Duque de la Victoria, Regalado, Teresa Gil, San Felipe Neri, Plaza del Salvador, Castelar, Regalado y Cascajares hasta la SIM Catedral donde se realizará el Acto de Renovación de la Promesa del Bautismo.

Regresando por: Catedral, Tintes, Bajada de la Libertad, Angustias y San Martín, hasta la Iglesia del mismo nombre donde se dará por finalizada la procesión.

La Hermandad del Santísimo Cristo Jesús de Medinaceli, Nuestra Señora de la Divina Misericordia y Discípulo Amado, la más joven de la Semana Santa de Valladolid, presenta nueva denominación (aprobada en 2021). Además, este año, incorpora al "paso" un soldado romano tallado por la imaginera, restauradora y pintora gaditana Ana Rey, estando previsto que en el futuro el "paso" represente la Sentencia, episodio novedoso en la Semana Santa de Valladolid.

10 10 de Abril - Domingo de Ramos

## 21:00 Procesión del Stmo. Cristo de los Trabajos

**Cofradía:** Siete Palabras

**Comienzo:** Iglesia Parroquial de San Agustín (Padres Filipinos)

**Paso:** Santísimo Cristo de los Trabajos (h. 1610)

**Recorrido:** Paseo de Filipinos, Paseo del Príncipe(Campo Grande), Plaza de Zorrilla, Santiago, Héroses de Alcántara y Atrio de Santiago. Se dará por concluida la procesión en el interior del templo parroquial de Santiago Apóstol con un fervoroso Besapié a la Sagrada Imagen.



Tradicional procesión en la que llega a Valladolid la Sagrada Imagen del Cristo de los Trabajos, obra de la primera etapa de producción de Gregorio Fernández, que se venera en la Parroquia de La Asunción de Laguna de Duero, para incorporarse en la I Palabra.



## 20:00 Procesión del Stmo. Rosario del Dolor

**Cofradías:** Oración del Huerto, Atado a la Columna, Cristo de los Artilleros, Cristo Despojado, Siete Palabras y Ntra. Sra. de la Vera Cruz

**Comienzo:** Iglesia de la Vera Cruz

**Pasos:** Oración del Huerto (h. 1629), El Señor Atado a la Columna (h.1619), Ecce Homo (h. 1620), Camino del Calvario (1614), La Crucifixión del Señor (h. 1650) y Ntra. Sra. de la Vera Cruz (1623)

**Recorrido:** Partiendo de la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz, se continuará por: Platerías, Plaza del Ocho, Lonja, Lencería, Plaza Mayor (pasando por delante del Ayuntamiento), Pasión, Plaza de Santa Ana, María de Molina, Héroes de Alcántara, Atrio de Santiago, Santiago, Plaza Mayor (por la Acera de San Francisco), Ferrari, Plaza de la Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ocho y Platerías hasta la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz, donde se dará por finalizada la procesión.

Durante el recorrido de la procesión se procederá al rezo del Santo Rosario.

Los cinco misterios dolorosos del Rosario y la Dolorosa de la Vera Cruz (rezo eminentemente mariano) representados por obras de Gregorio Fernández y algunos de sus seguidores. Los tres primeros "pasos" formaban parte de conjuntos más amplios cuyo historiado se conserva en el Museo Nacional de Escultura. Esta procesión, creada en 1951, ya es de las pocas procesiones conjuntas que quedan en la Semana Santa de Valladolid.

## 22:30 Procesión de la Buena Muerte

**Cofradía:** Preciosísima Sangre

**Comienzo:** Iglesia de Santa María de la Antigua

**Paso:** Cristo del Olvido (h. 1720)



**Recorrido:** Arzobispo Gandásegui, Plaza de la Universidad, Ruiz Hernández, Juan Mambrilla, Velardes, Plaza de San Juan y Don Sancho hasta el Real Colegio de San Albano (los Ingleses) donde tendrá lugar un encuentro entre el Santísimo Cristo del Olvido y su Madre la Virgen Vulnerata.

Continuando por: Don Sancho, La Merced, Pedro Barrueco, Fray Luis de León, Galera, Santuario y Plaza del Salvador donde se realizará una Estación Penitencial.

Regresando por: Castelar, Regalado, Plaza de Cánovas del Castillo, Catedral y Plaza del Portugalete (por la zona peatonal) hasta la Iglesia Parroquial de Santa María la Antigua.

El Santo Cristo del Olvido, que protagoniza esta procesión, es obra de Pedro de Ávila, miembro de una conocida familia de escultores. La procesión modifica su desarrollo tradicional, manteniendo el encuentro en Los Ingleses con Santa María Vulnerata (procedente de Cádiz, donde fue profanada en 1596) y celebrando una estación en la Plaza del Salvador, Párrquia en cuyo territorio está el Oratorio de San Felipe Neri, donde recibe culto el Cristo del Olvido.

## 20:30 Procesión del Encuentro de la Stma. Virgen con su Hijo en la calle de la Amargura

**Cofradías:** Stmo. Cristo Despojado y Ntra. Sra. de las Angustias

**Comienzo:** Iglesia de San Andrés 20:30 - Iglesia de las Angustias 20:45

**Pasos:** Cristo Camino del Calvario (2009) y Ntra. Sra. de las Angustias (1561)

**Recorrido Cristo:** Plaza de San Andrés, Mantería, Plaza de la Cruz Verde y Alonso Pesquera hasta el Sanatorio del Sagrado Corazón de Jesús, donde en la esquina con la calle de Fidel Recio tendrá lugar una reflexión con la participación de los enfermos y las Siervas de Jesús de la Caridad, continuando por Alonso Pesquera y Plaza del Colegio de Santa Cruz. Terminado el Acto, regresará por: Alonso Pesquera, Plaza de la Cruz Verde, Mantería y Plaza de San Andrés hasta la Iglesia Parroquial de San Andrés Apóstol.

**Recorrido Virgen:** Angustias, Echegaray, Arzobispo Gandásegui, Plaza de la Universidad, Librería y Plaza del Colegio de Santa Cruz. Regresará por Librería, Plaza de la Universidad, Arzobispo Gandásegui, Echegaray y Angustias hasta la Iglesia Penitencial del mismo nombre.

El Encuentro tendrá lugar frente a la fachada del Palacio de Santa Cruz, a las 22,00 horas, aproximadamente, realizándose un Acto de Oración.

Una de las procesiones más emotivas de la Semana Santa constituyendo el encuentro entre ambas imágenes uno de los momentos más esperados. Dicho encuentro tiene lugar ante el Colegio de Santa Cruz, primer edificio renacentista construido en España. Si es bello ver las salidas de las imágenes de sus sedes antes del ir al Encuentro, no lo es menos el regreso, tal vez menos concurrido, y sus respectivas entradas solemnes con el canto del Perdón y la Salve.

## 22:00 Procesión de la Peregrinación de la Promesa

**Cofradía:** Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna

**Comienzo:** Iglesia del Monasterio de Santa Isabel

**Paso:** El Señor Atado a la Columna (h. 1619)

**Recorrido:** Santo Domingo de Guzmán, Encarnación, Doctor Cazalla, Plaza de San Miguel, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces y Guadamacileros hasta la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz, donde se recogerá el "paso", continuando por: Platerías, Plaza del Ocho, Vicente Moliner, Plaza de la Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, Regalado, Núñez de Arce, López Gómez y Santuario, hasta la Basílica Nacional de la Gran Promesa, donde se efectuará la Renovación de la Promesa.

Regresando por: Alonso Pesquera, Plaza del Colegio de Santa Cruz, Librería, Plaza de la Universidad, López Gómez, Arribas, Cascajares, Regalado, Cánovas del Castillo, Plaza de la Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ocho y Platerías hasta la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz, donde se dejará el paso.

Continuando por: Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, Doctor Cazalla, Encarnación y Santo Domingo de Guzmán hasta la Iglesia del Monasterio de Santa Isabel.

El Señor Atado a la Columna, imagen central de un "paso" de la Flagelación, alumbrado por su Hermandad titular, portado en artística carroza (labrada en 1952) llega hasta la Basílica Santuario Nacional de La Gran Promesa, cuna de la devoción al Sagrado Corazón, para encontrarse con otra advocación mariana sobre columna, Nuestra Señora del Pilar, con su Corte de Honor titular, la cual, tras la promesa de los cofrades de guardar silencio, hace la "ofrenda del bálsamo" para las heridas de Jesús flagelado que significa la consolación que fue la Virgen en la Pasión de Cristo.

## 20:30 Vía-Crucis Procesional

**Cofradía:** Nuestro Padre Jesús Nazareno

**Comienzo:** Iglesia Penitencial de Jesús

**Paso:** N.P. Jesús Nazareno (s. XVII) y Cristo de la Agonía (1684)

**Recorrido:** Jesús, Plaza Mayor, Lencería, Lonja, Plaza del Ocho y Platerías hasta la Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz, en cuyo pórtico y ante la imagen de Nuestra Señora de los Dolores, se rezará la IV Estación; continuando por Guadamacileros, Leopoldo Cano, San Juan de Dios, Alonso Berruete y Angustias hasta la Iglesia Penitencial del mismo nombre, donde se entonará la Salve Popular y se impartirá la bendición por el Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo de la Diócesis.

Regresando por: Angustias, Plaza de la Libertad, Bajada de la Libertad, Plaza de la Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ocho, Especería, Plaza del Corriollo, Cebadería, Plaza de la Rinconada y Jesús dando por terminada la procesión con el Canto del Himno a Nuestro Padre Jesús Nazareno.

A lo largo del recorrido estarán señaladas las XIV Estaciones.

Procesión centenaria que es una de las citas ineludibles de la jornada. Una de las principales devociones de la ciudad, Jesús Nazareno, junto con el Cristo de la Agonía, escenifica la meditación y rezo de las estaciones desde la sentencia hasta el sepulcro, escrito por Gerardo Diego, destacando los encuentros en la Vera Cruz y Angustias con las respectivas Dolorosas. Momento singular también la entrada de ambas imágenes en el templo de la recoleta calle de Jesús con el canto del Himno a Nuestro Padre Jesús Nazareno.



## 22:00 Procesión del Stmo. Cristo de las Mercedes

Cofradía: Siete Palabras

Comienzo: Iglesia de Santiago

Paso: Santo Cristo de las Mercedes (s. XVI)



**Recorrido:** Atrio de Santiago, Héroes de Alcántara, Zúñiga, Santiago, Plaza Mayor (Acera de San Francisco), Ferrari, Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, Cascajares y Arribas hasta la Santa Iglesia Catedral donde se realizará un Acto Penitencial.

Regresando por: Arribas, Cascajares, Cánovas del Castillo, Regalado, Constitución, Héroes de Alcántara y Atrio de Santiago hasta la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol donde se dará por finalizada la procesión.

La salida de este Crucificado desde la Parroquia de Santiago se ha convertido en uno de los momentos destacados de la Semana Santa, así como su llegada a la Catedral. Probablemente sea la única escultura de Pompeo Leoni -uno de los más destacados escultores en la Europa del siglo XVI y paso al XVII, de origen milanés, al servicio de la Corte- que salga en procesión.

## 22:30 Procesión del Arrepentimiento

**Cofradía:** Nuestro Padre Jesús Resucitado, María Stma. de la Alegría y las Lágrimas de San Pedro

**Comienzo:** Iglesia Conventual de Nuestra Señora de Porta-Coeli (MM. Calderonas)

**Paso:** Las lágrimas de San Pedro (h. 1720)

**Recorrido:** Teresa Gil, Regalado, Duque de la Victoria, Quiñones, Lonja, Plaza del Ochoavo, Platerías, Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, Concepción, Expósitos y Plaza de la Trinidad hasta la *Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita* donde será recibida por la Cofradía de la Sagrada Pasión de Cristo. Continuando por: Expósitos, Santo Domingo de Guzmán hasta la *Iglesia Conventual de Santa Isabel de Hungría* en la que será recibida por la Cofradía de la Orden Franciscana Seglar, siguiendo por: San Agustín, Encarnación y San Ignacio, hasta la *Real Iglesia Parroquial de San Miguel y San Julián*, donde será recibida por la Cofradía El Descendimiento.

Regresando por: Concepción, Plaza de San Miguel, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces, Leopoldo Cano, San Juan de Dios, Alonso Berruguete, Angustias, Bajada de la Libertad, Plaza de la Fuente Dorada y Teresa Gil hasta la Iglesia Conventual de Ntra. Sra. de Porta-Coeli.

En los lugares marcados en **negrita** tendrán lugar tres Actos de Reflexión en torno al Arrepentimiento y Conversión.

Participa el "paso" de "Las Lagrimas de San Pedro", interesante representación escultórica de un tema muy popular en el Siglo de Oro, pues enlazaba con la doctrina contrarreformista del arrepentimiento y la confesión. La presencia del coro solemniza los actos de arrepentimiento y perdón por cada una de las negaciones de San Pedro. A su paso por el Arzobispado el coro entona "Tu est Petrus", recordando el Voto de Obediencia al Santo Padre, representado por el Arzobispo, que la Cofradía realiza en la Solemnidad de la Cátedra de San Pedro.

## 0:00 Procesión de la Piedad

**Cofradía:** Ntra. Sra. de la Piedad

**Comienzo:** Iglesia de San Martín

**Pasos:** La Quinta Angustia (h. 1625)

**Recorrido:** San Martín, Angustias, Bao, Plaza del Rosarillo, San Juan de Dios, Alonso Berruguete, Angustias, Plaza de la Libertad, Catedral, Regalado, Castelar y Plaza del Salvador donde se realizará un Acto Penitencial.

Regresando por: Santuario, Galera, Fray Luis de León, López Gómez, Núñez de Arce, Cascajares, Arribas, Cardenal Cos, Plaza de la Universidad, Duque de Lerma, Esgueva, Angustias y San Martín hasta la Iglesia Parroquial del mismo nombre, donde se entonará la Salve Popular, dándose por finalizada la procesión.

Varias novedades presenta esta procesión creada en 1967. Modificación de recorrido que lleva a la Cofradía Penitencial de Nuestra Señora de La Piedad a encontrarse con lugares emblemáticos en su historia como la Parroquia del Santísimo Salvador en cuyo territorio estaba su desaparecido templo penitencial, por donde también pasarán, y el lugar que ocupó el desaparecido Hospital de Convalecientes. Destacar también la presencia del Cuerpo Nacional de Policía, Cofrade de Honor. Los otros "pasos" de la Cofradía pasan este año a salir en Penitencia y Caridad, tarde del Jueves Santo.

## 0:00 Procesión de la Peregrinación del Consuelo

**Cofradía:** Santo Sepulcro y Santo Cristo del Consuelo

**Comienzo:** Iglesia de San Benito

**Paso:** Santo Cristo del Consuelo (h. 1610)



**Recorrido:** San Benito, Plaza de la Rinconada, Cebadería, Plaza del Corriollo, Especería, Plaza del Ocho, Platerías, Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, Concepción, Expósitos, Santo Domingo de Guzmán, Encarnación y San Benito hasta la Iglesia Conventual del mismo nombre.

En el recorrido, estarán señalizadas las XIV Estaciones del Vía Crucis.

Del monumental templo de San Benito El Real sale esta procesión, protagonizada por otro Crucificado de Gregorio Fernández, de su primera etapa, con gran devoción en la ciudad. Se une la participación activa del pueblo fiel. Oportunidad única de ver esta magnífica talla procesionando por las calles de Valladolid.



## 11:00 Procesión del Stmo. Cristo de la luz

**Cofradía:** Hdad. Universitaria del Stmo. Cristo de la Luz

**Comienzo:** Palacio de Santa Cruz

**Paso:** Santísimo Cristo de la Luz (h. 1630)

**Recorrido:** Plaza de Santa Cruz, Librería y Plaza de la Universidad en cuya fachada principal se celebrará un acto de homenaje de los estudiantes a la Sagrada Imagen ; continuando por Arzobispo Gandásegui, Plaza del Portugalete (por el lateral de la fachada de la Catedral), Catedral y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral donde se rezará un Vía Crucis.

Reanudándose la procesión por: Arribas, Cardenal Cos, Plaza de la Universidad, Librería y Plaza del Colegio de Santa Cruz hasta el Palacio del mismo nombre, donde se dará por finalizada la Procesión.

Con una magnífica puesta en escena, sale del histórico Colegio de Santa Cruz, este Crucificado de Gregorio Fernández, de la etapa final de su producción, una obra dramática y personal, culmen en sus representaciones de Cristo en la cruz. La comunidad universitaria rinde homenaje en la portada de la Universidad para luego llegar hasta la Catedral. La luz del día y la cadencia de los portadores permiten disfrutar de cada detalle de esta imagen tanto en su talla como en su policromía.

Se puede apreciar como la ceja izquierda de este crucificado es atravesado por una espina.

## 18:00 Procesión del Stmo. Cristo de la Preciosísima Sangre y María Stma. de la Caridad

**Cofradía:** Preciosísima Sangre

**Comienzo:** Iglesia de Sta. María de la Antigua

**Pasos:** Cristo de la Preciosa Sangre (1953) y María Stma. de la Caridad (2017)

**Recorrido:** Iglesia de Santa María de la Antigua, Bolo de la Antigua, Antigua, Marqués del Duero, Estrecha, Prado y Avenida Ramón y Cajal hasta el Hospital Clínico Universitario (19,15 h.) donde se realizará un Acto de Caridad. Continuando por: Prado, Piedad, Marqués del Duero, Esgueva, Angustias, Alonso Berruguete y San Juan de Dios hasta el Palacio Arzobispal (21,45 h.) donde se realizará un Acto Penitencial.

Continuando por: Leopoldo Cano, Angustias, Plaza de la Libertad, Plaza de Portugalete y Arzobispo Gandásegui hasta la Iglesia de la Antigua donde se dará por finalizada la procesión con el canto de la "Salve Popular" y el "Perdón ¡Oh Dios mío!".

Nueva procesión de esta Cofradía en la Semana Santa de Valladolid, tras separarse de la de Penitencia y Caridad, en la que, además, incluye la primera salida procesional en Jueves Santo de su devoción mariana "María Santísima de la Caridad", obra del escultor gaditano, residente en Sevilla, Rafael Martín Hernández (2017). La nueva procesión mantiene un acto de caridad en el Hospital Clínico Universitario, e incluye un acto penitencial en el Arzobispado.

## 19:00 Procesión de Penitencia y Caridad

**Cofradía:** Ntra. Sra. de la Piedad

**Comienzo:** Iglesia de San Martín

**Pasos:** Cristo de la Humildad (1691), Cristo de la Cruz a María (h. 1642) y La Quinta Angustia (h. 1625)

**Recorrido:** San Martín y Angustias hasta la Audiencia Provincial (19,20 h.), en cuyo interior junto con representantes de la Judicatura, Colegio de Abogados, Colegio de Médicos, autoridades y representantes de cofradías, se procederá a hacer efectivo el indulto del penado solicitado y concedido a la Muy Ilustre Cofradía Penitencial de Nuestra Señora de la Piedad, incorporándose todos ellos a la Presidencia de la procesión.

Continuando por: Angustias, Plaza de San Pablo, Cadenas de San Gregorio, Torrecilla, Gondomar y Chancillería hasta la Residencia de ancianos de Nuestra Señora del Carmen, donde tendrá lugar un Acto Penitencial. Se continuará la procesión por: Chancillería y Ramón y Cajal hasta el Hospital Clínico Universitario (20,15 h.) donde se efectuará un Acto de Oración por los enfermos. Finalizado el mismo, la procesión continuará por: Ramón y Cajal, Colón, Cardenal Mendoza, Plaza del Colegio de Santa Cruz, Padre Arregui, Librería, Plaza de la Universidad, Arzobispo Gandásegui, Echegaray, Angustias y San Martín hasta la iglesia del mismo nombre dando por concluida la procesión con el canto de la Salve Popular.

Nueva reforma de esta procesión que salió por primera vez en 1927, quedando ahora sólo para la Penitencial de Nuestra Señora de La Piedad, en la que portará sus tres "pasos" actuales, rememorando la antigua Procesión de Regla de la Cofradía. Mantiene la tradición del indulto del preso y la visita a ancianos y enfermos, acercándoles consuelo. Destacar también la presencia del Cuerpo Nacional de Policía, Cofrade de Honor.



## 18:45 Procesión de la Exaltación de la Luz de Cristo

**Cofradía:** Exaltación de la Cruz y Ntra. Sra. de los Dolores

**Comienzo:** Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen (Barrio de las Delicias)

**Pasos:** Stmo. Cristo de la Exaltación (1999) y Ntra. Sra. de los Dolores(h. 1600)

**Recorrido:** Plaza de Ntra. Sra. del Carmen, Avda. de Segovia, Labradoros, Plaza de la Cruz Verde, Alonso Pesquera, Fidel Recio, Maldonado, Plaza de San Juan, Don Sancho hasta el Real Colegio de San Albano, donde se incorporará a la planta de procesión la imagen de "NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES", continuando por: Don Sancho, Merced, Plaza del Colegio de Santa Cruz, Núñez de Arce, Cascajares hasta la S.I. M. Catedral (20,35 h.), donde se realizará Estación de Penitencia ante el Santísimo Sacramento.

Una vez finalizado el Acto la cofradía continuará por: Arribas, Cardenal Cos, Plaza de la Universidad por el lateral del Patio de los Cipreses, Ruiz Hernández, Juan Mambrilla, Velardes, Plaza de San Juan y Don Sancho hasta el Real Colegio de San Albano, (22,00 h.) donde se despedirá a "NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES" con el canto de la Salve. Finalizado el acto, la cofradía continuará con la imagen del "SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXALTACIÓN" por: Don Sancho, San Luis, Acibelas, Labradoros, Avda. de Segovia, Paseo de Farnesio, Embajadores y Plaza del Carmen hasta la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen.

Desde el populoso barrio de Las Delicias, la Cofradía lleva hasta el templo principal de la Archidiócesis dos de sus Sagrados Titulares. La Virgen de los Dolores se incorpora desde San Albano (Los Ingleses), una muestra más de la estrecha relación entre dicha institución y la Cofradía. Tal vez, algunas de estas calles cercanas la vieron procesionar tiempo atrás, la mañana del Sábado Santo, cuando recibía culto en San Esteban El Real (hoy Basílica de la Gran Promesa).

## 19:00 Procesión de Cristo en Getsemaní

**Cofradía:** La Oración del Huerto y San Pascual Bailón

**Comienzo:** Monasterio del Corpus Christi

**Paso:** La Oración del Huerto (2002) y El Prendimiento (1995-2011)

**Recorrido:** Plaza de la Trinidad, San Quirce, Plaza de San Pablo, Angustias, Esgueva, Juan Mambrilla, Facultad de Medicina, Colón, Juan Mambrilla hasta la iglesia de los Sagrados Corazones (RR. MM. Salesas) donde se realizará un acto penitencial junto al Apostolado Mundial de Fátima (20,30 H.). Continuando por: Ruiz Hernández, Plaza de la Universidad, López Gómez, Núñez de Arce y Cascajares hasta la S. I. M. Catedral (21,25 h.) donde se realizará un acto de oración al Santísimo.

Finalizado el mismo continuará por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Plaza de la Fuente Dorada, Vicente Moliner, Platerías, Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, Concepción, Expósitos y Plaza de la Trinidad hasta la iglesia de San Nicolás de Bari donde se dará por concluida la procesión.

La Cofradía estrena procesión tras años de retraso, con nueva sede (desde la Parroquia de San Nicolás de Bari) y recorrido. Porta dos "pasos" de reciente realización que en el presente año muestran también reformas en las carrozas, en una de ellas es posible ver un relicario con tierra de Getsemaní (Huerto de los Olivos). La Iglesia de las Salesas en el presente año es templo jubilar con motivo del IV centenario de la muerte de San Francisco de Sales.

## 19:00 Procesión de Humildad y Penitencia

**Cofradía:** Orden Franciscana Seglar, La Santa Cruz Desnuda

**Comienzo:** Iglesia Conventual de Santa Isabel de Hungría

**Pasos:** Stmo. Cristo Yacente (s. XVI), Ntra. Sra. de la Soledad (s. XVII) y La Santa Cruz (s. XIX)

**Recorrido:** Santo Domingo de Guzmán, Jorge Guillén, Plaza del Poniente, Plaza de la Rinconada, Correos, Los Molinos, Jesús (realizando un Acto a las 20,00 h. con la Insigne Cofradía Penitencial de Ntro. Padre Jesús Nazareno), Plaza Mayor, Santiago, Constitución, Regalado, Cánovas de Castillo y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral (21,00 h.), donde se realizará Estación de Penitencia ante el Santísimo y una oración por los sacerdotes.

Finalizada la Estación de Penitencia, continuará por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Plaza de la Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Pasión, Reina, Correos, Plaza de la Rinconada, Plaza del Poniente, Jorge Guillén y Santo Domingo de Guzmán hasta la Iglesia Conventual de Santa Isabel de Hungría.

El nombre de la procesión en si ya es declaración de principios de esta procesión de la Cofradía de carácter franciscano que porta tres de sus "pasos", la Santa Cruz, uno de los Yacentes más antiguos de la ciudad y la bella imagen de la Soledad. Además de la Estación en la Catedral resulta emocionante el encuentro entre la Soledad y el Nazareno en ésta última penitencial, así como la salida y entrada en Santa Isabel (con los cantos de las clarisas) por la angosta puerta del templo.

## 19:00 Procesión de la Sagrada Cena

**Cofradía:** Sagrada Cena

**Comienzo:** Iglesia de San Pedro

**Pasos:** Jesús de la Esperanza (1946) y la Sagrada Cena (1958)

**Recorrido:** Real de Burgos y Santa Clara hasta la iglesia Conventual de Santa Clara de Asís, donde tendrá lugar un acto de oración (19,50 h.). Continuando por: Torrecilla, Cadenas de San Gregorio, Plaza de San Pablo y Angustias hasta la iglesia Penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias donde será recibida por la Cofradía del mismo nombre, interpretándose la Salve Popular (20,50 h.). Siguiendo por: Echegaray, Arzobispo Gandásegui y Plaza de la Universidad hasta el Patio de los Cipreses (Antigua Colegiata) donde tendrá lugar un Acto de Reflexión sobre la Institución de la Eucaristía y el Amor Fraternal (21,30 h.).

Finalizado el Acto se continuará por: Plaza de la Universidad, Arzobispo Gandásegui, Echegaray, Angustias, Leopoldo Cano y San Juan de Dios hasta el Palacio Arzobispal donde se celebrará un acto de Reflexión sobre la Institución del Sacerdocio (22,20 h.). Al finalizar el mismo se continuará por: San Juan de Dios, Alonso Berruguete, Angustias, San Martín, Chancillería y Real de Burgos hasta la Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol donde finalizará la procesión.

Procesión que presenta también cambios explicados por la Cofradía: acto de conmemoración y reflexión de la Institución de la Eucaristía y el Amor Fraternal en el Patio de los Cipreses, antigua Colegiata, precedente de la Catedral donde el pueblo vallisoleitano se reunía para celebrar la Eucaristía en las grandes solemnidades y acto de reflexión sobre la Institución del Sacerdocio en el Arzobispado donde un sacerdote con un farol encendido, símbolo de luz del mundo y un cayado, como pastor de la iglesia, se incorporará a la procesión.

## 19:00 Procesión de la Amargura en el Monte Calvario

**Cofradía:** El Descendimiento y Santo Cristo de la Buena Muerte

**Comienzo:** Iglesia de San Miguel y San Julián

**Paso:** El Monte Calvario (s. XVIII - Cristo s. XVI) y Virgen de la Amargura (s. XVIII)

**Recorrido:** Concepción, San Ignacio, San Benito, Plaza de la Rinconada y Jesús hasta la iglesia Penitencial de Ntro. Padre Jesús Nazareno (19,20 h.) donde se realizará una oración ante N. P Jesús Nazareno junto a la Insigne Cofradía Penitencial del mismo nombre. Continuando por: Plaza Mayor, Pasión, Plaza de Santa Ana, María de Molina y Héroes de Alcántara hasta la Iglesia Parroquial de Santiago Apóstol (19,45 h.), donde se realizará un Acto de Oración junto a la Cofradía de las Siete Palabras. Siguiendo por: Santiago, Constitución, Regalado, Cánovas del Castillo y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral (20,20 h.), en cuyo interior se realizará la Estación de Penitencia ante el Santísimo.

Reanudándose la Procesión por: Arribas, Catedral, Regalado, Cánovas del Castillo, Plaza de la Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ocho, Especería, Plaza del Corriolo, Cebaduría, Plaza de la Rinconada y San Benito (21,10 h.) donde se realizará la Oración por las cofradías de la unidad Pastoral de San Miguel y San Nicolás. Siguiendo por San Ignacio hasta la Real Iglesia Parroquial de San Miguel y San Julián.

Otra de las procesiones que por causa de la pandemia aún no se había podido celebrar con anterioridad, siendo por tanto su primera salida. La Cofradía procesiona uno de los más bellos Calvarios de la ciudad, incluyendo un segundo "paso" al cortejo, la Dolorosa inspirada en las Angustias de Juan de Juni que ya participó en la Semana Santa de Valladolid entre 1951 y 1999, con el nombre de Virgen de la Amargura.

## 19:30 Estación Eucarística en la S.I.M. Catedral de la cofradía de N.P. Jesús Resucitado, María Santísima de la Alegría y las Lágrimas de San Pedro

**Cofradía:** Jesús Resucitado, María Stma. de la Alegría y Lágrimas de San Pedro

**Comienzo:** Iglesia de Porta-Coeli (Madres Calderonas)

**Paso:** Las Lágrimas de San Pedro (h. 1720)

**Recorrido:** Teresa Gil, Regalado y Cascajares hasta la S.I.M. Catedral (19,55 h.), donde se realizará una Estación ante el Santísimo. Al concluir el Acto se continuará por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Plaza de la Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor (Acera de San Francisco), Pasión, Plaza de Santa Ana, San Lorenzo y Pedro Niño hasta la Iglesia Parroquial de San Lorenzo (20,45 h.), donde tendrá lugar un Acto Penitencial.

Regresando por: Pedro Niño, San Lorenzo, Plaza de Santa Ana, María de Molina, Héroes de Alcántara, Constitución, Regalado y Teresa Gil hasta la Iglesia Conventual de Ntra. Sra. de Porta-Coeli (MM Calderonas), donde se dará por finalizada la procesión.

“Las Lágrimas de San Pedro”, alumbrada por su Cofradía, hace Estación en la S.I. Catedral en esta procesión que, como otras del Jueves Santo derivadas de la antigua “Procesión de la Amargura”, se celebra por primera vez tras el retraso por la pandemia. Luego visitará a la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora de San Lorenzo. El “paso” en otros tiempos tenía más imágenes (Cristo, sayones), tal vez una escena que se podría recuperar.

## 20:00 Procesión de Oración y Sacrificio

**Cofradía:** Sagrada Pasión

**Comienzo:** Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita

**Pasos:** N.P. Jesús Flagelado (h. 1650), N.P. Jesús con la Cruz a Cuestas (1614), Stmo. Cristo del Perdón (1656) y Sto. Cristo del Calvario (s.XVII)

**Recorrido:** Plaza de la Trinidad, San Quirce, Expósitos, Concepción, Plaza de San Miguel, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces, Leopoldo Cano, Angustias, Plaza de la Libertad, Plaza del Portugalete, Catedral y Arribas hasta la Santa Iglesia Catedral (21,50 h.) en cuyo interior se celebrará un Acto Penitencial.

Reanudándose la procesión por: Arribas, Catedral, Plaza del Portugalete, Plaza de la Libertad, Macías Picavea, Platerías, Guadamacileros, Plaza de los Arces, San Antonio de Padua, Plaza de San Miguel, Concepción, Expósitos, San Quirce y Plaza de la Trinidad hasta la Iglesia del Real Monasterio de San Quirce y Santa Julita donde se dará por finalizada la Procesión.

La Cofradía pone en la calle buena parte de su rico patrimonio artístico y devocional, algunos de los cuales formaron parte de otros conjuntos más amplios. Detalles peculiares son el farol y las campanillas, recuerdo de la labor asistencial de la Cofradía, recogiendo niños perdidos en la noche (farol) para darles alojamiento, y pidiendo por los gastos y Misas para consuelo de los ajusticiados (campanillas), de los que el Cristo del Perdón fue confortación en sus últimos momentos.

## 20:30 Procesión del Santísimo Cristo Despojado y Ntra. Sra. de la Amargura

**Cofradía:** Stmo. Cristo Despojado, Cristo Camino del Calvario y Ntra.Sra. de la Amargura

**Comienzo:** Iglesia de San Andrés

**Paso:** Cristo Despojado (1993) y Ntra. Sra. de la Amargura (2000)

**Recorrido:** Plaza de San Andrés, Mantería, Plaza de la Cruz Verde y Alonso Pesquera hasta el Sanatorio del Sagrado Corazón de Jesús, en cuya fachada, a las 21,15 h. y con la participación de las Siervas de Jesús de la Caridad y los enfermos, se celebrará un acto penitencial finalizando con la Salve Popular en honor a "Nuestra Señora de la Amargura"; continuando por: Santuario, Plaza del Salvador, Castelar, Regalado, Cánovas del Castillo, Cascajares y Arribas hasta la S.I.M. Catedral (22,50 h.), en cuyo interior se realizará la Estación Eucarística ante el Santísimo Sacramento. Finalizado el acto la Cofradía abandonará el templo metropolitano, reanudándose la procesión por: Arribas, López Gómez, Santuario, Simón Aranda, Mantería y Plaza de San Andrés hasta el interior de la Iglesia Parroquial del mismo nombre, donde finalizará la Procesión con la entonación del canto "Cantemos al Amor de los Amores" ante el Monumento al Santísimo Sacramento.

La Dolorosa titular de la Cofradía ha estrenado en el presente año tanto el "paso" en el que va portada como la diadema en su cabeza, realizados por Orfebres Gradit de Lucena (Córdoba), significativo aumento del patrimonio de esta Cofradía. Las dos imágenes son representación destacada de la imaginería contemporánea murciana. Junto a la Estación en la Catedral, destacar el consuelo de la visita a los enfermos.



## 23:00 Procesión de la Peregrinación del Silencio

**Cofradía:** Nuestro Padre Jesús Nazareno

**Comienzo:** Iglesia Penitencial de Jesús

**Paso:** Cristo de la Agonía (1684)

**Recorrido:** Jesús, Plaza Mayor, Ferrari, Plaza de Fuente Dorada, Cánovas del Castillo y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral (23,45 h.), en la cual se rezará una Estación de Penitencia.

Regresando por Cascajares, Cánovas del Castillo, Regalado, Constitución, Santiago, Plaza Mayor y Jesús hasta la Iglesia Penitencial del mismo nombre.



La Cofradía Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno pone nuevamente en la calle la imagen de Cristo de la Agonía para, en silenciosa comitiva -sólo con trío de capilla-, llegar hasta la S.I. Catedral donde se vive una estampa única, primero de rodillas con los brazos en cruz y luego tendidos en el suelo, como la propia Imagen, hacen estación ante el Santísimo.

## 23:30 Procesión de Regla de la Cofradía Penitencial de la Santa Vera Cruz

**Cofradía:** Santa Vera Cruz

**Comienzo:** Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz

**Pasos:** Oración del Huerto (h. 1629), Atado a la Columna (h. 1619), ECCE-HOMO (h. 1620), El Descendimiento (1623) y Ntra. Sra. de la Vera Cruz (1623)

**Recorrido:** Platerías, Plaza del Ocho, Lonja, Lencería, Plaza Mayor (por delante del Ayuntamiento) y Acera de San Francisco - lugar de fundación de la Cofradía- donde se realizará un Acto de Oración en recuerdo a los cofrades difuntos.

Finalizado el acto continuará por Pasión, Plaza de Santa Ana, San Lorenzo, Plaza del Poniente, Los Molinos, Correos, Plaza de la Rinconada, Cebadería, Plaza del Corriño, Especería, Plaza del Ocho y Platerías hasta la iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz ante cuyo pórtico se entonará la Salve Popular a Nuestra Señora de los Dolores, dándose así por finalizada la Procesión.

En el Jueves de la Cena, la Penitencial más antigua de Valladolid procesiona con los "pasos" de su histórica Procesión de Regla que nos remite a siglos pasados, algunos de ellos, figuras centrales de conjuntos más numerosos que sería interesante recuperar en la forma que los concibieron sus autores. Una de las indispensables en la madrugada del Jueves al Viernes Santo.

## 23:45 Procesión del Verum Corpus

**Cofradía:** Santo Entierro

**Comienzo:** Iglesia del Real Monasterio de S. Joaquín y Sta. Ana

**Paso:** Cristo Yacente (1631-1636)

**Recorrido:** Plaza de Santa Ana, Pasión, Reina, Correos, Plaza de la Rinconada, Cebadería, Plaza del Corrillo, Especería, Plaza del Ocho, Vicente Moliner, Plaza de Fuente Dorada, Cánovas del Castillo, Regalado y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral Metropolitana (00,30 h.), en cuyo interior se realizará una Estación ante el Santísimo Sacramento.

Finalizado el acto, saliendo por la Puerta de Santa María, continuará por: Plaza de la Universidad, Arzobispo Gandásegui, Plaza de Portugalete, Catedral, Regalado, Constitución, Héroes de Alcántara, Zúñiga y Plaza de Santa Ana hasta la Iglesia Conventual del Real Monasterio de San Joaquín y Santa Ana, donde se realizará un acto de reflexión, tras el cual se dará por finalizada la Procesión.

La Cofradía del Santo Entierro con su característico hábito y sonido propio, lleva su Imagen titular hasta la S.I. Catedral para realizar Estación ante el Santísimo. A destacar la magnífica talla del Yacente, obra de Gregorio Fernández, con un detallado estudio anatómico y esmerada policromía enriquecida con postizos.

## 23:55 Procesión titular de la Cofradía El Descendimiento y Sto. Cristo de la Buena Muerte “Cristo al Humilladero”

**Cofradía:** El Descendimiento y Santo Cristo de la Buena Muerte

**Comienzo:** Iglesia de San Miguel y San Julián

**Paso:** Cristo Yacente (h. 1627)

**Recorrido:** San Ignacio, Encarnación y San Agustín hasta la iglesia Conventual de Santa Isabel de Hungría donde se realizará un Acto de Humildad junto a la Hermandad Penitencial de N. P. Jesús Atado a la Columna. Continuando por: Santo Domingo de Guzmán, Expósitos, San Quirce y Plaza de la Trinidad hasta la Iglesia Conventual de San Quirce y Santa Julita, donde se realizará un Acto de Humillación junto a la Cofradía Penitencial de la Sagrada Pasión de Cristo; siguiendo por Isidro Polo, Imperial, Esteban García Chico y San Quirce hasta la Plaza de San Pablo, donde se realizará un Acto de Oración y Reflexión ante la Cruz del Humilladero. Al finalizar el mismo se continuará por León, San Diego, Plaza de Santa Brígida y San Ignacio hasta la Real Iglesia Parroquial de San Miguel y San Julián, donde se dará por concluida la procesión.

En la segunda salida procesional de la Cofradía en esta jornada, porta la imagen del Cristo Yacente de Gregorio Fernández, venerado en su sede (Parroquia de San Miguel y San Julián). Jesús Urrea ha documentado que en 1627 la Compañía de Jesús encarga la policromía de dos imágenes de Cristo Yacente a los doradores y policromadores Diego de la Peña y Jerónimo de Calabria uno para Madrid y otro muy probablemente éste de Valladolid.



## 01:00 Procesión de Regla de la Ilustre Cofradía Penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias - Sacrificio y Penitencia

**Cofradía:** Nuestra Señora de las Angustias

**Comienzo:** Iglesia Penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias

**Pasos:** Cristo de los Carboneros (s. XVII), San Juan y la Magdalena al pie de la Cruz (h. 1617), Cristo Yacente (s. XVII) y Ntra. Sra. de las Angustias (h. 1561)

**Recorrido:** Angustias, Alonso Berruguete, San Juan de Dios, Leopoldo Cano, Plaza de los Arces, Zapico, Plaza del Val, Val, Alarcón, Quiñones, Ferrari, Fuente Dorada, Cánovas del Castillo y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral donde se rezará una Estación al Santísimo Sacramento. Concluido el acto se continuará por Arribas, Plaza de Portugalete (por la zona peatonal), Arzobispo Gandásegui, Echegaray y Angustias hasta el Templo Penitencial, donde se dará por finalizada la Procesión.

Evocadora procesión que nos remite al pasado, al tiempo de esplendor de nuestra Semana Santa con el trabajo de grandes imagineros en la renovación de las escenas procesionales, algunos de ellos presentes con sus obras en este cortejo. El "paso" de "San Juan y la Magdalena" espera poder completarse con la Piedad y los dos Ladrones custodiados en el Museo Nacional de Escultura, monumental "paso" entregado por Gregorio Fernández el 22 de marzo de 1617 a la Cofradía.

## 08:00 Procesión del Vía Crucis

**Cofradía:** Orden Franciscana Seglar, la Santa Cruz Desnuda

**Comienzo:** Iglesia de la Inmaculada (PP. Franciscanos)

**Paso:** Santa Cruz Desnuda (1993)

**Recorrido:** Desde la Iglesia de los PP. Franciscanos por: Paseo de Zorrilla, Magallanes, Reyes Católicos, Tres Amigos, Padre Francisco Suárez, Espíritu Santo, Paseo Zorrilla, Filipinos, Arco de Ladrillo, Puente Colgante y Paseo de Zorrilla hasta la Iglesia de los PP. Franciscanos donde se entonará el canto Penitencial Victoria y la Salve Popular.

A lo largo del recorrido, estarán señaladas las XV Estaciones del Vía-Crucis.



Una procesión también con amplia participación popular desarrollada por las inmediaciones de la Parroquia de la Inmaculada Concepción, sede de la Cofradía, alumbrando el "paso" titular y la reliquia del Lignum Crucis en el Viernes de la Cruz.

## 08:30 Pregón de las Siete Palabras

**Cofradía:** Siete Palabras

**Comienzo:** Palacio Arzobispal

**Recorrido:** San Juan de Dios, ARZOBISPADO (8:30), San Juan de Dios, San Blas, PLAZA DE SAN MIGUEL (8:40), Concepción, Expositos, PLAZA DE LA TRINIDAD (8:45), San Quirce, Plaza de San Pablo, IGLESIA DE SAN PABLO (8:55), Cadenas de San Gregorio, MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA (9:00), Cadenas de San Gregorio, Padilla, Avda. Ramón y Cajal, HOSPITAL CLÍNICO (9:10), Prado, San Martín, Angustias, TEATRO CALDERÓN (9:15), Echeagaray, Arzobispo Gandásegui, Plaza Portugalete, S.I.M. CATEDRAL (9:25), Catedral, Regalado, Castelar, IGLESIA DE EL SALVADOR (9:30), San Felipe Neri, Teresa Gil, Plaza de España, Miguel Íscar, Plaza de Zorrilla, Paseo de Zorrilla, IGLESIA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN (9:50), donde se dará lectura delante del "paso" LA SANTA CRUZ DESNUDA y su Cofradía titular; Paseo de Zorrilla, Filipinos, Plaza de Colón, HOTEL COLÓN (10:40), Acera de Recoletos, Plaza de Zorrilla, ACADEMIA DE CABALLERÍA (10:50), Santiago, ATRIO DE SANTIAGO (11:00).

La Cofradía partirá con su imagen titular del "Santísimo Cristo de las Mercedes" portada en andas, de la Iglesia de Santiago Apóstol, por Atrio de Santiago, Héroes de Alcántara, Zúñiga y Santiago hasta la PLAZA MAYOR (dando la vuelta por delante del Ayuntamiento). (12:00)

\*En **negrita**: Hora aproximada de la lectura del pregón

Una escena típica, recogida en noticiarios y películas, es la del pregonero y su comitiva anunciando por diversos puntos de la ciudad la celebración del Sermón, destacando las lecturas en el Arzobispado (donde se recoge), Parroquia de la Inmaculada (ante el "paso" de "La Santa Cruz Desnuda" y el Lignum Crucis), Parroquia de Santiago, sede de la Cofradía y la Plaza Mayor. Cada año el soneto anunciador es nuevo, sólo repetido alguno anterior con motivo de efemérides. En la Plaza Mayor se disponen los conjuntos que representan las Siete Palabras de Cristo en la cruz sobre las cuales disertará el/la encargado/a del Sermón.



## 19:30 Procesión de la Sagrada Pasión del Redentor

*“Procesión única en su género por abarcar desde la Sagrada Cena hasta la Soledad de su bendita madre, representada por 33 monumentales pasos de lo más selecto de la imaginería española, alumbrados por las 20 cofradías vallisoletanas”*

**Cofradías:** Las 20 cofradías de Valladolid

**Comienzo:** Iglesia de las Angustias (Cruce de Bajada de la Libertad y Macías Picavea)

**Pasos:** 33 pasos que representan la Pasión y Muerte de Cristo

**Recorrido:** Angustias, Plaza de la Libertad, Bajada de la Libertad, Plaza de la Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, Plaza de Zorrilla, Miguel Íscar, Duque de la Victoria, Regalado y Cánovas del Castillo, donde se dará por finalizada la Procesión.

En la Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias a la llegada de su Cofradía titular se entonará la Salve Popular y se impartirá la bendición.

Procesión por antonomasia de la Semana Santa de Valladolid. Oportunidad única de presenciar una catequesis visual tallada por grandes imagineros desde el siglo XVI a la actualidad y con representación de diversas escuelas regionales de España. La bandera y diversas autoridades de la ciudad se hacen presentes en la procesión, incorporándose a la misma tras el paso por la tribuna de autoridades

## Procesión de la Soledad

*30 minutos después de finalizada la Procesión General*

**Cofradía:** Ntra. Sra. de las Angustias

**Comienzo:** Iglesia Penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias (1561)

**Paso:** Ntra. Sra. de las Angustias

**Recorrido:** Angustias, Alonso Berruguete, San Juan de Dios, San Blas, Plaza de San Miguel, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces, Leopoldo Cano y Angustias ante cuya Iglesia Penitencial se entonará la Salve Popular.



En contraste con la General que acaba de finalizar, ésta de la Soledad es íntima. Nuestra Señora de las Angustias sale nuevamente de su templo, para, por las calles más cercanas, alumbrada por su Cofradía y con la presencia de las Hermanas de Devoción de las distintas Cofradías, ir cantando el Rosario y acompañando a María en este doloroso trance.



## 17:30 Ofrecimiento de los Dolores de Valladolid a la Stma. Virgen

**Cofradía:** Santa Vera Cruz

**Comienzo:** Iglesia Penitencial de la Santa Vera Cruz

**Pasos:** Ntra. Sra. de la Vera Cruz (1623)

**Recorrido:** Macías Picavea, Plaza de la Libertad, Plaza del Portugalete y Arribas hasta la S. I. M. Catedral.

A las seis y media de la tarde en la S. I. M. Catedral, se celebrará el Acto conmemorativo de la PROCLAMACIÓN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN COMO REINA DEL DOLOR.

Hará el Ofrecimiento de los Dolores de Valladolid a la Santísima Virgen D. Luis Jaramillo Guerreira, director de COPE Castilla y León.

Una vez terminado el acto el "paso" "DOLOROSA DE LA VERA CRUZ", regresará hacia su templo por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Plaza de la Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ocho y Platerías hasta la Penitencial de la Santa Vera Cruz en cuyo pórtico se entonará la Salve Popular.

Novedad en el presente año es el traslado de la Dolorosa de la Santa Vera Cruz a la Catedral para la celebración de este acto (algo que ya se hizo en el año 2000). Tiene papel destacado el rezo por los enfermos, pues a esta Dolorosa se la invoca especialmente por ellos. En el año 2023, la Venerada Imagen tallada por Gregorio Fernández en 1623, será coronada canónicamente.

## 20:00 Santo Entierro de Cristo

**Cofradía:** Santo Entierro

**Comienzo:** Iglesia del Monasterio de S. Joaquín y Sta. Ana

**Paso:** Cristo Yacente (1621-1636)

**Recorrido:** María de Molina, Héroes de Alcántara, Zúñiga y Plaza de Santa Ana donde se realizará junto con el pueblo fiel, un Acto de Reflexión y Oración.



Un recorrido por las calles cercanas a la sede de la Cofradía pone fin a los días de luto por la muerte del Señor (a la espera de la Vigilia Pascual), representada en esta imponente escultura de Gregorio Fernández. Tras un acto reflexión en la Plaza de Santa Ana, entra en clausura, la parte más íntima y sobrecogedora de la procesión, produciéndose la devolución de la Imagen a las monjas en la sala Capitular.

## **10:30 Procesión del encuentro de N.P. Jesús Resucitado con la Virgen de la Alegría**

**Cofradía:** N.P. Jesús Resucitado y Santo Sepulcro

**Comienzo:** Porta-Coeli (Resucitado) y San Benito (Sto. Sepulcro)

**Pasos:** Ntro. Padre Jesús Resucitado (1994), Virgen de la Alegría (1997) y Santo Sepulcro Vacío (s. XVII)

A las diez y media de la mañana, saldrá de la Iglesia Conventual de Ntra. Sra. de Porta-Coeli (MM. Calderonas), la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado, María Santísima de la Alegría y Las lágrimas de San Pedro, con el "paso" "NUESTRO PADRE JESÚS RESUCITADO".

**Recorrido:** Teresa Gil, Regalado, Cánovas del Castillo y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral.

A las diez y media de la mañana, desde la Iglesia Conventual de San Benito, partirá la Cofradía del Santo Sepulcro y del Stmo. Cristo del Consuelo, con los "pasos" "VIRGEN DE LA ALEGRÍA" y "SANTO SEPULCRO VACÍO".

**Recorrido:** : San Benito, Plaza de la Rinconada, Cebadería, Plaza del Corrillo, Especería, Plaza del Ocho, Vicente Moliner, Plaza de la Fuente Dorada, Cánovas del Castillo y Cascajares hasta la Santa Iglesia Catedral.

A las once de la mañana, se celebrará en la Santa Iglesia Catedral la SOLEMNE MISA PASCUAL, presidida por el Sr. Cardenal Arzobispo.

Al finalizar la Eucaristía será impartida la Bendición Papal. Terminada la Misa Pascual, la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado, continuará por: Cascajares, Cánovas del Castillo, Regalado, Duque de la Victoria, Montero Calvo, Santiago y Plaza Mayor hasta el Ayuntamiento.

La Cofradía del Santo Sepulcro se dirigirá por: Cascajares, Catedral, Plaza del Portugalete, Arzobispo Gandásegui, Angustias, Bajada de la Libertad, Plaza de la Fuente Dorada, Ferrari y Plaza Mayor hasta situarse delante del Ayuntamiento.

A la una y media, aproximadamente, en el momento del Encuentro, el Emmo. y Rvdmo. Sr. D. Ricardo Blázquez Pérez, Cardenal Arzobispo de Valladolid, pronunciará un FERVORÍN e impartirá la BENDICIÓN APOSTÓLICA.

Al finalizar el acto, la Cofradía del Sto. Sepulcro regresará a su sede, acompañada de las representaciones de otras cofradías, por: Ferrari, Plaza de la Fuente Dorada, Vicente Moliner, Plaza del Ocho, Especería, Plaza del Corriolo, Cebadería, Plaza de la Rinconada y San Benito hasta la Iglesia Conventual del mismo nombre, donde se entonará el canto de la Salve y se dará por concluida la Procesión.

Igualmente, la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Resucitado, acompañada por representaciones de cofradías, regresará a su sede por: Santiago, Constitución, Regalado y Teresa Gil hasta la Iglesia Conventual de Nuestra Señora de Porta-Coeli (MM. Calderonas), donde se dará por finalizada la procesión.

El fin del ciclo de Semana Santa y el inicio del tiempo de Pascua con esta triunfal procesión que rememora la visita del Señor Resucitado a su Madre, episodio no recogido en los evangelios. La imagen de la Virgen de la Alegría, obra de Miguel Ángel Tapia, cumple este año sus Bodas de Plata (1997-2022). Es interesante también el "paso" del Sepulcro vacío, como se recoge en los escritos neotestamentarios, otra forma más de anunciar el misterio de la Resurrección, que repique de campanas y suelta de palomas difunden por la ciudad.

# Valladolid Cofrade

*Semana Santa todo el año*



noticias radio programa  
especiales foro noticias  
recorridos fotos re  
radio foro notic  
grama vídeos reco  
noticias calendar  
radio valladolid pro  
procesiones directos fo

[www.ValladolidCofrade.com](http://www.ValladolidCofrade.com)

**twitter** @Vcofrade

Colabora:



Ayuntamiento de  
**Valladolid**